# Administrative & Editorial Board

RNI No. UPBILL/2015/63870 ISSN (Prit) : 2350-0441

# Shodh Chetna

IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

**A Peer-Reviewed & Refereed**
**International Multifocal Research Journal**

**Year : 9 Vol. - 4 (Oct. to Dec., 2023)**

## ADVISORY BOARD

- Dr. Surya Naryan Gautam
  *(Director, Research & Development, Eklavya University, Dahoh, M.P.)*
- Prof. V.P. Upadhayay *(Punjab University, Chandigarh)*
- Prof. Safat Ahamd *(SHUATS, Naini, Prayagraj)*
- Prof. L.C. Chaudary *(HOD. Animal Nutrition IVRI, Barellei)*
- Prof. Sanjay Shanker Mishtra *(TRS College, Rewa)*
- Prof. Dinesh Singh *(Education, UPRTOU, Prayagraj)*
- Prof. Ashok Kumar *(Floriculture, NDUAT, Kumarganj, Ayodhya)*
- Prof. D.N. Tripathi *(Aligarh)*
- Dr. Ram Dhani *(Principal, Dr. Rajeshwar Sewashram Degree College, Pratapgarh)*

## EDITORIAL BOARD

***Chief Editor***
Dr. Sheetla Prasad Verma
Kulbhaskar Ashram P.G. College, Prayagraj
Mob.: 9415645164

***Chief Managing Editor***
Sushil Kumar Kushwaha
Mob.: 9532481205
e-mail : ghpublication@gmail.com

***Managing Editor***
Harsh Kushwaha
Mob.: 9807520344

.

***Sub Editors***

1. Dr. (Mrs.) Aditi Sakia (Assoc. Prof. M.D.K.G. College, Dibrugarh-Assam)
2. Dr. (Smt.) Poonam Mishra (TRS College, Rewa-M.P.)
3. Dr. Dinesh Kumar Singh (Shri JJT University, Jhunjhunu-Raj.)
4. Dr. R.P. Chaturvedi (TRS College, Rewa-M.P.)
5. Dr. Umesh Kumar Mishra (Govt. Science College, Rewa-M.P.)
6. Shri Vineet Kumar Gupta (Govt. Acharya Sanskrit College, Alwar, Rajasthan)
7. Dr. Akhilesh Kumar Gupta (Education & Training Centre, Rewa-M.P.)
8. Dr. Sudha Soni (Govt. Girls Degree College, Rewa-M.P.)
9. Preeti Vishwakarma (Govt. Bapu College, Navgown, Chhatarpur, M.P.)
10. Dr. Jeetendra Kumar Pandey (Govt. College, Nashtigawan, Rewa, M.P.)
11. Prof. Kalpana Mishra (Jawahar Lal Nehru College of Technology, M.P.)
12. Dr. (Smt.) Bhawana Pandey (Govt. Polytechnic College, Rewa, M.P.)
13. Ram Kumar Arya (Govt. Bapu College, Navgown, Chhatarpur, M.P.)
14. Sheetal Surodhiya (Govt. Bapu College, Navgown, Chhatarpur, M.P.)
15. Smt. Nisha Pandey (Govt. Polytechnic College, Rewa, M.P.)
16. Dr. Shrikant Shukla (Govt. P.G. College, Amarpatan, Satna, M.P.)
17. Dr. Anand Soni (School of Business Bahrain Polytechnic, Ministry of Higher Education, Kingdom of Bahrain)

- The persons holding the posts of the Journal are not paid any salary or remunaration. The Journal's work is purely academic, non political, posts of Journal are honorary.
- The Journal will be regularly indexed and four issues will be released every year in (January to March)-Vol.-1, (Apr. to June) Vol.- 2, (July to Sept.) Vol.-3, (Oct. to Dec.) Vol.-4

स्वामी, मुद्रक एवं प्रकाशक : सुशील कुमार कुशवाहा द्वारा 'शोध चेतना', जी.एच. पब्लिकेशन, 121 शहराराबाग, प्रयागराज से प्रकाशित एवं श्री विष्णु आर्ट प्रेस, चक, जीरो रोड, प्रयागराज से मुद्रित
(Ph.) 0532-2563028, (M) 9532481205, E-mail : ghpublication@gmail.com, website : www.shodhchentna.com

जनरल में प्रस्तुत विचार और तथ्य लेखक का है, जिसके विषय में प्रकाशक, मुद्रक एवं सम्पादक मंडल सहमत हो, आवश्यक नहीं। सभी विवादों का न्यायिक क्षेत्र प्रयागराज रहेगा।

## G.H. PUBLICATION

***Registered Office :***

121, Shahrarabag, Prayagraj-211 003

E-mail : ghpublication@gmail.com, website : www.shodhchetna.com

***Branch Office :***

**R.L. VISHWAKARMA**

C/o Preeti Computer, Angoori Building, University Road, Rewa (M.P.)

## LIST OF REVIEWERS

1. Prof. K.P. Chaudhary, Ag. Ext. (Aijol)
2. Dr. Vineet Verma, Mathematics (Lucknow)
3. Dr. Vikram Singh, Agronomy (Prayagraj)
4. Dr. Amitabh Dwivedi, Zoology (Prayagraj)
5. Dr. Sunil Chandra, Agronomy (Prayagraj)
6. Dr. Ramesh Chandra
   Dairy Technology (Prayagraj)
7. Dr. Surya Narayan, Horticulture (Prayagraj)
8. Dr. Aradhana Kumari, History (Prayagraj)
9. Prof. Parvati Singh, H.Sc. (Prayagraj)
10. Dr. Praveen Singh, Chemistry (Prayagraj)
11. Dr. Aizaz Ahemad
    Social Convention (Prayagraj)
12. Dr. Arvind Verma, Agri. Engg. (Mathura)
13. Dr. A.K. Verma, Animal Nutrition (Bareilly)
14. Dr. Saleem Uddin
    Genetic & Plant Breeding
15. Prof. Shikha Verma, Education (Ayodhya)
16. Dr. Sandeep Singh Kashyap
    L.P.M. (Sant Kabir Nagar)
17. Dr. A.K. Roy, Agri. Eco. (Prayagraj)
18. Dr. J.P. Verma, Economics (Lucknow)
19. Prof. Faizan Ahemad
    Political Science (Badaun)
20. Dr. Dinesh Kumar Patel, English (Badayun)
21. Dr. Mansa Ram Verma, Sanskrit (Gonda)
22. Prof. Gyan Prakash Verma
    Commerce (Varanasi)
23. Prof. P.K. Pachauri, Physical Education (Prayagraj)
24. Dr. Vikram Singh, Physics (Prayagraj)
25. Dr. S.K. Tripathi, Agri. Chem. (Prayagraj)
26. Dr. Ratan Kumari Verma, Hindi (Prayagraj)
27. Dr. Deena Nath, Hindi (Prayagraj)
28. Dr. Vinay Kumar Singh Patel
    Sociology (Bareilly)
29. Dr. Manvendra Verma
    Defence Studies (Prayagraj)
30. Dr. Hanuman Prasad Gupta, Law (Prayagraj)
31. Dr. R.B. Singh, Statistics (Merrut)
32. Dr. Arun Kumar Verma, Hindi (Pratapgarh)
33. Pramod Yadav, Librarary Science (Prayagraj)


**अप्रकाशित मौलिक शोध-पत्र, शोध-प्रबन्ध, पुस्तक समीक्षा एवं पुस्तकों के प्रकाशन हेतु सम्पर्क करें–**

**जी.एच. पब्लिकेशन**

***रजिस्टर्ड कार्यालय*** : 121, शहराराबाग, प्रयागराज-211003
दूरभाष : 0532-2563028 मो.-9532481205
E-mail : ghpublication@gmail.com

***शाखा कार्यालय*** : आर.एल. विश्वकर्मा द्वारा प्रीति कम्प्यूटर
अंगूरी बिल्डिंग, रीवा (म.प्र.)

रजिस्ट्री सं० डी० एल०-33004/99 REGD. No. D.L.-33004/99

# भारत का राजपत्र
# The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY
भाग III - खण्ड 4
PART III – Section 4
प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 271] नई दिल्ली, बुधवार, जुलाई 18, 2018/आषाढ़ 27, 1940
No. 271] NEW DELHI, WEDNESDAY, JULY 18, 2018/ASHADHA 27, 1940

## विश्वविद्यालय अनुदान आयोग

### अधिसूचना

नई दिल्ली, 18 जुलाई, 2018

**विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ( विश्वविद्यालय और महाविद्यालयों में शिक्षकों और अन्य शैक्षिक कर्मचारियों की नियुक्ति हेतु न्यूनतम अर्हता तथा उच्चतर शिक्षा में मानकों के रखरखाव हेतु अन्य उपाय ) संबंधी विनियम, 2018**



**Table 2**

**Methodology for University and College Teachers for calculating Academic/Research Score**

(Assessment must be based on eivdence produced by the teacher such as : copy of publications, project sanction letter, utilization and completion certificates issued by the University and acknowledge for patent filing and approval letters, students' Ph.D. award letter, etc.)

| S. N. | Academic/Research Activity | Faculty of Science Engineering/Agriculture/ Medical/Veterinary Sciences | Faculty of Languages/ Humanities/Arts/Social Sciences/Library/Education/ Physical Education/Commerce/ Management & other related disciplines |
|---|---|---|---|
| 1. | **Research Papers in Peer-Reviewed or UGC listed Journals** | 08 per paper | 10 per paper |
| 2. | **Publication (other than research Papers)** | | |
| | **(a) Books authored which are published by :** | | |
| | International publishers | 12 | 12 |
| | National publishers | 10 | 10 |
| | Chapter in Edited Book | 05 | 05 |
| | Editor of Book by International Publisher | 10 | 10 |
| | Editor of Book by National Publisher | 8 | 8 |

RNI No. UPBILL/2015/63870 ISSN (Print) : 2350-0441



# विशेष आवश्यक सूचना

**आपको सूचित करते हुए हमें हर्ष की प्रतीति हो रही है कि**

# SHODH-CHETNA

# शोध-चेतना

***A Peer-Reviewed & Reffereed***
***International Multifocal Research Journal***
***(Frequency - Quarterly)***

में प्रकाशित माननीय शोधार्थियों के शोध-पत्र विभिन्न विश्वविद्यालयों (केन्द्रीय/राज्य), महाविद्यालयों (शासकीय/अशासकीय), शैक्षणिक संस्थानों एवं अन्य बौद्धिक मठों, आश्रमों/शोध-संस्थानों के पुस्तकालयों में अनवरत् रूप से निःशुल्क भेजी जा रही है, जिससे इन शोध दृष्टियों से

**'बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय'**

का उद्देश्य पूर्ण हो सके।

**........ प्रकाशक**

## ◆◆ आज ही सदस्य बनें ◆◆

**अप्रकाशित मौलिक शोध-पत्र, शोध-प्रबन्ध, पुस्तक-समीक्षा एवं पुस्तकों के प्रकाशन हेतु सम्पर्क करें-**

# जी.एच. पब्लिकेशन

121, शहराराबाग, प्रयागराज-211003 (उ.प्र.)

दूरभाष : 0532-2563028 मो.: 9532481205

E-mail : ghpublication@gmail.com

© ***Publishers***

| | | |
|---|---|---|
| Registration Fee | : | **Rs. 1500.00** |
| Single Copy (Individual) | : | **Rs. 250.00** |
| Annual Subscription (4 Issues) | : | **Rs. 1000.00** |
| Life Time Member Fee (Individual) | : | **Rs. 5000.00** |
| Life Time Member Fee (Institution) | : | **Rs. 7000.00** |

***Mode of Payment :***

DD/Cheque/Cash should be sent in favour of :

**G.H. Publication**
Union Bank of India
A/c. 394301010122432
IFSC : UBIN 0807095

Or

**Phone Pay (M.) 9532481205**
**Sushil Kumar Kushwaha**
Union Bank of India
A/c. 394302010996632
IFSC : UBIN0807095

**Please Research Paper will be sent in our**
**E-mail : ghpublication@gmail.com**
**&**
**Our Watsapp No.: 9532481205**

# Our Life Time Member of Shodh-Chetna Research Journal

1. Shri J.J.T. University, Jhunjhunu, Rajsthan
2. Kulbhashker Ashram P.G. College, Prayagraj (U.P.)
3. International Federation of Astrology and Spiritual Science & Recognised by Govt. of India and Shri Lanka (Chandigarh)
4. Dr. Rajeshwar Sewashram Degree College, Pratapgarh (U.P.)
5. Baba Barua Das P.G. College Ambedkar Nagar (U.P.)
6. Elite Public B.Ed. Colleg, Palamu (Jharkhand)
7. Dr. Aditi Sakia M.D.K.G. College,Dibrugarh (Assam)
8. Dr. Poonam Mishra, T.R.S. College, Rewa (M.P.)
9. Dr. Jeetendra Kumar Pandey, Rewa (M.P.)
10. Dr. Shri Kant Shukla, Satna (M.P.)
11. Dr. Ram Kumar Arya, Chhatarpur (M.P.)
12. Prof. Sanjay Shankar Mishra, T.R.S. College, Rewa (M.P.)
13. Dr. Surya Narayan Gautam Eklovya University, Damoh (M.P.)

**अप्रकाशित मौलिक शोध-पत्र, शोध-प्रबन्ध, पुस्तक-समीक्षा एवं पुस्तकों के प्रकाशन हेतु सम्पर्क करें–**

# जी.एच. पब्लिकेशन

121, शहराराबाग, प्रयागराज-211003 (उ.प्र.)

दूरभाष : 0532-2563028 मो.: 9532481205

E-mail : ghpublication@gmail.com

# अनुक्रम


1. **Altruim as an Agent of Peace Education with Reference to Parenting (in case of Agra District)** **11-18**
Dr. Prabha Kumari

2. **A Study on the Relative Effectiveness Between Inquiry Teaching Model and Traditional Method of Teaching in Economics of IX Class** **19-22**
Ashok Kumar, Dr. Kalindi Lal Chandani

3. **वैदिक साहित्य एवं पर्यावरण संरक्षण** **23-26**
डॉ. अरुण पाण्डेय

4. **नागार्जुन के उपन्यासों में सामाजिक चेतना** **27-29**
रीना

5. **भाषा के नवीन स्वरूप में मीडिया का योगदान** **30-37**
डॉ. यामिनी राय

6. **विशेष पैकेज के साथ टीकमगढ़ की आर्थिक कल्याण नीति का अध्ययन** **38-42**
अभिषेक घुवारा, डॉ. विजय साहू

7. **भारतीय स्वतन्त्रता संग्राम और सुखदेव** **43-50**
डॉ. फैज़ान अहमद

8. **Physicochemical Parameters of Mucuna Pruriens and Its Importance in Medical-Science** **51-55**
Dr. Vijaykumar Bhiva Kunure

9. **Role of Local Vaidus in Treatment of Various Diseases by Using Medicinal Plants** **56-62**
Dr. Vijaykumar Bhiva Kunure

10. **Unveiling the Efficacy and Limitations of the Public Distribution System in Bhopal: A Critical Appraisal** **63-70**
Snehlata Shukla, Dr. P.P. Pandey

11. **किशोर की समाज में भूमिका तथा सामाजिक चुनौतियाँ** **71-75**
श्रीमती मीनाक्षी तँवर

12. **उत्तराखण्ड में पर्यावरण सम्बन्धी जनहित याचिकाओं के प्रभाव का अध्ययन** **76-83**
रवि कुमार, प्रो. दिव्या उपाध्याय जोशी

13. **Examining Cultural Messages: Understanding Their Influence and Implications** **84-93**
Dr. Ankit Krishna Pandey

14. **Study on Sense of Responsibility of Teachers of Government, Aided and Self-financed colleges of PRSU** **94-98**
Shubhanshi, Dr. Anupama Mehta

15. **बघेली लोकसाहित्य संरक्षण में आचार्य सूर्यनारायण गौतम 'वेदाचार्य' का योगदान** **99-102**
डॉ. सुधीरकुमार गौतम

16. **श्रीमद्भगवद्गीता में सांख्य योग एवं उसकी समाज में प्रासांगिकता** **103-106**
मिथिलेश मिश्रा, डॉ. सूर्यनारायण गौतम

17. **स्वामी रामभद्राचार्य विरचित भृङ्गदूतम् में रस विमर्श** **107-110**
डॉ. विजय तिवारी

18. **डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' की भाषा एवं शैलीगत वैशिष्ट्य** **111-115**
दिव्यांशी गौतम, डॉ. सुधीर कुमार गौतम

19. **श्रीमद्भगवद्गीता एवं योगवाशिष्ठ का समालोचनात्मक अध्ययन** **116-120**
प्रीती कालखण्डे, डॉ. श्रद्धा सोलंकी

20. **कृषि क्षेत्र में कार्यरत श्रमिकों की आर्थिक स्थिति का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन** **121-124**
विजय कुमार साहू

21. **डेयरी उद्योग द्वारा भारत में ग्रामीण उद्यमिता विकास का समीक्षात्मक अध्ययन** **125-131**
डॉ. रमेश कुमार, गंगा प्रसाद मौर्य

22. **आदिवासी समाज का साहित्य एवं संस्कृति** **132-134**
डॉ. अमर जीत वर्मा

23. **कम्प्यूटर पर हिन्दी लेखन एवं प्रकाशन** **135-138**
डॉ. वंदना त्रिपाठी, विवेक कुमार पाण्डेय

24. **Anthropogenic Impact of Flora and Fauna** **139-142**
Seema Bhatnagar, Dr. D. K. Singh

25. **नक्सलवाद : कारण और निवारण** **143-146**
अभय प्रताप मिश्र

26. **वैदिक साहित्य में राष्ट्रीय एकता** **147-150**
डॉ. आनन्दराम पैकरा

27. **Effect of KTPS Fly Ash on Physiological Growth Parameters of Strawberry (Fragaria × ananassa Duch.) in PaschimMedinipur, West Bengal** **151-156**
Dr. Kakali Jana & Dr. Dinesh Kumar Singh

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6
Paper Recieved : 10th Oct. 2023 Paper Accepted : 15th Oct. 2023

# Altruim as an Agent of Peace Education with Reference to Parenting (in case of Agra District)

❒ Dr. Prabha Kumari

**ABSTRACT**

*The present scenario in the world around is of unprecedented violence in the form of terrorism, crimes, justice, oppression, conflict, corruption, exploitation etc, which has considerable, affected the human society. The chaos and disorder and confusion in the present society are vulnerable affecting children and youths. Technological advancement and globalization has developed blind competitive attitude, the grade of morality has declined sleepily. Peace has become a long extinct theoretical concept with null practical dimensions. Nations have elaborated summits, conferences etc. to discuss peace, not unfortunately, conclusions are for from real implementation. So, the need of the house is to work efficiently at the root level i,e., tackle this issue of inculcating peace, at the level of an individual.*

*Peace education, both as formal and non-formal, is the solution to the problem. But the concept of peace education in the present scenario should not be taken as 'absence of violence' or simple 'conflict resolution' but should be considered far more than this. The concept of peace education includes intra peace; inter peace and peace with the nature or environment. This may be possible when peace education is adopted according to the social and cultural context of a country. it should be enriched by cultural and spiritual values with the universal human values.*

*If peace education can promoted these values, peace can be maintained in society. So focus of peace education should to promoted a feeling of oneness with the humanity as whole. This is possible only of each man is prepared to sacrifice part of this interests for the offers as it happens in a family. The global society is a family so the same feelings and attitudes should be developed in all.*

*Today psychologist, social workers, national and international communi-*

* Principal, Ch. Jagan Singh Educational Institution, Mathura Road, Tuhiya, Bharatpur

*ties etc also believe that by including human values in students from their childhood we can lead to a peaceful world.*

*It is altruism that forms the basis meaning of life, which is to live for others. that is what makes us as human beings so special we are willing to die for other members of our species and many of us recognize that just one human life is worth more than all the material possessions in the world.*

*Altruism ensures maximum collective happiness. it will also make us better individuals, as it will add others above one's own interests.*

*Now the questions arise, does the helping behavior may be learn? The answer is 'Yes' our parents, teachers, and others use a number of subtle and some not so subtle techniques to get us to share and to care.*

*Parents and their behavior have detrimental effect on the way the child learns to perceive, think, feel and act. Men's and women's degree of investment in parenting is more consequential for their socialization practices and view of their children than degree of investment in work. How a child performs usually depends on the various parenting styles by which he/she has been treated. Thus, relationship between the parents and child happens to be a central factor in the social upliftment of the individual. Parents are supposed to create a most congenial happy, democratic, lucid and warm atmosphere, where a child can blossom his own hidden potentialities and may also develop positive social values.*

**NEED OF THE STUDY**

All beings primarily seek peace, comfort and security. Life is as dear to the mute animals as it is to any human being. We must remember that the different religious, ideologies and political systems of the world are meant for human beings to achieve happiness. Peace is an integral part of the human personality whether it has become utmost essential to save the dignity of human being from the cutthroat competition.

The National policy on education (NPE) 1986, strongly recommended that "

Education has to motivate the younger generation for international cooperation peaceful consistence." In September 1999, United Nation also supports the same view of encouraging young people to participate in the process of building peace.

Gandhiji has rightly said if at all there is any possibility of establishing peace it is only through right education of children, with our rich cultural heritage congenial for fostering peace.

The National Curriculum Framework for School Education-2000 Stressed o the development of peaceful and cohesive society through inculcation of core values and promotion of respect for human rights, protection of environment, promoting national integration and international understanding etc. The NCF 2005 also emphasized the need of education for peace for two purposes; to empower individuals to choose the way of peace rather than the way of violence and to enable them to be the makers of peace rather than the consumers of peace.

Education for peace mandates the practice of value based education that includes value clarification, value choice and value strengthening relating to non-violence, truthfulness, honesty, obeying elders, forgiveness, love to all, tolerance, togetherness and helping and accepting others. So, education has to become a medium of developing culture of peace in our future generation.

Home is the basic centre of informal education for children and parents are first teachers. Parents shape the basic personality of their children, so their duty and responsibility to incul-

cate positive social behavior can't be ignored. Parents should create such an environment in home and make healthy and friendly relationship with their children so that their informal training may help them to become responsible citizens so that a peaceful society can be shaped. If we satisfy people at heart to heart level we can remove the cause for own destruction and peace will surely be maintained. This study makes an attempt to find out which type of parenting helps more in developing altruistic tendency in children and is

Peace may therefore, be described as a style of life, mental attitude, a state of equilibrium. It is a feeling of internal well being and goodwill towards others in thoughts, words and deeds.

Thus, the concept of peace is very broad, encompassing a number of values. If peace education can promote these values, peace can be maintained in society. So, focus of peace education should be to promote a feeling of oneness with the humanity as a whole. This is possible only if each man is prepared to sacrifice part of his interests for the others as it happens in a family. The global society is a family so the same feelings and attitudes should be developed in all.

The term altruism, benevolence, compassion, empathy, fellow feeling, sympathy and love, all refer to behavior that has its aim to produce, maintain or improve the physical or psychological welfare and integrity of other person.

It is altruism an important positive social behavior that forms the basic meaning of life, which is to live for others. It ensure maximum collective happiness.

The terms altruism is of recent origin. Auguste Comet, Frech Philosopher and Sociologist, First introduced this term in Encyclopedia of Britannica (1967, vol-8). Probably he came to adopt the term from the Italian 'altrui'. For him altruism was an unselfish regard for the welfare of others.

The biologists used the term to refer heroic altruism, often self destructive, directed towards the well being of others. Evolutionary theory given by Darwin suggests that our behavior is genetically determined. one of which is 'altruism gene. Philosopher defined altruistic act as attainment of pleasure and the avoidance of pain. In ethics, altruism is a theory of conduct that regards the betterment of others as the end of moral action. The behavioral scientists used the term for unselfish behavior, i.e. other directed. The social psychologists accept the term altruism as helping behavior that is beneficial to others but requires clear self sacrifice.

Eisenberg (1986) and Batson (1990a; 1991), Leeds (1973), Daniel Batson and his associates (1981), Macauley and Berkowitz (1970) etc. define altruism in their own ways, Many psychologists such as David G. Myers, E.O. Wilson, Liebhart, Latane and Darely etc. studied many factors related why and when and to what extent a person help another who is in distress.

Socialization is the process by which the individual acquires those behavior pattern, belief, standard and motives that are valued by and appropriate in his own cultural group and family. The child uses his parents as models for his adjustment to life and fundamental pattern once established at home, can't be eradicated completely yet modified or changed as the child grows up. Thus relationship between the parents study makes an attempt to know how different types of parenting practices develop altruistic tendency in students of senior secondary level of Agra District.

## INTRODUCTION

The unprecedentedly prevalence of violence in the society have grown to such an extent that people are feeling insecure and horrified. So, there is rowing urge for peace all over the world as peace is built in the very psyche and blood of man. The citizens of a civil society need to have a temper of mind that cares and respects the way of life of others and cherishes plurality. Only peaceful atmosphere can enable us to achieve human perfection. Peace in the tru-

est sense cannot prevail so long as the social structure of violence exists in the society.

In India the way to peace is by developing a feeling of universal brotherhood i.e. the concept of 'Live and let live': There is greater stress on inner peace through self realization and self actualization. Religious minded people believe that the inner peace can be strengthened through our relationship with the Divine. And once it is done, outer peace too will be ensured. So, it is upliftment of man to a higher level of consciousness. As he moves up the ladder of consciousness, he gets closer to peace. A super- conscious men like Buddha, Christ, Mohammad, Gandhi and many others were epitomes of peace.

Lord Buddha said that mind is forerunner of all the things. Hence seeds of peace need to be sown in minds of individuals. Mahatma Gandhi has given a much broader explanation of the concept of peace, violence, to him is exploitation: economics, social or political of nation by nation; individual by individual; women by men; system by system and man by machines. The antonym to violence is non-violence, which has components like peace, equity, fearlessness, humility interwoven. Peace appears to be the salient and significant attribute of non-violence. In 1996 UNESCO propounded the principal of 'learning to live together', which reflects Gandhian concept of peace. Martin Luther King said, "Peace is not only the absence of war but the presence of justice and brotherhood".

This study is confined to 500 students of CBSE board of X to XII Class studying in different tehsils/city of Agra District.

**Objective**

**Hypothesis:**

There exists no relationship between altruism and different models of parenting (rejection vs acceptance, carelessness vs protection, neglect vs indulgence, utopian expectation vs realism, lenient standard vs moralism, freedom vs discipline, faulty role expectation vs realistic role expectation, marital conflict vs marital adjustment) of students of different tehsils/city of Agra District.

**Resarch Methodology:**

The present research is based on 'Normative survey method', also known as descriptive survey method. Correlation by Pearson product moment method was used for analysis of data.

**Sampling Techniques:**

Purposive cum accidental technique was used for collection of sample. 500 students from twelve schools (two each from five tehsils and Agra City) were selected for sample.

**Tools Used for Data Collection**

The investigator selected two tools to fulfill the purpose of this study, one for each variable. Their selected war based on validity and reliability of the tests, appropriateness for the sample, and economy of the time and money. The tools were:

(i) Altruism scale

(ii) Parenting scale

**Altruism Scale**–This test has been constructed by Dr. S.N. Rai, Reader, Deptt. Of Psyhology, Institute of Advanced studies, Meerut University and Dr. Sanwat Singh, HOD of Psychology, Govt. P.G. College, Pithoragrah.

The scale has been prepared in Hindi language with 30 items. Each item has three alternative responses, say altruistic, neutral and egoistic. This group test is meant for 10 to 19 years age group adolescents with 0.84 reliability and 0.63 validity.

**Parenting Scale**–This test has been constructed by R.L. Bharadwaj, Deptt. Of Psychology, D.S. College Aligarh and Mr. H. Sharma of Agra and Mr. A. Garg, E.V.G. Counseller, Directorate of Education, Delhi.

This scale has 40 items related to 8 different modes of parenting. The models are: (A) Rejection Vs Acceptance, (B) Carelessness Vs Protection (C) Neglect Vs Indulgence (D) Utopian Expectations Vs Realism (E) Lenient Standard Vs Moralism (F) Freedom Vs Discipline (G) Faulty role expectations Vs Realistic Role

Expectations (H) Marital conflict Vs Marital Adjustment.

The total reliability of test was .72 and validity was .75.

## Analysis and Interpretations:

### Table No. 1

Relationship between altruism and different models of parenting.

Name of tehsils/city

| SI. No | Models of Parenting | | Kheragarh | Fatehabad | Kiraoli | Bah | Agra City | Etmadpur | Total (district) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | N | 83 | 83 | 83 | 83 | 85 | 83 | 500 |
| 1. | Accepted vs rejected | Co-rel | -0.207 | 0.302** | 0.207 | 0.206 | 0.456* | 0.085 | 0.205 |
| 2. | Carelessness vs protected | Co-rel | -0.158 | -0.130 | 0.348** | 0.200 | 0.205 | 0.130 | 0.153 |
| 3. | Neglected vs indulged | Co-rel | 0.049 | 0.275** | 0.383* | 0.131 | 0.202 | 0.130 | 0.201 |
| 4. | Utopian expectation vs realistic model | Co-rel | 0.207 | 0.306** | 0.380* | 0.348** | 0.078 | 0.118 | 0.204 |
| 5. | Lenient standard vs moralistic | Co-rel | 0.115 | 0.097 | 0.206 | 0.186 | 0.525* | 0.141 | 0.216 |
| 6. | Free vs disciplined | Co-rel | 0.096 | -0.123 | 0.054 | 0.340** | 0.333** | 0.030 | 0.150 |
| 7. | Faulty role expected vs realistic role expected | Co-rel | -0.117 | 0.186 | 0.185 | 0.207 | 0.77* | 0.208 | 0.201 |
| 8. | Marital conflict vs marital adjustment | Co-rel | -0.046 | 0.108 | -0.061 | 0.177 | 0.192 | 0.209 | 0.106 |

Note * = significant at .01 level

** = significant at .05 level

The perusal of sl. No. 1 of the above table reveals that at district level there is insignificant but low positive correlation between altruism and accepted Vs rejected parenting. It indicates that altruistic tendency increases with positive parenting i.e. accepted parenting & decreases with negative parenting i.e. rejection parenting. A tehsil wise analysis shows that students of Fatehabad and Agra city reflect significant positive correlation between the two variables. Students of Agra city reflected moderate positive correlation which was significant at .01 level and students of Fatehabad reflected low positive correlation which was significant at .05 level. So, parental acceptance increases helping behavior & rejection decreases the helping tendency.

Sl. No. 2 reveals insignificant and very low positive correlation between altruism and carelessness and protected parenting on district level. It indicates that altruistic tendency increases with protected parenting and decreases with careless parenting but at very low magnitude. A tehsil wise analysis show that students of Kheragarh and Fatehabad tehsil reflects insignificant but negative correlation between altruism and careless & protected parenting. Students of Bah and Agra city reflected insignificant but low positive correlation. The students of Kiraoli tehsil reflect significant low positive correlation. So, parental carelessness demotes helping behavior whereas parental protection promotes helping behavior.

Sl. No.3 of table reveals that there is insignificant & low positive correlation between altruism & neglect vs indulged model of parenting of students of Agra district. It indicates that altruistic parenting increases with indulgence parenting and decreases with neglected parenting whereas the relationship is not statistically confirmed. A tehsil wise analysis indicate that Kheragarh, Bah, Etmadpur tehsil & Agra city reflect insignificant correlation is low to very low positive in nature. The students of Fatehabad and Kiraoli tehsil show significant correlation between altruism and neglected vs indulgence parenting.

The perusal of sl. No. 4 of the table reveals that at district level there is insignificant relationship between altruism and utopian expectation vs realistic model of parenting. The value of correlation is 0.204 which is low positive in nature. It indicates that altruistic tendency of student's increases as they receive realistic parenting and decreases as they receive utopian expectation parenting.

Tehsil wise analysis shows that Agra city. Kheragarh and Etmadpur tehsils represent insignificant and low to very low positive correlation. In case of Fatehabad, Kiraoli and Bah tehsil the correlation is statistically confirmed.

Sl. No. 5 of the table reveals insignificant and low positive correlation between altruism and lenient standard vs moralistic on district level. It indicates the relationship is statistically not significant but moralistic parenting promotes the altruistic tendency & lenient standard demotes the altruistic parenting as the correlation is found low positive. A tehsil wise analysis indicates that all tehsils except Agra city represents insignificant & very low positive correlation between altruism and lenient standard and moralistic parenting. Students of Agra City reflect moderate positive and significant correlation between the two variables.

Sl. No. 6 of the table reveals that there exist insignificant but very low positive correlation between altruism and free vs disciplined parenting at district level, it indicates however the relationship is statistically not confirmed still disciplined parenting increases altruistic tendency and free parenting decreases altruistic tendency. Khergarh, Fatehabad, Kiraoli & Etmadpur tehsils also reflect insignificant relationship between altruism and free and disciplined parenting. The tehsils of Bath and Agra city reflect significant correlation between altruism and free and disciplined parenting.

The perusal of sl. No. 7 of the above table

reveals insignificant relationship between altruism & faulty role expected vs realistic role expected parenting. The correlation value is low positive in nature which indicates that altruistic tendency increases with realistic role expected parenting and decreases with faulty role expected parenting. A tehsil wise analysis reflect that there exist insignificant correlation between altruism & faulty role expected vs realistic role expected parenting in all tehsils expect of Agra city where the correlation is significant.

Sl. No. 8 of the table reflects that there is insignificant and very low correlation between altruism and marital conflict Vs marital adjustment model of parenting at district level. It indicates that the relationship is statistically not confirmed but due to very low correlation found it can be said that marital conflict demotes the helping behavior where as marital adjustment promotes altruism. At tehsil level the result are same as on district level i.e. insignificant correlation was found between the two variables. But Kheragarh and Kiraoli tehsils represent very low negative correlation between altruism and marital conflict and marital adjusted parenting. Students of Fatehabad, Bah and Agra City represent insignificant but very low positive correlations where as students of Etmadpur represent low positive correlation.

**Conclusion:**

All positive dimensions of parenting promotes altruistic tendency in children. The tehsils wise analysis suggests us to promote these parenting practices so that helping behavior can be inculcated in children for a peaceful society.

1. Parenting practices in Agra city & Fatehabad is more positive i.e. accepted parenting in comparison of other tehsils. Students of Kheragarh tehsil receive more negative parenting i.e. rejected parenting than students of any other tehsils.
2. Students of Kheragarh and Fatehabad tehsils receive careless parenting more than protected parenting. Where as the situation was opposite in remaining tehsils i.e. the students of Agra city, Bah, Etmadpur & Kirauli tehsils receive protected parenting more in comparison of carelessness parenting.
3. Students of all tehsils receive indulged parenting more in comparison of neglected parenting.
4. Students of all tehsils receive realistic parenting more in comparison of utopian expected parenting.
5. Students of all tehsils receive moralistic parenting more in comparison of lenient standard parenting.
6. Students of all tehsils except Fatehabad receive disciplined parenting more in comparison of free parenting. Where as in Fatehabad tehsil students perceive their parenting practices more as free then disciplined.
7. Students of all tehsils, except Kheragarh receive realistic role expected parenting practices more in comparison of faulty role expected parenting. In Kheragarh tehsil the situation is reverse at low magnitude i.e. faulty role expected parenting is found more in comparison of realistic role expected parenting.
8. Students of all other four tehsils expect tehsil of Kiraoli & Kheragarh receive martially adjusted parenting more in comparison of marital conflicted parenting. In tehsil of Kiraoli & Kheragarh students receive more marital conflicted parenting as compared to marital adjusted parenting.

**References:**


- Bhattachaya, Srinibas (2002), Sociological foundation of education, Altantic Publishers and distributors, New Delhi
- Brehm, S.S. and Kassin, S.M. (1989), Social Psychology, Hughton Miffin Company, Boston.
- Freedman, J.L.; Sears, D.O. and Carlsmith, J.M. (1981), Social Psychology, Prentice Hall Inc. Englewood Cliffs, New Jersey.
- Hollander, E.P. (1976), Principles and Methods of Social Psychology, Oxford Univ. Press, New York.

- Lamberth, J. (1978), Socail Psychology, Macmillian Publishing Company Inc, New York.
- Mukalel, J.C. (1997), Gandhian Education, Discovery Pubishing House, New Delhi.
- Myers, David G. (1983), Social Psychology, McGraw Hill Book Company, New York.
- Sabini, J. (1992), Social Psychology, W.W. Norton & Company Ltd.; New York.
- Schneider, D.J. (1976), Social Psychology, Addison-Wesley Publishing Compeny, London.
- Snyder, C.R. and Lopez, Shane J. (2007), Positive Psychology The Scientific and practical explorations of human strengths, Sage Publications Inc. U.S.A.
- www.google.com.

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6
Paper Recieved : 10th Oct. 2023 Paper Accepted : 15th Oct. 2023

# A Study on the Relative Effectiveness Between Inquiry Teaching Model and Traditional Method of Teaching in Economics of IX Class

□ Ashok Kumar*
□ Dr. Kalindi Lal Chandani**

**ABSTRACT**

*In this study the Research had studied the relative effect between Inquiry teaching Model and Traditional method on achievement of IX standard students in economics subject. For the purpose of the study a Sample of 40 students of IX standard Hindi medium from school were selected by Random Sampling Achievement test in economics were used to collect the Data. Mean, SD and t test were used to analyze the Data. From this study it was found that Inquiry teaching Model is more effective that conventional method of teaching on Achievement of students in economics. The conclusions Emanating from the study have important implications for day today classroom teaching model Approach to the teaching of economics may be introduced for the benefit of the students and teachers.*

***Keywords:*** *Conventional method, Traditional method, Achievement, Inquiry teaching model, effectiveness.*

In present era teaching should be effective only when exact teaching aids, strategies and teaching methods were used in classroom teaching. Education has been considered in all times to be an Instrument of economic change. This objective cannot be achieved without having improved the class room practices.

At present explosion of Knowledge is being achieved through the development of economics. Pupils have varied personalities which need different styles of learning. The common implication of both facts in that teacher should use such strategies of teaching which would match the Instructional objectives of learning styles. There are many powerful models of teaching.

* Research Scholar Education Bhagwant University Ajmer (Raj.)
** St. Stephen College, Kishangarh, Ajmer (Raj.)

Models of teaching enhance the ability of students to achieve various learning objectives. Thus in a very real since increasing aptitude to learn is one of the fundamental purposes of these model. Inquiry teaching model one of the models of teaching under the behavioral system family of models (Joyce and wells, 1986) Behavior theory based on skinners operant conditioning and walpes counter – conducting as well as training psychology frame same of the important emphasis is one reinforcement stimulus control and immediate feedback.

Inquiry teaching model procedures closely follow the principles of Instructional design described below:

1. Specification of Goals and takes.
2. Specification of Sub-tasks.
3. Training activities to insure Inquiry teaching of each Sub-task.
4. Sequencing Sub-tasks to ensure transfer and
5. Achievement of pre-requisite learning before more Inquiry teaching model.

It involves presentation, feedback, correction, till practical all pupils achieve the desired Inquiry teaching model level has to be decided from 80 percent to 100 percent of learning by 80 percent to 100 percent of pupils. Inquiry teaching models follower two tests.

**Formative tests:** These are administered during the course of Inquiry teaching model to find out the levels of pupils, Achievement in particular areas of content and to diagnose pupil's difficulties.

**Summative tests:** Summative tests, also known as criterion Achievement tests are administered at the end of major units of period of Instruction. Its primary aim is to assess or evaluate the degree of the pupils Achievement and to corade according to their performance.

**Objectives of the study:**

**The main objectives of the study were:**

1. To compare the mean scores of the criterion Achievement test in economics of two groups of students taught economics with use of Inquiry teaching model and conventional method of teaching before experiment treatment.
2. To compare the mean sources on the criterion Achievement test in economics of two groups of students taught economics with the use of Inquiry teaching model and conventional method of teaching after experiment treatment.
3. To evaluate the effectiveness of Inquiry teaching model over conventional method of teaching in economics for IX class hindi medium students.

**Variable Included in the study:**

**Independent variable:** Methods of teaching Inquiry teaching model and conventional method are Independent variables.

**Dependents Variables:** The Achievement in economics of 9th class students this variable was measured twice before and after experiment treatment.

**Methodology:**

Sample: The sample was selected randomly for experiment group control group. A group of 40 students was selected for experimental group and a group of 40 students was also selected for control group experimental group was taught through Inquiry teaching model and control group was taught through conventional method. Both the group of students studying in two sections of the 9th class Radha Kishan Inter college Sarang Vihar Balajipuram Mathura each Section comprised for the students. One section farmed the control group and for the experimental groups.

**Tools Used:**

The economics Achievement test (Developed by the investigator himself) to measure the Achievement of student's in economics.

**Statistical Techniques:**

Mean S.D. and t values were computed.

**Procedure:** The present study is experimental type of Research. In the present

investigation pre-test, post test and control group design was employed. It involved two groups of students: one experimental group and other control group. Experimental group was taught economics through Inquiry teaching.

Model and control group was taught economics through conventional method. The design comprised of three stages: (1) Pretesting (2)Experiment treatment (3) Post-tested on 9th class students Achievement in economics. Then after getting responses of each student in Achievement test then it was measured with the help of scoring key. The scores obtained by the students were tabulated and statistical Analysis was done. It statistical Analysis mean standard deviation and the hypothesis of the study was null 't' test was also computed.

**Results and discussion:** The findings of the study are presented as here.

**Table – 1a**

"Calculation of F value of Ancova for mean Achievement scars of the all the three groups before experiment treatment"

| Groups | Mean | SD | N | t Value Value | Level of significance 01 |
|---|---|---|---|---|---|
| Experimental group | 35 | 11.5 | 40 | 1.22 | Not significance |
| Control group | 32 | 10.5 | 10 | | |

It is clear from table 1a that t value is not significant at 0.01 level of significance. This rounds that there is no significant different in pre test mean Achievement scare of experimental group and control group.

**Table-1b**

"Calculation of F value by Ancova and 't' value for mean Achievement scores of all the three group after experiment treatment."

| Groups | Mean | SD | N | t Value | Level of significance |
|---|---|---|---|---|---|
| Teaching through Inquiry teaching model of experiment | 50 | 15.5 | 40 | 3.18 | significance |
| Teaching through conventional method to control group | 32 | 10.5 | 10 | | |

It is clear from table 1a that t value is not significant at 0.01 level of significance. This rounds that there is no significant different in pre test mean Achievement scare of experimental group and control group.

**From table-1b** it may be observed that t value of 3.18 for the difference in the mean Achievement scores for the past test stage of the pupils of experimental group and control group is significance at 0.01 level. It is also clear from the table mean scare of 50 of the students of experimental group is higher than the mean scares of control group which is 40 50 it reveals that Achievement economics of the pupil of experimental group is higher that of control group after experiment treatment.

**Table – 1c**

Mean gain Achievement scores in economics for both group after experiment treatment.

| Groups | Mean | SD | N | t Value | Level of significance 0.01 |
|---|---|---|---|---|---|
| Teaching through Inquiry teaching model of experimental goup | 15 | 4 | 40 | 9.9 | significance |
| Teaching through conventional method to control group | 8 | 2 | 40 | | |

**From table** – 1c it may be observed that t value of 9.9 for the difference in the mean gain Achievement scores. For the past stage of the pupils of experimental group and control group is significant at 0.01 level. It is also clear from the table mean score at 15 of the students of experimental group is higher than the mean score of control group which is 8.50 it rounds that Achievement in economics of the pupils of experimental group is higher than that of control group after experiment treatment.

**Findings and conclusion**

The student 9th class in the experimental group retain significantly more that students in the control group.

The group of pupils taught economics though Inquiry teaching model have gained significantly higher on the criterion Achievement test than the group of pupil taught economics through conventional method. Hence teaching to 9th class students through Inquiry teaching model is more effective than conventional method of teaching it attitude of students and peers may be used to provide corrective instructions.

**References:**


1. Anderson Low and J.H alleles Inquiry teaching model in Dunkin m (Ed). The International encyclopedia of teaching and teacher education oxford. Program press 1987.
2. Arlin M. "Teacher response to student time difference in Inquiry teaching model American Journal of education val. 90.334352, 1982.
3. Asthana B (2008) measurement and evaluation is psychology and education publications Agra.
4. Best J.W. Kanhju. V. (2008) Research in education prentice Hall New Delhi.
5. Bhatnagur, A.B. Bhatnagur in Bhatnagur A (2003) education psychology R.Lal Book dept Meerut.
6. Garret H.E. (2008) statistics is psychology and education Surjeev Publication, New Delhi.
7. Agarwal.SK principal methods and teaching of teaching vikas publishing house Pvt. Ltd. New Delhi.
8. Uleil Marsha and Joya Brvce (1972) models of teaching New Delhi, practice Hall.
9. Earn heart M.M. "study of the effectiveness of mastery learning in law So cio-economic setting" DAI, 50,9,28783-A1990.
10. Carroll J.B. model of school learning "Teachers college record 64:723-331963.

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
**Paper Received : 10th Oct. 2023** **Paper Accepted : 20th Oct. 2023**

# वैदिक साहित्य एवं पर्यावरण संरक्षण

**डॉ. अरुण पाण्डेय***

**शोध-सारांश**

वर्तमान 21वीं शताब्दी में विज्ञान और प्रौद्योगिकी के चमत्कार हमें जहां एक ओर अपनी तरफ आकर्षित कर रहे हैं और भोग और विलासिता के साधन उपलब्ध करा रहे हैं तो वहीं दूसरी तरफ इनके कारण पर्यावरण प्रदूषण और अन्य संकटपूर्ण परिस्थितियां भी उत्पन्न हो रही है। शहरीकरण, औद्योगीकरण व परिवहन के अनगिनत साधनों तथा बढ़ती आबादी के असंतुलन के कारण पूरा पर्यावरण आज प्रदूषण के संकट से इस प्रकार ग्रस्त है कि आधुनिकता विखण्डित हो गई है तथा इसके अपनी तरफ आकर्षिक करने वाले आदर्श अमूल्यवान होने लगे हैं। इन परिस्थितियों को देखते हुये हमें आधुनिकता या उत्तर आधुनिकता जैसे भंवर से स्वतंत्रता पाने व शांतिमय जीवन यापन करने के लिये कुछ महत्वपूर्ण व्यावहारिक चिन्तन की आवश्यकता का हमें अनुभव होने लगा है। आज के समय में आत्म–विश्लेषण, बौद्धिक पुर्नमूल्यांकन, आत्म–मंथन व आत्म–चिन्तन की अत्यधिक आवश्यकता है। हमें अन्धानुकरा की रूढ़िवादी प्रवृत्ति का त्याग करना होगा तब जाकर हम विश्व के समक्ष आदर्शों और मूल्यों की पुर्नस्थापना कर सकेंगें।

यह एक निर्विवाद और असंदिग्ध तथ्य है कि पश्चिमी देश आध्यात्म, धर्म और नैतिकता के क्षेत्र में भारतीय दर्शन और भारतीय संस्कृति के अनुकरण की प्रवृत्ति विकसित कर रहे हैं। वे भारतीय सांस्कृतिक मूल्यों, आध्यात्मिक आदर्शों और नैतिक प्रतिमानों की प्राचीनता, निरन्तरता और सातत्यता से मन्त्रमुग्ध है और उसे आत्मसात करने को उद्यत है। आज विश्व में पाश्चात्य देशों ने जो उत्तर–आधुनिक विशेषताएं स्थापित की है, जैसे–मानवता–वादी दृष्टिकोण, विश्व कुटुम्ब की अवधारणा आदि यह सभी वैदिक साहित्य में उल्लिखित है। भारतीय संस्कृति और सभ्यता को वैदिक साहित्य द्वारा जीवन दर्शन के रूप में संकलित किया गया जिनमें वेद सबसे प्राचीन है। वेदों में मानव जीवन को प्रकृति के साथ सम्बद्ध करके विवेचित किया गया है। यही कारण है कि पर्यावरण संरक्षण की दृष्टि से वेदों में पर्याप्त सामग्री उपलब्ध है जो कि वर्तमान में मानव जीवन की एक ज्वलंत समस्या

* अतिथि विद्वान, अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा (म0 प्र0)

है। मनुष्य प्रकृति के साथ सामंजस्य स्थापित करके ही जीवन को आने वाली पीढ़ी हेतु सुरक्षित रख सकता है। इसके लिये आवश्यक है कि उन सभी उपायों पर विचार करने की जो मानव जाति को भविष्य के विनाश से बचा सकते हैं। अतः प्रेरणा के एक प्रमुख स्त्रोत के रूप में वेदों में वर्णित वनस्पतियों के संरक्षण का अध्ययन हमें एक नई सोच व दिशा दे सकता है। वैदिक साहित्य में वनस्पतियों के संरक्षण का अध्ययन हमें एक नई सोच व दिशा दे सकता है। वैदिक साहित्य में वनस्पतियों को देव तुल्य मानकर इनके संरक्षण हेतु महत्वपूर्ण निर्देश दिये गये हैं। वनस्पतियों को किसी भी प्रकार की हानि न पहुंचे, इसका आदेश वेदों में स्थान– स्थान पर उपलब्ध है। 'वनस्पति वने आस्थापयध्वम्'' अर्थात् वनों में भरपूर औषधियों की स्थापना करो। इसी प्रकार कहा गया है कि 'मा काकम्बीरमुदवृहो वनस्पतिमषस्तीति हिनीनषः।'' अर्थात् किसी भी मनुय को श्रेष्ठ वनस्पतियां नष्ट नहीं करनी चाहिए। वैदिक साहित्य के अध्ययन से यह परिलक्षित होता है कि उस समय में वनस्पतियों के विषय में ऋषियों का ज्ञान अत्यन्त विकसित था। वह वृक्षों और पौधों की उपयोगिता के विषय में मात्र परिचित नहीं थे, वरन् मानव जीवन पर उनके प्रभाव के विषय में भी जानते थे। जैसे – पीपल के वृक्ष के लिये ऋग्वेद में अश्वत्थ शब्द का प्रयोग किया गया।

अथर्ववेद में वर्णन आया कि **'यत्राश्वत्थान्य– ग्रोधामहावृक्षा शिखण्डिनः'। ततपरेताप्सरस प्रति– बुद्धाभतन।''** अर्थात् जहां अश्वत्थ व न्यग्रोध ा सदृश ऊँचे–ऊँचे शिखरों वाले महावृक्ष होते हैं वहां अप्सराओं की आने की प्रार्थना की गई है। अतः उस स्थान को अति शुद्ध व प्रदूषण रहित होने के कारण अति पवित्र माना गया है। यहां यह बात विचारणीय है कि वृक्ष की उपयोगिता के विषय में सभी जनों को शिक्षित या प्रेरित करने हेतु 'अप्सराओं' के आगमन जैसे उपमाओं का प्रचुरता से प्रयोग किया गया ताकि आम जनता को पर्यावरण संरक्षण हेतु प्रेरित किया जा सके।

**'अश्वत्थेवोनिषदनं पर्णेवोव्वसतिष्कष्ता। गोभाज इतिकलासथ यत्सवथ पुरूषम्''** अर्थात् पीपल के नीचे बैठो एवं ढाक के नजदीक वास बनाओ। जिससे स्पष्ट होता है कि वैदिक काल में ढाक तथा पीपल के विशिष्ट व उत्कृष्ट गुणों से लोग भलीभांति परिचित थे। अतः इस वृक्ष को अनेक मंगल कार्यों में प्रयुक्त करके मानव और पर्यावरण के मध्य सामंजस्य स्थापित करने का महत्वपूर्ण कार्य कियागया। मंगल कार्यों में पीपल के प्रयोग ने इसके प्रति आम लोगों में प्रेम और संरक्षण का भाव जागृत किया और वर्तमान समय में भी वंदनवार तथा तोरण के रूप में सभी मंगल कार्यों में पीपल पत्र का प्रयोग अवश्य किया जाता है। विवाह के अवसर पर बनी वेदी को षोडश कदलीमय स्तम्भों में भी पीपल पत्रों का प्रयोग अविार्य रूप से किया जाता है। नवग्रह प्रवेश व अन्य यज्ञों ने समापन पर तथा विशिष्ट त्यौहारों के अवसर पर भी चौखटों व घर के मुख्य द्वारों पर जो माला लगाई जाती है। उसमें भी पीपल के पत्ते का प्रयोग किया जाता है। शनिवार को हिन्दुओं द्वारा विशेष रूप से पीपल के वृक्ष की पूजा वैदिक साहित्य में उल्लिखित इसकी उपयोगिता को सिद्ध करता है। वेदों में ढाक को किषुक या पर्ण नाम से वर्णित किया गया है, पर्णो राजा विधानं चरूणामूर्जों बलं सह ओजोन आगन्। आयु जीवेभ्यो विद्धत दीर्घायुत्वाम् शत शारदाय। अर्थात् इसे यज्ञीय योग्यता में सभी वृक्षों का अधिपति माना गया है। यह ऊर्जा, ओज, बल, उत्साह तथा दीर्घायु देने वाला माना गया है। सभी वनस्पतियों में निहित उनकी विशिष्टताओं को चिन्हित करते हुये अर्थात् उनके औषधीय और वातावरण हेतु उनकी उपयोगिता को लक्ष्य करते हुये उनके संरक्षण को मजबूत आधार दिया गया। इसी प्रकार गूगल या गुग्गलु का उल्लेख यजुर्वेदीय संहिताओं तथा अथर्ववेद में प्राप्त

होता है। यजुर्वेदीय संहिताओं के अनुसार गुग्गलु में अग्नि का वास माना गया है। इसका उल्लेख सुगन्धित द्रव्य के रूप में आया है। अथर्ववेद में यक्ष्मानाशमन् सूक्त का देवता गुग्गलु है। जहां इसकी सुगन्धित वायु को यक्ष्मा नाश करने वाला बताया गया है। वैदिक काल से ही गुगल का प्रचुर औषधीय महत्व है। अथर्ववेद में गुग्गलु का धार्मिक महत्व के साथ ही औषधीय गुणों का भी वर्णन प्राप्त होता है।

**'न तं यक्ष्मा अरून्धते नैनं शपथे अश्नुते। यं भेषजस्य गुग्गलोः सुरभि गन्धो अश्नुते।''** अर्थात् उस मनुय को कोई रेाग पीड़ित नहीं करता। यहां तक कि दूसरे से प्राप्त संक्रमण भी, जिसके पास औषधि रूप गुग्गल की सुन्दर सुगन्धि व्याप्त है। इसी प्रकार का एक अन्य उल्लेख है कि विष्वष्वंचस्माद् यक्ष्मा मृगा अश्वा इवेरते। यद् गुग्गलु सैन्धवं यदष्वाप्यासि समुद्रियम्। अर्थात् इस गुगल की सुगन्धि से यक्ष्मा आदि रोग उसी प्रकार पलायन कर जाते हैं जिस प्रकार की शीघ्रगामी अश्व व मृग दौड़ते हैं। यह औषधि नदी या समुद्र के तटीय भागों में उत्पन्न होती है। अतः स्पष्ट है कि उपर्युक्त उदाहरणों से इस वृक्ष की उपयोगिता के महत्व को बताकर उसके संरक्षण हेतु जागृति उत्पन्न की गई। इसी प्रकार एक अन्य महत्वपूर्ण वृक्ष जिसका वर्णन हमें वेदों में मिलता है, वह है नीम। ऋग्वेद में एक स्थान पर उल्लेख है कि अहिर्बुध्न अग्निदेव, जल के बीच में उपस्थित रहें। ऋषियों ने घरों के निकट नीम वृक्ष के रोपड़ की संस्तुति की है। आरोग्य हेतु भी लोग नीम के पत्तों का सेवन करते हैं। साथ ही आज भी भारत में धार्मिक अनुष्ठानों की विशेष आहुति दी जाती है। नीम पर वर्तमान समय में हुई शोधों ने भी इसकी उपयोगिता सिद्ध की है।

इसकी उपयोगिता इतनी अधिक है कि चर्म रोगोकं से लेकर कई प्रकार की आन्तरिक शारीरिक पीड़ा में भी इसको विभिन्न प्रकार से प्रयोग किया जाता है। साथ ही आधुनिक शोधों ने यह भी सिद्ध कर दिया है कि नीम के वृक्ष के निकट हवा अति शुद्ध होती है जिससे वैदिक साहित्य में उल्लिखित इस तथ्य को बल मिलता है कि नीम के निकट निवास करना उपयोगी था और उस समय के लोग इस ज्ञान से परिचित थे। एक अन्य महत्वपूर्ण उल्लेख ऋग्वेद में वंशम् शब्द का प्राप्त होता है। वनन या संभजन होने से अर्थात् अधिक उपयोगी होने से यह प्रसिद्ध हुआ।

अतः चयन क्रिया योग से वंश इसका नाम पड़ा। अथर्ववेद में भी वंश शब्द का उल्लेख मिलता है। अथर्ववेद में यह शब्द शालानिर्माणम् तथा शाला सूत्रों में आया है। अथर्ववेद में वेणु की कोपलों का उल्लेख आया है तथा यहां यह भी स्पष्ट किया गया हे कि बांस की वृद्धि अन्य वृक्षों से भिन्न होती है। वंशमूल और फल का प्रयोग कफ पित्तज विकारों में किया जाता है। यह अद्‌भुत तथ्य है कि वैदिक साहित्य में वनस्पतियों के विषय में अत्यन्त ज्ञानवर्धक तथ्य उल्लिखित है। जो वर्तमान समय में भी अत्यन्त लाभदायह है।

अथर्ववेद के कृमिनाशक सूक्त में न्यग्रोथ शब्द का उल्लेख अश्वत्थ शब्द के साथ आया है। यत्राश्वत्था न्यग्रोधा महावृक्षाः शिखण्डिनः। तत परेताप्सरस पगतिबुद्धा अभूतन्'' ये विशाल व ऊँचे वृक्ष माने गये हैं तथा इनसे युक्त प्रदेश में अप्सराओं को भेजने का वर्णन आया है। जिससे सिद्ध होता है कि प्रार्थना काल से ही उन स्थानों को पवित्र माना गया है, जहां ये वृक्ष उगते हैं। अथर्ववेद लाक्षा सूक्त में अन्य यज्ञीय वृक्षों के साथ वट को भी यज्ञीय वृक्ष माना गया है। इसी कारण वट को भी पीपल के समान धार्मिक सम्मान प्राप्त है। यह एक महत्वपूर्ण तथ्य है कि जो भी वृक्ष मानव के लिये उपयोगी थे, उन्हें धर्म से जोड़ दिया गया जिससे आम व्यक्ति जो उसकी उपयोगिता से अनभिज्ञ था, वह भी उसके संरक्षण हेतु उद्यत हो।

ऋग्वेद में शाल्मलौ (सेमल) शब्द एक वृक्ष

का द्योतक है। इसी प्रकार ऋग्वेद में कई स्थानों पर रोहणी वनस्पति का उल्लेख हुआ है। इन उदाहरणों से स्पष्ट है कि वेदों में पर्यावरण के विषय में मनुष्य न केवल जागरूक था अपितु उसकी महत्ता के विषय में किये गये ऋषियों के अनुसंधान व शोधों के प्रति आम जनमानस को शिक्षित करने हेतु भी कटिबद्ध था। यही कारण है कि वृक्षों के औषधीय गुणों और मनुष्य जीवन पर उनके द्वारा पड़ने वाले प्रभाव के विषय में ज्ञान होने पर उन्हें मानव जाति हेतु सुरक्षित करने के उद्देश्य से उन्हें विभिन्न धार्मिक कार्यों से सम्बद्ध कर दिया। ताकि यदि कोई व्यक्ति इस वृक्ष की उपयोगिता के विषय में अनभिज्ञ भी हो तब भी धार्मिक भावना के कारण उसके प्रति सम्मान रखकर उसका संरक्षण करें। वर्तमान समय में आम जनमानस को पर्यावरण की महत्ता के विषय में शिक्षित करने हेतु इसी प्रकार के उपायों की आवश्यकता है जिसमें नई तकनीकों का प्रयोग करके लोगों को पर्यावरण संरक्षण हेतु प्रोत्साहित किया जा सके। जिससे आने वाली पीढ़ी को एक स्वस्थ और स्वच्छ वातावरण प्राप्त हो सके और प्रकृति की अमूल्य निधि मनुष्य हेतु सुरक्षित रह सके।

## संदर्भ ग्रंथ सूची

1. ऋग्वेद 10/10/11
2. ऋग्वेद 6/48/17
3. अर्थववेद 4/37/4
4. ऋग्वेद 10/97/5
5. अथर्ववेद 18/4/53
6. अथर्ववेद 19/38/2
7. अथर्ववेद 19/38/1
8 अथर्ववेद 19/38/2
9. ऋग्वेद 10/93/5
10. अथर्ववेद 1/27/3
11. अथर्ववेद 4/37/4
12. ऋग्वेद 1/62/9

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**

**ISSN : 2350-0441**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**

**Paper Received : 12th Oct. 2023** **Paper Accepted : 20th Oct. 2023**

# नागार्जुन के उपन्यासों में सामाजिक चेतना

▫ रीना*

**शोध-सारांश**

कोई भी सजग और संघर्षशील रचनाकार अपने समय की राजनीतिक–आर्थिक–सामाजिक परिस्थितियों से अछूता नहीं रह सकता। राजनीति से तो कतई नहीं। वह भी तब जब देश में राष्ट्रीय स्वाधीनता आन्दोलन चल रहा हो। प्रेमचन्द ने भी इसी समय के आसपास साहित्य और राजनीति के परस्पर सम्बन्ध को ध्यान में रखते हुए कहा था कि साहित्य देशभक्ति और राजनीति के पीछे चलने वाली सच्चाई ही नहीं, बल्कि उसके आगे मशाल दिखाती हुई चलने वाली सचाई है।

नागार्जुन भी प्रेमचन्द की ही जनवादी कथा–परम्परा को आत्मसात करते हुए राजनीति में साहित्य की क्रान्तिकारी भूमिका को अच्छी तरह जानते–समझते हैं। इसलिए उन्होंने साहित्य को राजनीति से अलग नहीं माना है। वे मानते हैं कि रचना का अपना एक अन्दरूनी स्वभाव होता है। उसकी राजनैतिक आस्थाओं पर कोई चमक आती है तो जरूर आये।

नागार्जुन ऐसे ही कथाकार हैं, जिनका देश की समसामयिक राजनीति से गहरा सम्बन्ध रहा है। उन्होंने जन आन्दोलनों में भाग ही नहीं लिया, वरन् उनसे प्रत्यक्ष सम्बन्ध भी रहा हैं। यही कारण है कि नागार्जुन के उपन्यासों में राष्ट्रीय स्वाधीनता आन्दोलन की यथार्थ अभिव्यक्ति मिलती है, जिसमें 1920 का 'असहयोग आन्दोलन',1930 का 'सविनय अवज्ञा आन्दोलन और 1942 का भारत छोड़ो आन्दोलन प्रमुख हैं।

नागार्जुन राष्ट्रीय स्वाधीनता आन्दोलन में गाँधी जी के अहिंसात्मक असहयोग आंदोलन की भूमिका तथा उसकी सफलता को स्पष्ट रुप में देखते है तों दूसरी ओर प्रगतिशील और उभरती क्रांतिकारी शक्तियाँ को भी अपनी दृष्टि से ओझल नहीं होने देते। भारत के विभिन्न प्रांतो में असहयोग आन्दोलन की भिन्न–भिन्न स्थितियाँ रही है। उदाहरण के लिए बंगाल में कुछ दूसरी ही हवा चल रही थी। 'बाबा बटेसरनाथ' इस हवा से भली–भॉति परिचित है और जैकिसन को बताते है कि बंगाल के नौजवान महात्मा गाँधी की सहयोग और सत्य अहिंसा की बातो में आस्था नहीं रखते है। दुश्मनों को पछाड़ने के लिए जितने भी तरीके

* जे0आर0एफ0, जनसमाज विद्यापीठ इण्टर कालेज दिगम्बरपुर, अयोध्या

हो सकते है वे उन्हें अपमाने के पक्ष में थे। जहाँ नागार्जुन का संकेत स्पष्ट है और राष्ट्रीय क्रान्तिकारी शक्तियों के द्वारा ही साम्राज्यवादियों को मात दी जा सकती है। अतः इससे और भी साफ हो जाता है कि राष्ट्रीय स्वाधीनता आन्दोलन में मात्र गाँधी जी के अहिंसात्मक असहयोग आन्दोलन से ही साम्राज्यवादियों को देश से भगाया नहीं जा सकता। उसके लिए कुछ क्रान्तिकारी कार्यक्रम अपनाने होंगे। अतः यह स्थिति देश में अधिक देर तक नहीं रह सकी। सन् 1930 तक आते–आते देश भर में क्रान्तिकारी उभार अपने उत्कर्ष पर पहुँच रहा था। उसके प्रभाव को कम करने के लिए फरवरी 1930 में सावरमती में अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी की बैठक में सविनय अवज्ञा आन्दोलन चलाए जाने का निर्णय लिया। आन्दोलन की बागड़ोर महात्मा गाँधी और उनके सहयोगियों के हाथों में इस दलील के साथ सौंप दी गयी कि 'एक धार्मिक विश्वास के रुप में अहिंसा में यकीन करते है। मार्च, 1930 को वायसराय को लिखे पत्र में गाँधी जी ने स्पष्ट शब्दो में लिखा था कि देश में हिंसा में विश्वास करने वाले दल ताकतवर हो रहे है. और उनका असर महसूस होने लगा है।[1]

सामाजिक स्तर पर नारी मुक्ति के लक्ष्य को भी समसामयिक परिप्रेक्ष्य में दर्शाया है। विशेष परिस्थितियों के कारण सामाजिक कुकृत्यों में फंसी नारी को मुक्त कर समाज में सम्मानित दर्जा दिलाना। इसके लिए समाज के प्रतिष्ठित व्यक्तियों द्वारा पहल करने का मशवरा नागार्जुन ने 'कुम्भीपाक' नामक उपन्यास में दिया है। इसमें 'चम्पा' नामक पात्र वैधव्य जीवन की कठोरता से विचलित हो भटक जाती है। और जीवन के भटकाव में भटकती एक ऐसी अनाचरित्र संस्था से जुड़ जाती है, जहॉ औरतों का ही अवैध व्यापार होता था, किन्तु इन्दिरा नामक लड़की को निर्मला नामक पात्र द्वारा संस्था के चंगुल से छुड़ाये जाने पर चम्पा चिन्तन और मनन के सागर में डूब जाती है। उबरने पर अपने को सुझली हुई निर्णायक स्थिति में पाती है और स्वयं को भी इस तरह संस्था के चक्रव्यूह से निकाल लेती है तथा अन्य महिलाओं को जो इस दलदल से निकालना चाहती थी, मदद करती है। संस्था के संस्थापक को असलियत से आगाह कर इस तरह की संस्थाओं को मूलतः विनष्ट करने का आग्रह करती है तथा स्वयं सम्मानित कार्य 'महिला गृह कुटीर उद्योग' चलाने लगती है।

इस तरह यह उपन्यास आज के परिवेश का रंगीन दर्पण प्रस्तुत करता है। जिसमें नगरीय जीवन के एक हिस्से का बिम्ब प्रतिबिम्बि होता है। और मानव पटल पर नारी वैधत्यता को रेखांकित कर इस समस्या निवारण हेतु सोचने को विवश करता है। नारी के उज्जवल सम्मानित भविष्य की भूमि में स्वस्थ सोच बीज को अंकुरित करता है। विधवा पुनर्विवाह आज की भी महत्तम सामाजिक आवश्यकता है।

इतना ही नहीं नागार्जुन ने ग्राम्य विकास, बेरोजगारी, अन्याय, अत्याचार, अधिकारों की लड़ाई आदि अनेकों ज्वलन्त समस्याओं को उपन्यासों का उपजीव्य बनाया है। 'नई पौध' उपन्यास में एक खास समस्या बेमेल विवाह को उठाया है। लेकिन इसके अर्न्तगत भी यदाकदा तत्कालीन सामान्य से सामान्य समस्याओं की झलक मिलती है। एक स्थान पर निम्न वर्ग का पात्र छकौड़ी खबास कहता है।

आरम्भ से ही पुरूष ने अपने अधिकारों के चलते स्त्री–पुरूष के सम्बन्धें को लेकर कुछ सामाजिक धारणाएं बनायीं। सारे नियम और सिद्धांत पुरूषों ने अपने हित में बनाये। शील, चरित्र, नैतिकता आदि का सारा नैतिक भार स्त्री पर डाल दिया गया। इस प्रकार के नीति सम्बन्धी नियम नारी के लिए नकारात्मक और दमनकारी है। स्त्री को गुलाम बनाकर रखने वाली शक्तियों ने ये नियम निर्धारित किये हैं। स्त्री को राज्य और पुरूष की पूँजी समझा गया। तरह–तरह के बंधनों में नारी को ऐसे

जकड़ दिया कि वह युगों–युगों में आत्मोद्धार की बात ही न सोच सकी। पुरूष नारी का शोषक बनकर रहा। उसने नारी को अंतःपुर में बंद किया और खुद निरंकुश बना रहा। राहुल सांकृत्यायन के अनुसार, 'जिस जाति की सभ्यता जितनी पुरानी होती है, उसकी मानसिकता की दासता के बंधन भी उतने ही अधिक होते हैं।[2]

नायिका प्रधान उपन्यास में नायिका चरित्र की प्रधानता स्वाभाविक बात है। कथानक की घटनाएं तथा अन्य पात्र नायिका के प्रभावशाली व्यक्तित्व के साथ–साथ घटित होने लगते हैं। उपन्यास का शीर्षक भी स्त्री पात्रों के नाम पर आधारित होता है। प्रेमचन्द का निर्मला, भगवतीचरण वर्मा का चित्रलेखा, यशपाल का दिव्या, नागार्जुन का रतिनाथ की चाची, जैनेन्द्र का सुनीता आदि नायिका प्रधान उपन्यास के उदाहरण हैं। हिन्दी के अधिकतर व्यक्तिवादी उपन्यास नायिका प्रधान उपन्यास ही साबित होते हैं।

नागार्जुन के नारी–चरित्रों के दो वर्ग बनाये जा सकते हैं परम्परागत सामाजिक–सांस्कृतिक रूढ़ियों में पिसती शोषित नारी है, तो दूसरी तरफ इस प्रकार के परिवेश का विरोध करने वाली नाँरियां हैं। बिसेसरी इसी प्रकार की युवा लड़की है, जो गौरी की तरह अपमान और दास्ता का जीवन नहीं जीना चाहती। बिसेसरी की तरह ही माधुरी नामक वह लड़की युवा है, जो –वरूण के बेटे' उपन्यास में अपनी क्रांतिकारी भूमिका निभाती है। गोंढ़ियारी गाँव के मछुआ लोगों का जीवन संघर्ष इस उपन्यास में चित्रित किया है। गोंढ़ियारी का गढ़–पोखर वहां की मछुआ जाति के जीवन का आधार है। जमींदार चालबाजी करते हैं और सरकारी अधिकारी की सहायता लेकर गड़पोखर पर कब्जा करने का पहचान रचते। इस अन्याय का मुकाबला करने के लिए मलाही गोंढियारी के मछुआ संयुक्त मोर्चा बनाते हैं और मछुआ संघ की स्थापना कब्जा करने के लिए जमींदार सरकार की मदद लेते हैं। पुलिस आती है, तो माधुरी हँसते हुए गिरफ्तार होती है और उसके साथ सभी उपस्थित कार्यकर्ता भी खुद गाड़ी में बैठ जाते हैं। माधुरी के नेतृत्व में 'इन्कलाब जिन्दाबाद' के नारे लगाये जाते हैं।

नागार्जुन वस्तुतः नई पीढ़ी की लड़कियों को दृढ़ चरित्र वाली सक्रिय नारी के रूप में देखना चाहते हैं। गौरी के चरित्र का अंकन चूंकि नागार्जुन के व्यक्तिगत जीवन में घटित घटनाओं पर आधारित है और वह अत्यधिक पीड़ादायक भी है, सो वे नहीं चाहते कि स्त्री परंपरागत रूप से सामाजिक–सांस्कृतिक बंधनों में दासता की बेड़ियों में जकड़ी रहे। यही वजह है कि वे माधुरी और बिसेसरी जैसी नारी–पात्रों का सृजन करते हैं ये ऐसी आदर्श स्त्रियाँ हैं, जिन्हें नागार्जुन समाज में कार्यरत देखना चाहते हैं,जो पुरूष मानसिकता को ठुकरा सकती हैं और अपने प्रगतिशील विचारों के साथ स्त्री–विरोधी विचारों और संस्थाओं का विरोध कर सकती हैं। इसके मूल में स्त्रियों के प्रति नागार्जुन की करूणा ही है।

## संदर्भ

1. भारतीय राष्टवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि–ए0आर0 देसाई, पृ0सं0 291
2. मार्क्सवादी और प्रगतिशील साहित्य–रामविलास शर्मा, पृ0सं0 334
3. दिमागी गुलामी–उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा–राहुल सांकृत्यायन, पृ0सं0 72
4. नागार्जुन मेरे बाबूजी–शोभाकान्त, पृ0सं0 140
5. हिन्दी के राजनीतिक उपन्यासों का अनुशीलन–ब्रजभूषण, सिंह आदर्श, पृ0सं0 474

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 5th Oct. 2023** **Paper Accepted : 20th Oct. 2023**

# भाषा के नवीन स्वरूप में मीडिया का योगदान

❑ डॉ. यामिनी राय*

**शोध-सारांश**

हिन्दी दुनिया में बड़े स्तर पर बोली व समझी जाने वाली भाषा है। हिन्दी के विकास में मीडिया ने महत्त्वपूर्ण भूमिका निभायी है। प्रिण्ट मीडिया, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, सोशल मीडिया, इण्टरनेट, टी.वी., रेडियो, दूरदर्शन के माध्यम से देश में सर्वाधिक लोग हिन्दी में व्यवहार करते हैं। वर्तमान में मोबाइल व इण्टरनेट के बढ़ते प्रभाव से हिन्दी भाषा के विभिन्न स्वरूप भी सामने आने लगे हैं। कश्मीर से कन्याकुमारी तक देश को जोड़ने वाली हिन्दी भाषा के विस्तार में मीडिया का योगदान है। विभिन्न संचार–माध्यमों से हिन्दी भाषा को जनमानस की भाषा बनाने में मीडिया ने प्रयास किया है। इससे दुनिया भर में व्यापक प्रचार–प्रसार के साथ ही हिन्दी भाषा को गौरव और सम्मान भी प्राप्त हुआ है।

***मुख्य शब्द*** : संचार–माध्यम, श्लाघनीय, मुखापेक्षी, वैश्वीकरण, मानकीकरण, अभीप्सा, नवप्रयुक्ति, व्याकरणिक, अन्तर्सम्बन्ध, जनसंचार।

संचार–माध्यमों का समकालीन क्षितिज अपरिमेय बन चुका है। संचार की आदिम मौखिक परम्परा ने एक दीर्घ यात्रा के पश्चात् आज लिखित और मुद्रित रूप अर्जित कर लिया है। इस दृष्टि से आज का प्रिण्ट और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया–संसार असीम और अव्याख्येय बन चुका है, परन्तु क्षणमात्र में दुनिया की खबर अपने पास और अपनी खबर दुनिया के पास संचार–माध्यमों द्वारा सम्भव हुआ है। आकाशवाणी, दूरदर्शन, इण्टरनेट, वेब और उपग्रह आदि मीडिया के ऐसे ही आधुनिक संचार–माध्यम हैं। आज दो मत नहीं है कि संचार–माध्यमों में हिन्दी भाषा का प्रयोग उसके स्वरूपगत विकास में अधिक उपयोगी साबित हो रहा है।

निश्चय ही मीडिया ने भाषा को अभिनव आकृति, अभिव्यक्तिक्षम प्रकृति और अर्थमयी आरेख में ढालने और प्रकटित करने का श्लाघनीय प्रयास किया है। मीडिया के दोनों ही क्षेत्र (प्रिण्ट और इलेक्ट्रॉनिक) भाषिक जगत् को समृद्ध कर रहे हैं। आज पत्रभाषा के साथ आकाशवाणी और दूरदर्शन की भाषा ने साहित्य–भाषा और विचार–भाषा का स्थान प्राप्त कर लिया है।

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। समाज में

* असिस्टेण्ट प्रोफेसर, हिन्दी श्यामेश्वर महाविद्यालय, सिकरीगंज, गोरखपुर

रहने, कुछ काम करने और जीवन व्यतीत करने के लिए मनुष्य ने भाषा का निर्माण किया। मनुष्य द्वारा अर्जित की गयी सांस्कृतिक विरासतों में 'भाषा की विरासत' सर्वश्रेष्ठ है। भाषा के बिना मनुष्य गूँगा, असमर्थ और ताकतहीन होने का अनुभव करता है। इसीलिए भाषा को श्रेष्ठ से श्रेष्ठ बनाने की कोशिश होती रही। यदि विचार किया जाय कि भाषा को मनुष्य ने बनाया या मनुष्य को भाषा ने। मनुष्य और भाषा दोनों ने मिलकर समाज, संस्था और तरह–तरह के वैचारिक सिद्धान्त विनिर्मित किये। जिस तरह मनुष्य प्राचीन काल से ही सूचनाओं के आदान–प्रदान को लेकर सतर्क रहा है, मध्यकाल और 21वीं शताब्दी तक आते–आते ये संसाध नही अत्याधुनिक होते चले गये। मनुष्य ने ही 'संचार' की अनिवार्यता अनुभव की।

आज मनुष्य की ही सोच और जिज्ञासा है कि संचार की विभिन्न प्रणालियाँ विकसित गयीं। संचार की सभी आधुनिक प्रणालियों को एक स्वर में 'मीडिया' की अभिसंज्ञा में जाना गया। मीडिया के विभिन्न घटक भाषा के रूप निर्माण और भाषा के नवनिर्माण में गहन योगदान करते हुए भाषा के दीर्घजीवी भविष्य की भी चिन्ता कर रहे हैं। वर्तमान जगत् में काम कर रहे मीडिया के विभिन्न आयाम स्वयं साक्ष्य के रूप में विद्यमान हैं। मीडिया की अनुपस्थिति में वर्तमान और आधुनिक समाज की कल्पना कर पाना सम्भव नहीं है। पीछे मुड़कर यदि इतिहास में देखा जाय तो सृष्टि के प्रारम्भ से ही सूचनाओं का आदान–प्रदान होता रहा है। पिछले पाँच–छह शताब्दियों के दौरान मुद्रण–माध यम के विभिन्न रूपों पुस्तक, धार्मिक प्रचार साहित्य, पत्र–पत्रिकाएँ, राजनीतिक पर्चे आदि ने मनुष्य और राजनीतिक संस्थाओं को गहराई तक प्रभावित किया है।

यदि एक ओर देखा जाय तो भाषा के निर्माण, पुनर्निर्माण और नवनिर्माण में मीडिया–क्षेत्र की पृष्ठभूमि महत्त्वपूर्ण मानी जा सकती है। वहीं दूसरी ओर यह भी सच है कि मीडिया के नवनिर्माण में भाषा की भूमिका अहम है। भाषा के निर्माण में मीडिया की भूमिका और मीडिया के विकास में भाषा की भूमिका को एक साथ लक्षित किया जाना चाहिए। दोनों परिपूरक भाव से आज अपना विकास कर रहे हैं। कदाचित् एक दूसरे के मुखापेक्षी होकर ही विकास प्राप्त कर रहे हैं। एक समय था जबकि भाषा को निर्मित होने, गढ़ने और प्रगति प्राप्त करने के तमाम दूसरे अवसर प्राप्त होते थे। परन्तु उत्तरआधुनिक दौर में मीडियामुखी होना भाषा की नियति बन चुकी है। विश्वचेतना अब मीडिया–संवाद में अहर्निश व्यस्त देखी जा सकती है। अभिप्राय यह कि वैश्वीकरण का समकालीन परिवेश भाषायी–विमर्श में मीडिया के ही समक्ष रू–ब–रू है। फिलहाल दूसरे विकल्प मौजूद नहीं हैं। भाषा के मानकीकरण पर दिया जाने वाला जोर शिथिल है। चाहे वह विश्व की कोई बड़ी भाषा हो अथवा भारत की प्रमुख भाषा हिन्दी। बाजारीकरण के आज के समय में भाषा भी बाजारोन्मुख हो चुकी है। मीडिया भी इसी भाषा के साथ बराबर साक्षीकृत हो रही है। अपने समय, समाज और भाषा की पड़ताल मीडियाविदों द्वारा भी की जा रही है। एक मीडिया–प्रेक्षक का मानना है, "उत्तरआधुनिक विश्वग्राम मानकीकरण और ग्राहकीकरण के बीच द्वन्द्व का समाज है। इस वर्ष की शुरुआत ही यूरोप में वहाँ की मुद्राओं के एकीकरण और एक बाजार के फैसले से हुई है, जो मानकीकरण का अच्छा उदाहरण है। जब भी मानकीकरण होता है तो वह एक और अनेक के संघर्ष का परिणाम होता है, जिसमें एक की विजय होती है और अनेक का लोप होता है। आज का समय बहुराष्ट्रीय संगठनों, राष्ट्र–राज्य और रोज–ब–रोज अपनी उपस्थिति दर्ज कराती अल्पसंख्यक अस्मिताओं के संघर्ष का समाज भी है। आज के दौर में भाषाओं पर विचार करने के लिए ऐतिहासिक और समाज भाषाविज्ञानी दृष्टि से

ही काम चलने वाला नहीं है। हमें इन अस्मिताओं के राष्ट्रीयता और वैश्वीकरण की नयी विचारधारा के संघर्ष के दायरे में भी भाषाओं की स्थिति पर विचार करना चाहिए। हम समाजों के विकास के साथ–साथ मानवीय अस्मिताओं की चिन्ता करने वाले मानकीकरण की आवश्यकता को स्वीकार करते हुए विकास और परम्परा के बीच सन्तुलन की माँग कर सकते हैं।"[1]

भाषाओं की दुनिया आज असीम हो चुकी है। संचार–प्रौद्योगिकी ने इसे बड़ा और बड़ा बनाने का मानो संकल्प ले लिया है। कम्प्यूटर और टेलीविजन ने इस क्षेत्र में अधिक स्पन्दन पैदा किया है। दोनों ही ने आधुनिक से आधुनिकतम हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर तैयार किये हैं। दृश्य को श्रव्य में और श्रव्य को दृश्य में रूपान्तरित करके शब्द की दुनिया को बड़ा बनाने में बड़ी भूमिका निभा रहे हैं। आई. बी.एम. जैसी कम्पनी ने कम्प्यूटर प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में यशस्वी प्रयास किया है। एप्पल मैकिन्टोश के स्टीव बन्धुओं ने जब अपना कम्प्यूटर बाजार में उतारा तब अपने विज्ञापन में यह स्वीकार किया कि आई.बी.एम. 'बिग ब्रदर' है। इस तरह क्रमशः माइक्रोकम्प्यूटर तक अपनी प्रौद्योगिकी को बढ़ाकर सूचना प्रौद्योगिकी को नयी चुनौती देने के लिए अपने को तैयार पाया। इसी तरह टेलीविजन के क्षेत्र में क्रान्तिकारी प्रयोग सामने आये। भाषाशास्त्र की दुनिया में नये प्रयोग टी.वी. के माध्यम से साक्षीकृत होने लगे। भाषा–बोली का फर्क विजुअल होने लगा। टेलीविजन में भाषिक प्रसारण के लिए चार पद्धतियाँ प्रयुक्त होने लगीं – पाल, एनटीएससी, सेकाम और मेसेकाम। आगे चलकर इनके समवेत स्वरूप को सामने लाया गया जिसे 'हाई डेफिनिशन टेलीविजन' कहा गया। जापान द्वारा इस क्षेत्र में अधिक काम किया गया। हिन्दी, अंग्रेजी और दूसरी महत्त्वपूर्ण भाषाओं के मानक उच्चारण की तकनीक विकसित करके भाषा के मानकीकरण के क्षेत्र में कम्प्यूटर और टेलीविजन योगदान करने लगे हैं। इसलिये यह माना जाना चाहिए कि भाषा–प्रयोग और नवभाषा–प्रयोग के क्षेत्र में संचार–माध्यमों का अमूल्य और अक्षय योगदान सामने आ रहा है। आकाँक्षा और अभीप्सा मनुष्य की तथा सहयोग और योगदान तकनीक–माध्यमों (मशीन) का। विज्ञान युग की करिश्मा भी यही है कि मनुष्य–मशीन के साथ है और मशीन–मनुष्य के साथ। यानी अध ुनातन नवतकनीक भाषा के नान्तरण में अर्थात् विश्वभाषा के समेकित रूपान्तरण और नवप्रयुक्ति में नयी साझेदारी निभा रही है। हिन्दी–भाषा की नयी सामर्थ्य और उसके विशाल नये भाषा–भण्डार को देखते हुए इस बात से सहमत होने में आज किसी को आपत्ति नहीं होगी। संचार–माध्यमों से जुड़कर हिन्दी ने और हिन्दी से जुड़कर संचार–माध यमों ने अपने–अपने त्वरित विकास में सुविधा का अनुभव किया है। इसीलिए शास्त्रीय दृष्टि से भाषा और हिन्दी भाषा के मानकीकरण की बात भले ही वाजिब कही जा रही हो, परन्तु किसी भी भाषा के दीर्घजीवी स्वास्थ्य के लिए तथा भाषायी वैविध्य और जनास्वाद के लिये मानकीकरण एक खतरा भी है। किसी समय की विश्वभाषा और कदाचित् सर्वश्रेष्ठ भाषा 'संस्कृत' इस तथ्य के लिये उदाहरण है। व्याकरणनिष्ठता और मानकीकरण ने संस्कृत को यथास्थिति से आगे बढ़ने नहीं दिया। आज वह अपनी श्रेष्ठता पर भी झेंप का अनुभव करती है।

मेरे कहने का संकेत यह है कि हिन्दी भाषा अथवा कोई भी सजीव भाषा आज यदि संचार–माध्यमों से मैत्री बढ़ा रही है अथवा दुनिया की भाषाओं का स्वागत करने के लिये तत्पर है तो यह उसके स्वस्थ और समुन्नत भविष्य के लिए शुभ लक्षण है। वह भी मीडिया और प्रयोजनमूलक युग के आज के दौर में तो यह आकाँक्षा किसी भी विकासशील भाषा के लिये वरदान सरीखी साबित होगी।

हिन्दी भाषा का परम्परित शब्दकोश विज्ञान और प्रौद्योगिकी के आज के समय में पीछे छूटता

जा रहा है। नये समय, समाज और शिक्षा के अनुरूप अब नये शब्दकोश हिन्दी को तैयार करने होंगे। यह प्रयास भाषा और लिपि दोनों ही स्तरों पर करना होगा। विश्वभाषाओं और विश्वलिपियों के समकालीन अध्ययन प्रमाणित कर रहे हैं कि रोमन के प्रयोग दूसरी लिपियों के लिये सर्वग्राह्य होते जा रहे हैं। देवनागरी ने भी रोमन के प्रयोग आरम्भ कर दिये हैं और रोमन ने देवनागरी के भी। कम्प्यूटर, मोबाइल और अब तो साहित्य–लेखन के भाषायी प्रयोग में भी यह अन्वय सर्वत्र लक्षित किया जा सकता है।

इतिहास के पन्ने पलटें तो देखेंगे कि साहित्य और मीडिया का अटूट रिश्ता रहा है। देश की स्वाधीनता के समय, स्वाधीनता–आन्दोलन में साहित्य की भूमिका महत्त्वपूर्ण थी और मीडिया ने ही इस भूमिका को सार्थकता दी थी। साहित्य की स्वाधीनता–आन्दोलन में सक्रिय भागीदारी थी और मीडिया (पत्र–पत्रिकाएँ) इसका जनता में प्रचार–प्रसार कर रहा था। आज साहित्य में राजनीतिक स्वार्थों ने और मीडिया की हाईप ने बड़ी विसंगति उत्पन्न कर दी है। यह समय साहित्य के लिए भी चुनौतियों से भरा होगा। मीडिया–हाईप 24 घण्टे के चैनल, टी.आर.पी. की भूख और अन्तिम लक्ष्य है मुनाफा। प्रिण्ट मीडिया भी इसी राह का राही है।[2]

सच तो यह है कि वर्तमान परिप्रेक्ष्य में मीडिया के बिना भाषा निर्माण सम्भव नहीं है। भाषा का रूपगत और तदनन्तर अर्थगत परिदृश्य मीडिया से आच्छादित और प्रभावित होकर सामने आ रहा है। दो भाषाओं को जोड़कर तीसरी भाषा, अनेक भाषाओं को जोड़कर नयी भाषा, उपसर्गों–प्रत्ययों के अभिनव प्रयोग, प्रयोजनसापेक्ष भाषा और इस तरह जनाकाँक्षा के अनुरूप गढ़ती–पिघलती, बनती–विशुद्ध होती नयी–नयी भाषा पाठकों और श्रोताओं के आस्वाद तथा जिज्ञासा–शमन के लिये अवतरित हो रही है। अब आदमी के पास भाषा नहीं, भाषा के पास आदमी पहुँच रहा है। जिस तरह की भाषा की आकाँक्षा है, भाषा साथ देने के लिए तैयार है। इसीलिये अब विविधभाषिकी से सभी लैस नजर आते हैं। रेडियो की भाषा, टी.वी. की भाषा, मोबाइल की भाषा, अख़बार की भाषा, पत्रिकाओं की भाषा, चलचित्रजगत् की भाषा, इण्टरनेट की भाषा तथा इसी तरह दूसरे संचार–माध्यमों की भाषा अब मनुष्य के पास स्वाभाविक तौर पर पहुँची हुई है। इसलिए भाषा की नयी संरचना और नवप्रयुक्ति में मीडिया के अधुनातन योगदान को नकारा नहीं जा सकता। यह अलग की बात है कि मीडिया की भाषा के अतिवाद से कला और साहित्य की अन्तर्शक्ति का क्षरण भी हो रहा है।

"सच तो यह है कि आज साहित्य, कला और संस्कृति के साथ ही मीडिया भी एक नये खतरे का सामना कर रहा है। बल्कि यह कहना ज्यादा सही होगा कि इस नये किस्म के खतरे के विस्तार में मीडिया एक औजार बन रहा है। यह खतरा है बाजार की निरन्तर विस्तृत होती जा रही ताकत का बाजार की इस शक्ति का एक मोहक–सा नाम है–भूमण्डलीयकरण। या कह सकते हैं कि वैश्वीकरण, भूमण्डलीयकरण की यह ताकत कुछ मायनों में अन्धी और बहरी है। इसे न संस्कृति से कोई लगाव है और न ही मनुजता से।"[3]

रमेश नैयर का यह कथन आज की कड़वी सच्चाई को प्रकट तो करता है परन्तु एक सम्बन्धित आयाम की अनदेखी भी कर रहा है। वह यह कि संस्कृति एवं मनुजता के साथ–साथ यह भाषा के पारम्परिक एवं व्याकरणिक शुद्धता से भी खिलवाड़ कर रहा है। इसका सबसे ज्वलन्त उदाहरण है आज की पीढ़ी द्वारा मोबाइल से भेजे जाने वाले एस.एम.एस. जिसमें युवापीढ़ी सन्देशों की भाँति ही शब्दों को भी तोड़–मरोड़कर प्रस्तुत करती है और ऐसा करने में वे गर्व का अनुभव करते हैं। यही नहीं टी.वी., समाचारपत्र या पत्रिकाएँ भी आकर्षक हेडलाइन्स बनाने हेतु उपयुक्त भाषायी संरचना की धज्जियाँ उड़ाते हैं। एक तरह से मीडिया अपने

लिए उपयुक्त भाषावली का निर्माण करता है जो भाषा के पारम्परिक रूप को चुनौती देता है।

जनसंचार माध्यम जैसे लम्बे पद की जगह हिन्दी में 'मीडिया' शब्द ज्यादा प्रचलन में आ गया है। मीडिया में तमाम मीडियम शामिल हैं। जनसंचार यानी 'मास कम्यूनिकेशन' मूलतः उस प्रक्रिया का नाम है जो सम्प्रेषण के समग्र कर्म में प्रयुक्त होती है। हर संचार का एक मीडियम होता है।

मीडिया इस तरह जनसंचार की प्रक्रिया का 'रूप' कहलाता है। मीडिया और हिन्दी भाषा एवं साहित्य के अन्तर्सम्बन्धों पर ज्यादा काम नहीं हुआ है, होना चाहिए। हिन्दी में मीडिया को लेकर जो कुछ प्रायः लिखा जाता है वह मीडियाद्वेषी दृष्टि से संचालित रहता है। मीडिया के मित्र की दृष्टि से उसके बारे में सोचा नहीं जाता। एक संचार समाज में रहते हुए और सूचना समाज की दहलीज पर खड़े हुए लोग यदि अब भी मीडिया से आक्रान्त रहते हैं तो यह मीडिया का दोष नहीं कहा जा सकता। इस डर को मन से निकालने की जरूरत है। इसके लिए मीडिया मित्र की तरह मीडिया पर विचार करना आवश्यक है। मीडिया है ही ऐसा समतल करने वाला और अन्तर्क्रियात्मक प्रकार्य और उसका हर पाठक–दर्शक उसका विशेषज्ञ हो सकता है। वह जनता पर कमेण्ट करता है, जनता उस पर कमेण्ट करती है। यही उसकी जनतान्त्रिक अन्तर्व्याप्ति है।

मीडिया और हिन्दी भाषा एवं साहित्य के बन रहे सम्बन्ध इसीलिए आजकल लेखन के लिए अतिरिक्त दिलचस्पी के विषय रहे हैं। मीडिया के इस युग में साहित्य की 'सकल अवस्था' बदल जाती है। उसकी सारी प्रक्रिया बदल जाती है। उसकी भाषा बदल जाती है। उसका शास्त्र बदल जाता है। पश्चिम में बहुत से विद्वानों ने अलग–अलग अध्ययन किये हैं और उनके बीच अनेक बातों के मतभेद द्रष्टव्य हैं। एडोनों की 'कल्चरल–इण्डस्ट्री' की अवधारणा से बेंजामिन की अवधारणाएँ कुछ अलग हैं। मैक्लूहान की मीडिया अवधारणाएँ, बिल्वरश्रम से अलग हैं। अल्थुसे की संस्कृति–संचरण की अवधारणाएँ बोर्धू की रुचि निर्माण की अवधारणा से अलग हैं। रेमण्ड विलियम्स की अवधारणाएँ हेबरमास की 'संरचनात्मक सक्रियता' की अवधारणा से मिलकर भी अलग हैं। उत्तर आधुनिक साहित्यिक अवधारणाएँ प्रायः मीडियासापेक्ष साहित्यिक अवधारणाएँ हैं।

इस तरह मीडिया का यह मामला शुद्ध साहित्यिक नहीं बना रहता, वह व्यापक हो जाता है। इस प्रकार साहित्य नये ढंग से सामाजिक हो उठता है। मीडिया, पॉपुलर कल्चर, उत्तरआधुनिकता, उत्तरसंरचनावादी सिद्धान्तिकियों के लगातार अध्ययन ने इस लेखक की मीडिया और साहित्य के सम्बन्धों की समझ को पुख्ता और साफ किया है।[4]

साहित्य और माध्यम (मीडिया) के सम्बन्धों की चर्चाएँ प्रायः एक बुनियादी अन्तर्विरोध को स्वीकार करके शुरू होती है मानों साहित्य एक अलग क्रिया हो और माध्यम एकदम अलग। साहित्य और माध्यम का उक्त द्वैत यह भूलकर ही निर्मित किया जाता है कि साहित्य माध्यम नहीं होता है और कि माध्यम बाहर से आता है और बाहरी चीज है। कहने की जरूरत नहीं, हमारे हिन्दी–समीक्षाशास्त्र और तज्जन्य साहित्यबोध की एक बुनियादी बाधा यही है कि साहित्य माध्यम से विभिन्न कोई गैर–माध्यमित 'नान–मीडिएटेड' प्रक्रिया है जो न केवल माध्यम प्रक्रिया से निरपेक्ष है बल्कि उसके प्रभाव से भी मुक्त स्वनिर्भर धुली–पुंछी, अकलुषित निष्कलंक प्रक्रिया है। माध्यमरहित साहित्य एक असम्भव स्थिति ही है।

नितान्त वर्तमान से बहुत पहले, शब्द की संरचना और भाषा के विकास के विभिन्न चरणों में चिह्नों की संरचना के अति आरम्भिक वक्त में भी रचना माध्यम में ही सम्भव रही है। अभिव्यक्ति संवाद के लिए शब्द, भाषा, चिह्न, छवि, अभिनय या अन्य तमाम कलाएँ माध्यम बनाती रही हैं।

आज भी बनती हैं। 'शब्द' अर्थ का माध्यम है। 'साहित्य' समाज का माध्यम है। भाषा सामाजिक सम्बन्धों का माध्यम है। आदि अनेक दर्शन और भाषाशास्त्र की ख्यात सूक्तियाँ बताती हैं कि सतत परिवर्तनशीलता चलती है। शब्द अर्थ का माध्यम, अर्थ जीवन का माध्यम और जीवन फिर शब्दार्थ का माध्यम–इसी क्रम को अनन्त बढ़ाया जा सकता है, जिसमें हर वस्तु दूसरे का माध्यम बतायी जा सकती है। 'साहित्य समाज का माध्यम है' तो यह भी कहा जा सकता है कि 'समाज साहित्य का माध्यम है।' लेकिन वर्तमान सन्दर्भ में माध्यम के प्रश्न ठीक वैसे नहीं रखा जा सकता है जैसाकि पूर्व औद्योगिक या पूर्वाधुनिक काल में रखे जाते थे। मार्शल मैक्लूहान के 'माध्यम ही सन्देश है' (मीडियम इज द मैसेज) के बाद 'माध्यम' अवधारणात्मक इतिहास में कुछ बुनियादी फेरबदल हुए हैं और फ्रांसीसी उत्तरसंरचनावादी दर्शक समीक्षक जॉकदेरिदा की विखण्डनवादी 'रणनीति' के बाद यह देखना सम्भव हुआ कि हमारा साहित्य अब तक जो 'अर्थ' में 'स्थिर' रहता था, वह चिह्नों की अपार लीला तथा मीडिया और साहित्य व्यंजक–व्यंग्यों (सिग्नीफायर) एण्ड सिग्नीफायड के अनन्त विलोमों अनुलोमों के क्षेत्र में ही सम्भव है।[5]

देरिदा जिनके विखण्डन की रणनीति ने साहित्य एवं दर्शन और साहित्य का जो 'पाठ' बनाया उसमें एक अर्थ का संहार हो गया है और वे पश्चिमी दर्शन और साहित्य के अध्ययन के जरिये सिद्ध कर चुके हैं कि साहित्य की 'अर्थवादी व्याख्याएँ' मूलतः वाक्केन्द्रीयता का परिणाम हैं। वे साहित्य को चिह्नों, व्यंजकों खेल में लाकर खोलते हैं। मार्कपोस्टर ने 'द मोड ऑफ इन्फार्मेशन' में देरिदा की रणनीति को नये माध्यमों की भाषा और उसमें निःसृत रचना को विखण्डित करने का काम करते हैं। देरिदा का विखण्डन एकमात्र माध्यम और मीडिया के आवयविक सम्बन्धों को विखण्डित कर पाने का एकमात्र सम्भव शास्त्र है यद्यपि इस काम में वे अकेले नहीं हैं बल्कि स्यूर, संरचनावादी लेवी स्ट्रास और रोलाबार्थ आदि की भूमिका को अनदेखा नहीं किया जा सकता।

हिन्दी समीक्षा की अपनी सीमा यह है कि वह अभी एफ.आर. लेविस और पॉजिटिविज़्म (साहित्य समाज का दर्पण है) ढंग से व्यतीत सिद्धान्त में फँसी है। यह संरचनावादी विचार भी दृढ़ता से स्वीकृत नहीं हो सके हैं इसीलिए माध्यम और साहित्य के सम्बन्धों को विचित्र ढंग की आकुलता, चीत्कारयुक्त फू–फा अथवा पूजाभाव से समझा जाता है।

जब से अपने समाज में सूचना के विभिन्न संजालों का फैलाव और दबाव बढ़ा है, जबसे इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों ने खासकर टी.वी. ने अपनी विराट और निर्णायक उपस्थिति दर्ज की है, जबसे भारत तेजी से सैटेलाइट युग में परिवर्तित हुआ है और एक 'ग्लोबलाइजेशन' की चपेट में आया है, जब से तेज सूचनाओं का भूमण्डल भर में आदान–प्रदान शुरू किया है और इसके फलस्वरूप जब से हमारी निष्कम्प स्थानीयता, प्रायः सुरक्षित राष्ट्र, राज्य उसके अन्य संस्थान तथा समाज के भीतरी संस्थान भूमण्डलीयता की उससे जुड़ी और भीतर सक्रिय पूँजी की चपेट में आकर उनकी पवित्र, शुद्ध स्वात्मनिर्भर सीमाएँ दरकी हैं, गड़बड़ाई हैं तब से हिन्दी तथा अन्य भाषाओं के बौद्धिकों में बेहद व्याकुलता और आत्मभर्त्सना नजर आती है। हमारे चालू समीक्षा कर्म से लेकर कविता–कहानी तक में नए भूमण्डली यथार्थ और अनुभवों को सम्भव करने वाले सूचना–संजाल, सूचना–तकनीक आदि की ऐसी समीक्षाएँ आए दिन देखने को मिलती हैं, जिनमें माध्यम को एक सिरे से ऐसे धिक्कारा जाता है जैसे वह धिक्कार से नष्ट हो जाएगा और साहित्य और संस्कृति को उससे बचा लिया जाएगा।

जनसंचार माध्यमों के इतिहास का अध्ययन करने पर पता चलता है कि हरेक माध्यम अपने

पिछले माध्यमों को अपना वातावरण अथवा सामग्री बनाता है, उन्हें बेदखल करता है, उन्हें पूरी तरह नष्ट न करके उन्हें पुनरुत्पादित करने के नये रास्ते खोलता है। मार्शल मैक्लूहान ने 'अण्डरस्टैण्डिंग मीडिया' में 'गर्म माध्यम' और 'ठण्डे माध्यम' की बात करते हुए इस बात पर जोर दिया कि नये जनसंचार माध्यम पुरानों को नष्ट नहीं नवीन करते हैं, बदलते हैं। जो लोग लिखित तथा छपित शब्द अथवा किताब आदि को टी.वी. आदि से नष्ट होने के आसन्न खतरे से हैरान–परेशान होते रहते हैं, उन्हें बजाय मेहरबानी जनसंचार–माध्यमों के बारे में अपनी जानकारी बढ़ा लेनी चाहिए।

जैसाकि अपने प्रख्यात ग्रन्थ 'कम्यूनिकेशन' में मार्क्सवादी साहित्य समीक्षक रेमण्ड विलियम्स ने लिखा है–"जनसंचार माध्यम मूलतः मानव संचार माध्यम ही है।" उन्होंने विस्तार से बताया है–"हमारे समय में संचार का अर्थ जनसंचार ही है वे मनुष्य के विकास में बने हैं। हर संचार की अपनी तकनीक और माध्यम होते हैं। सभी समाज जनसंचार पर निर्भर होते हैं। हम कह सकते हैं कि आधुनिक समाज जनसंचारों के आधार पर बनते हैं।"

रेमण्ड विलियम्स ने तकनीकी युग में जनसंचार माध्यमों और पूर्वयुगीन माध्यमों के बीच के भेद को स्पष्ट करते हुए लिखा है कि नये जनसंचार माध्यम के फलस्वरूप 'भौतिक स्तर पर गतिमयता' सम्भव हुई है। 'सांस्कृतिक गतिमयता' तेज हुई है। तेजी से बदलाव आ रहा है। दूसरा भेद उस भ्रम की प्रक्रिया में दिखता है जो नये जनसंचार माध्यम पैदा करते हैं। विकसित समाजों में आज जनसंचार और मनोरंजन के क्षेत्रों में बहुत बड़ी संख्या में लोग काम करते हैं। जनसंचार माध्यमों ने सेवा के क्षेत्र (सर्विस सेक्टर) को केन्द्र में ला दिया। अखबार, प्रकाशन, टी.वी., रेडियो, जनसम्पर्क, प्रचार, विज्ञापन, संगीत सभाएँ, नाटक, मनोरंजन, फिल्म उद्योग आदि नये जनक्षेत्र बनाते हैं।

अब यह बात लगभग निर्विवाद ढंग से मानी जाने लगी है कि इलेक्ट्रॉनिक जनसंचार माध्यमों ने संस्कृति और उसमें साहित्य के साथ नया कुछ सम्बन्ध बनाये रखे हैं बल्कि नये रूप और नयी विधाओं का विकास भी किया है। बहुत पहले, इस सदी के चौथे दशक में प्रख्यात मार्क्सवादी समीक्षक वाल्टर बेंजामिन ने पहले यान्त्रिकी युग में कला के निर्माण के बदलते स्वरूप पर जो चर्चा की थी, वह मूलतः नये माध्यम और नये साहित्य–संस्कृति के रूप की ही चर्चा की थी जिसे बाद में फ्रेंकफुर्ट सम्प्रदा के थियोडोर एडोर्नो ने संस्कृति को एक उद्योग के रूप में व्याख्यायित किया और बताया कि नये जनसंचार माध्यमों की प्रवृत्ति ही चली और संस्कृति और उसके तमाम उपादानों को 'उद्योग' और 'उत्पाद' में बदलने की रही है। इससे साहित्य और कला का 'प्रभातमण्डल', 'मौलिकता', 'महानता', 'दिव्यता' नष्ट हो जाती है। आठवें दशक तक आते–आते फ्राँसुआल्योतार बौद्रीआ एवं फ्रेडरिक जेमेसन जैसे उत्तर आधुनिक विचारकों ने उपभोक्ता–संस्कृति के रूपों का विश्लेषण करके माध्यम और संस्कृति के नये सम्बन्धों के बारे में 'विमर्श' विकसित किया है।[6]

पश्चिम में समाजशास्त्रियों एवं चिन्तकों के बीच मीडिया खासकर इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के प्रभाव पर सुदीर्घ बहसें जारी रही हैं और उसी के समानान्तर मीडिया–अध्ययन की प्रविधियों पर भी बहसें जारी हैं। सबकी तफसीस में जाने से पहले यहाँ दो प्रविधियों के बारे में चर्चा अभीष्ट है। पहली है प्रभाव–केन्द्रित समीक्षा प्रविधि जिसका साहित्य पर पड़ने वाले प्रभाव के सन्दर्भ में जाने–अनजाने प्रयोग सर्वत्र होता रहता है। दूसरी है चिह्न विज्ञान की समीक्षा प्रविधि जिसे बहुत से लोग उत्तरसंरचनावादी से जोड़ते हैं।

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के प्रभाव के बारे में अनेक लोगों ने नये–नये शोध किये। इनमें एक प्रमुख नाम हर्बर्ट मारकुस का है जिन्होंने मार्क्सवादी दृष्टिकोण से इन जनसंचार माध्यमों खासकर टी.

वी. के प्रभाव का इकहरा और मानसिक गुलाम बनाने वाला माध्यम माना है। बाद में मैकरोन, हार्टमैन और मौरले ने इसी सम्प्रदाय की अवधारणाएँ दी। आज भी प्रभाव–केन्द्रित प्रविधि समाजशास्त्र में एक स्वीकृत प्रविधि है, जिसे 'सांस्कृतिक उद्योग' के सेनापति (बहुराष्ट्रीय निगम, विज्ञापन कम्पनियों, मार्केटिंग एजेंसियाँ) सर्वेक्षण आदि के लिए इस्तेमाल करते हैं। कहने की जरूरत नहीं कि नये जनसंचार माध्यमों की प्रभाव–केन्द्रित समीक्षा माध्यम की समीक्षा न होकर अन्ततः उनके सामाजिक औचित्य और वैधता का आधार बनकर रह जाती है। वह 'सांस्कृतिक उद्योग' के अहम अंग बन जाते हैं। हमारे वातावरण को हमें देने वाले एकमात्र स्वीकृत माध्यम बन जाते हैं।

अन्ततः कहा जा सकता है कि आज का मानव अपने समय और समाज की तस्वीर के हिसाब से भाषा का निर्माण कर रहा है। सभी लोग किसी–न–किसी रूप में इस प्रक्रिया में योगदान कर रहे हैं। परन्तु मीडिया क्षेत्र में पड़कर भाषा को नयी आकृति मिल रही है, नया अर्थ मिल रहा है। एक ही भाषा विभिन्न रूपों में ढलकर मीडिया के साँचों से निकल रहे हैं। अतः कोई भी भाषा–सर्जक यह कह सकता है कि भाषा की नयी तस्वीर गढ़ने और उसे अर्थ के नये धरातल पर उतारने में वर्तमान में अधिक–से–अधिक श्रेय मीडिया या कि संचार–माध्यमों को जाता है। कहने का आशय यह है कि भाषा के विकास में संचार–माध्यम और संचार–माध्यमों के विकास में भाषा की अन्वयधर्मी भूमिका होती है। इस तरह भाषा के नवनिर्माण में मीडिया की भूमिका समय–समय पर सामने आती रहती है। हिन्दी भाषा और हिन्दी मीडिया का परिपूरक रूप और विकासशील सम्बन्ध को नयी दृष्टि से देखा जा सकता है।

**सन्दर्भ–ग्रन्थः**

1. 'मीडिया जगत्', शोध पत्रिका, हेमन्त जोशी, वैश्वीकरण और भाषायी अस्मिता विषयक लेख, पृष्ठ 8, अंक 2–3, जुलाई–दिसम्बर 2004, जनवरी–जून 2005, महात्मा गाँधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी।
2. 'मीडिया विमर्श', डॉ. कमल कुमार (साहित्य, राजनीति और मीडिया), पृ. 29, वर्ष–2, अंक–5, सितम्बर–नवम्बर 2007, रायपुर।
3. 'मीडिया विमर्श', रमेश नैयर (वरिष्ठ पत्रकार एवं सं. दैनिक भास्कर), 'एक नये खतरे के सामने मीडिया', पत्रिका, पृ. 43, प्रवेशांक वर्ष–1, अंक–3, सितम्बर–नवम्बर, 2006, रायपुर।
4. सुधीश पचौरी, जनसंचार –माध्यम : भाषा और साहित्य, भूमिका से, श्री नटराज प्रकाशन, दिल्ली, प्रथम संस्करण 2002
5. सुधीश पचौरी, जनसंचार –माध्यम : भाषा और साहित्य, मीडिया और साहित्य, पृ. 108, श्री नटराज प्रकाशन, दिल्ली, प्रथम संस्करण 2002
6. 'विदुर' – समाचार पत्रों की भाषा, माधव हाड़ा, पृ. 28–30, वर्ष 42, अंक–3, जुलाई–सितम्बर, 2005, नई दिल्ली।

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 15th Oct. 2023 Paper Accepted : 25th Oct. 2023

# विशेष पैकेज के साथ टीकमगढ़ जिले की आर्थिक कल्याण नीति का अध्ययन

❑ अभिषेक घुवारा*
❑ डॉ. विजय साहू**

**शोध-सारांश**

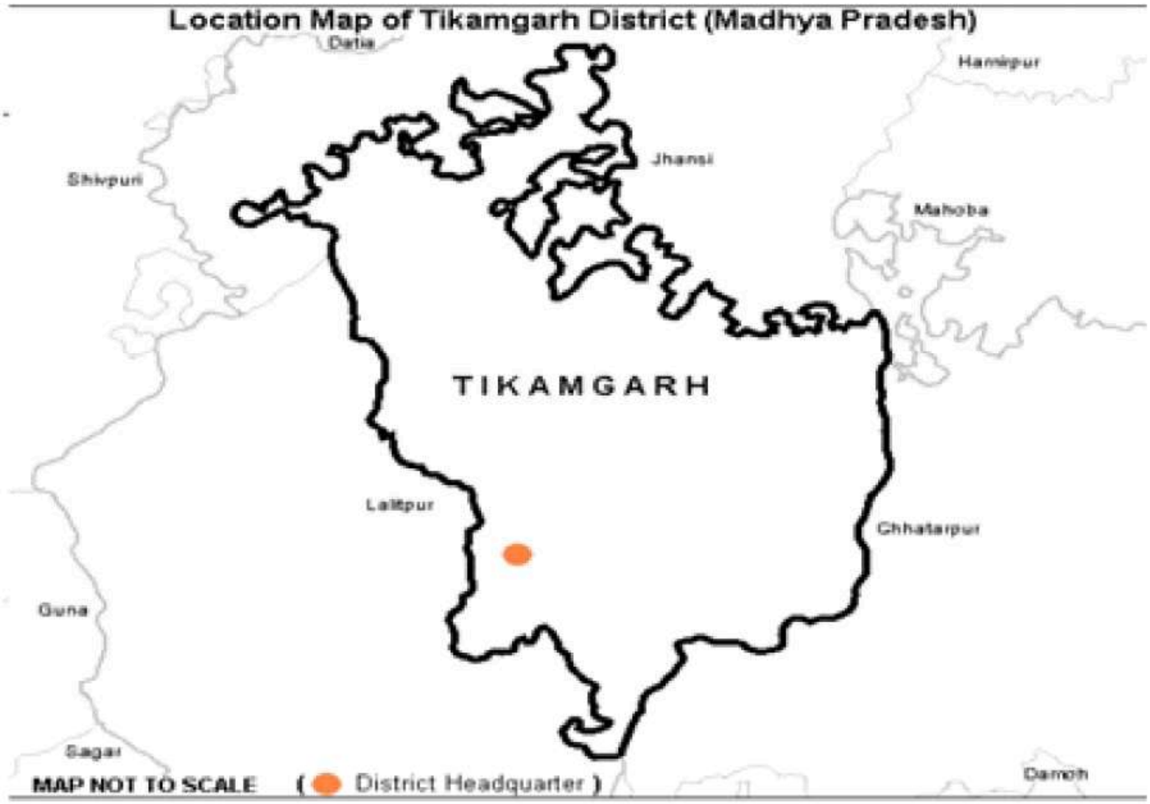
*'बुन्देलखण्ड' मध्य भारत का एक प्राचीन क्षेत्र है, जिसका प्राचीन नाम 'जेजाकभुक्ति' था। इसका विस्तार दो राज्यों उत्तर प्रदेश और मध्य प्रदेश में है। इसके अन्तर्गत उत्तर प्रदेश के 7 जिले एवं मध्य प्रदेश के 7 जिले जिसमें छतरपुर, टीकमगढ़, दमोह, सागर, दतिया, पन्ना, निवाड़ी शामिल है। बुन्देलखण्ड मुख्य रूप से एक कृषि प्रधान अर्थव्यवस्था वाला क्षेत्र है। जिसमें लगभग 80% से अधिक आबादी कृषि पर निर्भर है। पशुधन, जंगल से सूदखोरी और रबी की बुवाई के बाद मौसमी प्रवास द्वारा बाहरी स्रोत से आय के अन्य वैकल्पिक स्रोत हैं। कृषि मुख्यतः बारिश पर निर्भर इसके साथ ही विविध, जटिल कम निवेश वाली जोखिम भरी और कमजोर है। इसके अलावा, मौसम की स्थिति जैसे सूखा, अल्पकालिक बारिश और खेती में अनिश्चित बाढ़ों और मौसमी पलायन को बढ़ाती है। बुन्देलखण्ड के 14 जिले कृषि और पशुपालन पर निर्भरण हैं। अर्धशुष्क क्षेत्र में पानी की कमी, खराब मिट्टी और कम उत्पादकता के साथ खाद्य सुरक्षा की समस्या भी बढ़ जाती है। आवर्ती सूखे ने बुन्देलखण्ड के लोगों के जीवन स्तर को प्रभावित करने वाले क्षेत्र सामाजिक आर्थिक स्थितियों पर प्रतिकूल प्रभाव डालता है। इस सन्दर्भ में केन्द्र सरकार ने बुन्देलखण्ड की आर्थिक स्थिति में सुधार लाने के उद्देश्य से* ***बुन्देलखण्ड विशेष पैकेज*** *जारी किया।*

***मुख्य शब्द :*** *बुन्देलखण्ड विशेष पैकेज, कृषि विपणन अवसंरचना, आजीविका सहायता, जलसंसाधन क्षेत्र।*

## अध्ययन क्षेत्र के उद्देश्य

आर्थिक कल्याण हेतु सरकार के प्रमुख प्रयास क्या रहे? क्योंकि बुन्देलखण्ड विशेष रूप से आर्थिक पिछड़ा क्षेत्र में आता है साथ ही आवर्ती सूखा प्रभावी क्षेत्र लोगों के जीवन स्तर को प्रभावित करने वाले क्षेत्र सामाजिक, आर्थिक स्थितियों पर प्रतिकूल प्रभाव डालता है। इस

* *शोधार्थी, अर्थशास्त्र विभाग,* एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह
** *सहायक प्राध्यापक, अर्थशास्त्र-विभाग,* एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह




**जिला टीकमगढ़ स्थानीय मानचित्र**

उद्देश्य हेतु आर्थिक विकास के लिए जिले में जलसंसाधन क्षेत्र, जलविभाजन प्रबन्धन, कृषि बाजार, पशुपालन हस्तक्षेप, डेयरी उद्योग विकास, पर्यावरण एवं वन विकास। इन सभी मुख्य बिन्दुओं में आर्थिक सुधार हेतु भारत सरकार द्वारा विशेष पैकेज की मंजूरी दी गई।

**शोध की पद्धति**

अध्ययन हेतु वर्णनात्मक अनुसंधान एवं सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है। साथ ही अध्ययन के लिए डेटा प्राथमिक और द्वितीयक स्रोतों के मिश्रण के रूप में प्राप्त किया है। पत्रिकाओं और वेबसाइटों से माध्यमिक डेया एकत्र किया गया है।

**बुन्देलखण्ड विशेष पैकेज**

उपरोक्त पृष्ठभूमि के अनुसार, प्रधानमन्त्री डॉ. मनमोहन सिंह जी के शासन काल में ही बुन्देलखण्ड यात्रा के दौरान जिला बाँदा की राजनैतिक रैली (कांग्रेस) के समय ही बुन्देलखण्ड पैकेज की घोषणा की थी। अतः भारत सरकार ने 2009-10 से शुरू होने वाले तीन वर्षों की अवधि में सूखा शमन रणनीति के कार्यान्वयन के लिए 7266 करोड़ रुपये जिसमें से मध्यप्रदेश को 3860 करोड़ व शेष उत्तरप्रदेश को एक विशेष पैकेज की मंजूरी दी जो की बुन्देलखण्ड क्षेत्र के एकीकृत विकास के लिए है।

पैकेज का मुख्य प्रस्ताव, वर्षा जल संचयन और नदी प्रणालियों के उचित उपयोग के माध्यम से जल संसाधनों का अनुकूलन करना था। खरीफ मौसम में अधिक बुवाई क्षेत्र को बढ़ावा दिया जाना था। सूखे की स्थिति से निपटने के लिए किसानों की आय में बढ़ोत्तरी के लिए, पशुपालन और डेयरी गतिविधियों को सहायक गतिविधियों के रूप में विस्तारित किया जाना था। पैकेज के तहत रुपये का प्रावधान किया गया, जिसमें 3450

करोड़ अतिरिक्त केन्द्रीय सहायता (ऐसीऐ) के रूप में बनाये गये थे और पैकेज की शेष लागत केन्द्रीय क्षेत्र की योजनाओं (सीएस) और केन्द्रीय प्रायोजित योजनाओं (सीएसएस) के अभिसरण के माध्यम से पूरी की जानी थी। अतिरिक्त 200 करोड़ रुपये मध्यप्रदेश और उत्तरप्रदेश (बुन्देलखण्ड क्षेत्र आधारित) प्रत्येक को 100 करोड़ पेयज उपलब्ध कराने के लिए एसीए के रूप में अनुमोदित किया गया जिस कारण से पैकेज की कुल राशि 7466 करोड़ रुपये बनती है।

**जिला टीकमगढ़**

टीकमगढ़ जिला, भारत के मध्यप्रदेश राज्य का एक जिला है। इस जिले का मुख्यालय टीकमगढ़ में है। यह जिला सागर संभाग के अर्न्तगत आता है साथ ही यह पूर्व और दक्षिण-पूर्व के मध्यप्रदेश के छतरपुर जिले और उत्तर में निवाड़ी जिले से और पश्चिम में उत्तर प्रदेश के ललितपुर से घिरा हुआ है।

जिला टीकमगढ़ की आर्थिक स्थिति निम्न स्तर की रही व जिले को 2006 में पंचायती राज मन्त्रालय ने देश के 250 सबसे पिछले जिलों लगभग 640 में से एक नाम दिया। टीकमगढ़ जिला पिछड़ा क्षेत्र अनुदान निधि कार्यक्रम (बीआरजीएफ) से धन प्राप्त करने वाले मध्यप्रदेश के 24 जिलों में से एक है। इस क्षेत्र की अर्थव्यवस्था मुख्य रूप से कृषि और सम्बद्ध गतिविधियों पर आधारित है। टीकमगढ़ पाईरोफ्लाइट के उत्पादन में एक प्रमुख जिला है। विभिन्न पाईरोफ्लाइट (इसका उपयोग कागज, प्लास्टिक, पेंट, कीटनाशक और दवा उद्योग में किया जाता है।) खनन स्थल है जहाँ उच्च गुणवत्ता वाले पाईलोफ्लाइट पूरे भारत में निर्यात किया जा रहा है। भौगोलिक विस्तार 3878 वर्ग किलोमीयर है जो की प्रदेश के कुल क्षेत्र का 1.07% है। जिले की सामान्य वर्षा 1001 मिमी प्रति वर्ष होती है। जिले की जनसंख्या 10.40 लाख है, जिसमें 8.70 लाख ग्रामीण जनसंख्या है। 324 ग्राम पंचायतें एवं 682 गाँव हैं। कुल परिवारों में से 14% परिवार गरीबी रेखा के नीचे आते हैं। 2016-17 में अविभाजित जिले का सकल घरेलू उत्पाद 10,46,767 लाख था जो कि राज्य के सकल घरेलू उत्पाद का 1.61 प्रतिशत था। शुद्ध सिंचित क्षेत्र 1,44,560 हेक्टेयर है जो की शुद्ध बोये गये क्षेत्र 2,34,790 का 61% है। जिले की प्रमुख फसलें खाद्य उत्पादों में गेहूँ, दलहन में चना, उड़द, तिलहन फसलों में सोयाबीन, तिल, सरसों, मूँगफली, सब्जियों में प्याज एवं आलू, फलों में आँवला, अमरूद, कैंथ एवं मसोले के रूप में अदरक आदि यहाँ के मुख्य उत्पाद हैं। टीकमगढ़ पाईरोफ्लाइट के निर्माण में अग्रणी जिला है। यहाँ कई पाईरोफ्लाइट खनन स्थल है, जहाँ उच्च गुणवत्ता वाला पाईरोफ्लाइट खनन होता है जो पूरे भारत में निर्यात होता है। जिले में पशुपालन गतिविधियाँ व्यापक एवं काफी लोकप्रिय हैं। जिले के 78 प्रतिशत किसान लघु एवं सीमान्त कृषक हैं। जिले की औसत भुजोत का आकार 1.40 हेक्टेयर है।

**कृषि विपणन अवसंरचना**–मध्यप्रदेश आधारित बुन्देलखण्ड क्षेत्र में फसलों के उचित मूल्य प्राप्ति के लिए कृषि उपज का कुशल विपणन और भण्डारण एक बड़ी चुनौती है, इसको ध्यान में रखते हुए ही बुन्देलखण्ड क्षेत्र में अतिरिक्त सिंचाई क्षमता और बेहतर मिट्टी की नमी व्यवस्था के निर्माण के परिणामस्वरूप कृषि फसलों के उत्पादन में अपेक्षित वृद्धि के लिए विपणन सुविधाओं और कटाई के बाद की संरचनाओं की परिकल्पना की गई। बुन्देलखण्ड क्षेत्र के लिए कुल आवंटन में से अनुमानित 40% अतिरिक्त भण्डारण क्षमता के निर्माण के लिए और शेष मण्डी क्षेत्र के भीतर सड़कें, किसान सुविधा केन्द्र, व्यापारी सुविधा केन्द्र, नीलामी प्लेटफार्मों के निर्माण और अन्य सहायक बुनियादी ढाँचे निर्माण के लिए थे।

मध्यप्रदेश के अन्तर्गत बुन्देलखण्ड क्षेत्र में गोदाम और मार्केट यार्ड अवसंरचना के निर्माण में अपने लक्ष्य का 100% प्राप्ति हो गई थी। विशेष पैकेज के तहत इस प्रकार के निर्माण सम्बन्धी 94 सुविधाएँ स्थापित की हैं। जिसमें मिनी कृषि बाजार, कृषि बीमा कम्पनी और बीज गोदाम और प्रसंस्करण इकाईयाँ भी स्थापित की हैं, हालाँकि, इनकी शतप्रतिशत लक्ष्य की प्राप्ति अभी तक नहीं हुई है। टीकमगढ़ जिला में विशेष पैकेज योजना के तहत 17 गोदाम और विपणन सुविधाओं के बुनियादी

ढाँचे निर्मित किये गये हैं। मंडियों के निर्माण से किसानों को होने वाली कीमत वसूली के स्तर में बदलाव। जिला टीकमगढ़ में कृषि बाजार का मुख्य केन्द्र 'बड़ोराघाट' शाखा है। भण्डार गृह निर्माण से जिला में भण्डार क्षमता 1,30,950 मेट्रिक टन हुआ है।

**आजीविका सहायता**–आजीविका सहायता देने हेतु मध्यप्रदेश बुन्देलखण्ड में पशुपालन एवं डेयरी विकास को गति देने में विशेष पैकेज का पूर्ण रूप से योगदान रहा। पशुपालन एवं डेयरी विकास की विभिन्न गतिविधियों के रूप में विशेष पैकेज की राशि के ए.सी.ए. आवंटन का 52 प्रतिशत खर्च किया गया। साथ ही इसके अन्तर्गत मत्स्य पालन गतिविधियों का भी समर्थन करने के लिए निम्न राशि का व्यय किया गया। डेयरी विकास से सम्बन्धित हस्तक्षेप, दुग्ध सहकारी समितियों के संगठन कर ध्यान केन्द्रित किया गया। साथ ही समितियों को सहायक उपकरण,पशु आहार का वितरण, दूध प्रसंस्करण, शीतलन केन्द्र एवं कूलर की स्थापना पर ध्यान केन्द्रित किया। मत्स्य पालन के अन्तर्गत मुख्य रूप से थोक एवं खुदरा बाजारों की स्थापना पर ध्यान दिया गया। इन सभी गतिविधियों ने सीधे आजीविका का समर्थन करने में मदद की है और इससे मध्यप्रदेश बुन्देलखण्ड पर आर्थिक प्रभाव डाला। सहकारी समितियों द्वारा दूध की खरीद ने किसानों और स्थानीय समुदायों को अतिरिक्त आय अर्जित करने में मदद की है, जबकि उन्हें निजी विक्रेताओं द्वारा तर्कहीन मूल्य निर्धारण से रोका गया है।

बीएआईएफ द्वारा ग्रामीण जनों को आजीविका प्रदान करने के लिए व्यापक पशु विकास योजना विकसित की गयी। जेर्सी एवं होल्सटीन फ्राइजियन जैसी बेहतर डेयरी नस्लों का उपयोग करके, स्थानीय गायों के प्रजनन के लिए डोर टू डोर सेवाएँ प्रदान की गई। टीकमगढ़ जिला में बीएआईएफ द्वारा अब तक कुल 31 पशुधन बीएआईएफ के माध्यम से पशुधन विकास के साथ एआई केन्द्रों की स्थापना हुई जिनके उद्देश्य निम्नलिखित हैं–

- क्षेत्रों में मवेशियों और भैंसों के लिए नस्ल सुधार की एक स्थायी प्रणाली विकसित करना।
- परियोजना क्षेत्र में दुधारू पशुओं के लिए कृत्रिम गर्भाधान सेवाओं की प्रभावी वितरण नेटवर्क प्रणाली विकसित करना।
- क्षमता निर्माण के माध्यम से ग्रामीण युवाओं को रोजगार के अवसर प्रदान करना और उन्हें राज्य के पशु चिकित्सा परिषद् अधिनियम के अनुसार एआई और लघु पशु चिकित्सा सेवाएँ प्रदान करने के लिए सुसज्जित करना।
- बेहतर पशुपालन प्रथाओं में पशुपालनों को बुनियादी विस्तार सेवाएँ प्रदान करना।

इसके साथ ही तन चारा बैंक स्थापित किये गये जिसमें से एक टीकमगढ़ जिला में स्थापित किया गया। प्रत्येक चारा बैंक की क्षमता 3000 क्वांटल दर्ज की गई। जिसमें चारा मशीन भी स्थापित की जा चुकी है। प्रत्येक जिले को मुर्रा भैंस व गाय, बकरी का वितरण भी किया गया, जिसमें टीकमगढ़ जिले को क्रमशः 431, 939 प्राप्त है। 'एम.पी. स्टेट को-ऑपरेटिव डेयरी फेडरेशन लिमिटेड' भोपाल से सम्बन्ध जिसमें जबलपुर/ग्वालियर दुग्ध उत्पादक सहकारी संघों ने इस क्षेत्र में निम्नलिखित परियोजना गतिविधियों की शुरुवात की ग्वालियर संघ के अधीन **जिला टीकमगढ़** एवं जिला दतिया शामिल हैं।

**जलसंसाधन क्षेत्र**–ऐसे हस्तक्षेप हैं जिनका उद्देश्य बुन्देलखण्ड क्षेत्र में पानी की उपलब्धता में सुधार करना था। मध्यप्रदेश, बुन्देलखण्ड ने विशेष पैकेज के तहत कुल एसीए आवंटन का लगभग 73% जल संसाधन क्षेत्र पर खर्च किया। विभिन्न जल संसाधन क्षेत्र गतिविधियों में कुओं का निर्माण और नवीनीकरण रिफिलिंग डिवाइस, ट्यूबबेल और मौजूदा कुओं को सक्रिय करने का प्रावधान चेक डैम और स्टॉप डेम का निर्माण, पाइप जल आपूर्ति प्रणाली आदि के माध्यम से पेयजल की उपलब्धता के प्रावधान, स्प्रिंकलरसेट और एचडीपीई पाईप उपलब्ध करना और क्षेत्र में मिट्टी और जल संरक्षण से सम्बन्धित गतिविधियाँ प्रमुख, मध्यम, लघु सिंचाई परियोजनाओं से सम्बन्धित हस्तक्षेप शामिल है।

जल एक ऐसा संसाधन है जिसे न तो बनाया जा सकता है और न ही उत्पादित किया जा सकता है लेकिन कुशलता से प्रबन्धित किया जा सकता है। चूँकि बुन्देलखण्ड

क्षेत्र स्वभाविक रूपसे पानी की कमी वाला क्षेत्र है। जल संसाधन संरचनाएँ तब तक उपयोगी नहीं होंगी जब तक कि यह सामान्य औसत वर्षा का अनुभव न करे। इसे ध्यान में रखते हुए आसपास के अन्य क्षेत्रों से अतिरिक्त पानी को बुन्देलखण्ड क्षेत्र में ले जाने की आवश्यकता है। क्षेत्र निर्माण के विभिन्न चरणों में नदी परियोजनाओं को जोड़ने का काम तेजी से पूरा किया जाएगा। जिला टीकमगढ़ में सिंचाई परियोजना के तहत वीरसागर टैंक, रोंगाटाघाट स्टॉप बाँध सहकरण रास्ता, सरकनपुर टैंक, सतीघाट टैंक निर्माण किया गया। जिला टीकमगढ़ में जल संसाधन विभाग के तहत चल रही लघु परियोजनाएँ व आर.आर.आर. के डैम व नहर में भौतिक प्रगति हेतु हस्तक्षेप किये गये।

खोदे गये कुओं का निर्माण, स्टॉम डैम, कृषि योग्य भूमि में वाटरशेड प्रबन्धन गतिविधियाँ और नये खोदे गये कुओं के लिए जल उठाने वाले उपकरणों का प्रावधान जो मनरेगा की कपिलधारा योजना के तहत कार्यान्वित किये जाते हैं, मध्यप्रदेश में वाटरशेड प्रबन्धन गतिविधियों में शामिल हैं। बुन्देलखण्ड (मध्यप्रदेश के अन्तर्गत) में वाटरशेड प्रबन्धन क्षेत्र के लिए कुल स्वीकृत बजट 3860 करोड़ में से 1300 करोड़ था जो कुल स्वीकृत बजट का 34 प्रतिशत था। अतिरिक्त केन्द्रीय सहायता (एसीए) के रूप में प्रावधानित आवंटन 210 करोड़ रुपये था, जिसमें 80 करोड़ रुपये नये खोदे गये कुओं को सक्रिय करने लिए आवंटित किये गये थे, जो सांसदों के एसीए के कुल आवंटन का 4 प्रतिशत है। पम्प सेटों की स्थापना केलिए जिले आधार पर वित्तीय एवं भौतिक लक्ष्य दिये गये हैं। इसका उद्देश्य भूजल संरचनाओं में सिंचाई सुविधाओं और जल स्तर को बढ़ाना है।

## अध्ययन का निष्कर्ष

बुन्देलखण्ड एक कृषि आधारित क्षेत्र है जहाँ का किसान पूर्ण रूप से कृषि पर आश्रित होता है। जहाँ किसान की आर्थिक स्थिति भी कमजोर रही है, जिससे बुन्देलखण्ड के लगभग सभी जिले आर्थिक विकास के लिए सरकारी मददपर भी निर्भर रहे हैं। विशेष पैकेज द्वारा बुन्देलखण्ड को आर्थिक विकास की रूपरेखा मिल सकी। पैकेज के तहत मिले लाभ सतही सिंचाई परियोजना में भौतिक प्रगति, जिले में कपिलधारा कार्यक्रम के तहत निर्मित कुओं का विद्युतीकरण किया गया, जिले में स्टॉप डैम का निर्माण सुगठित हुआ, वन और पर्यावरण में भौतिक प्रगति हुई, भण्डारण और बाजार यार्ड परियोजनाएँ जिले के विकास में महत्त्वपूर्ण योगदान रहा।

ग्रामीण पेयजल आपूर्ति परियोजनाओं से स्वच्छ पेयजल की व्यवस्था, बकरियों का वितरण एवं साँड़ वितरण कार्यक्रम किये गये। कुछ कमियाँ भी सामने आयी जिसमें सुधार की विशेष आवश्यकता है। आधुनिक पशु चिकित्सालय का निर्माण नहीं हुआ, राशि का दुरुपयोग, अवसंरचना में कमी, शिक्षा व प्रशिक्षण का निम्न स्तर रहा इत्यादि जैसी कमियों में सरकार पुनः आर्थिक कल्याण पैकेज के माध्यम से जिले के विकास हेतु हस्तक्षेप कर सकती है।

## सन्दर्भ-ग्रथ

1. डॉ. काशी प्रसाद (2006), बुन्देलखण्ड का सामाजिक आर्थिक इतिहास Agriculture Contingency Plan For District : Tikamgarh
Brief Industrial Profile of Tikamgarh District, M.P. Ministry of MSME, Govt. of India.
Apnobundelkhand.com
hi.m.wikipedia.org
www.downtoearth.org.in
bundelkhand.in
nrra.gov.in
https://www.nabard.org/
https://tikamgarh.nic.in/en/
https:/bundelkhand.in/
https://www.kisaanhelpline.com/ODOPT/Tikamgarh/49
https://www.indiastatdistrics.com/madhya-pradesh/tikamgarh-district
m.thewirehindi.com
hindi.thequint.com
htttp://mppalnningcommission.gov.in
www.bhaskar.com
mpwarehousing.com

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
Paper Received : 10th Oct. 2023 Paper Accepted : 20th Oct. 2023

# भारतीय स्वतन्त्रता संग्राम और सुखदेव

डॉ. फैज़ान अहमद*

## शोध-सारांश

सुखदेव एक महान् भारतीय क्रान्तिकारी थे, जिन्होंने देश की स्वतन्त्रता के लिए अपना सर्वोच्च बलिदान दिया। उनमें देशभक्ति की भावना कूट–कूट कर भरी हुई थी। वह अपनी धुन के पक्के थे। जो बात उनके दिल में समा जाती थी, उसे वह सारे संसार के विरोध करने पर भी छोड़ना नहीं चाहते थे। वह बहुत ही स्पष्टवादी थे। उनका मानना था कि चाहे जो भी कार्य किया जाए, उसका उद्देश्य सभी के सामने स्पष्ट होना चाहिए। वह एक कुशल रणनीतिकार भी थे। 'नौजवान भारत सभा' तथा 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन' के गठन में उनकी महत्वपूर्ण भमिका थी। साण्डर्स की हत्या की योजना के सूत्रधार सुखदेव ही थे। 'केन्द्रीय असेम्बली बमकाण्ड' में भगत सिंह को भेजने की योजना सुखदेव ने ही बनाई थी। वास्तव में वह युवा क्रान्तिकारी आन्दोलन की नींव और रीढ़ थे। अपनी शहादत के पूर्व तक उन्होंने एक उच्च स्तरीय क्रान्तिकारी जीवन जिया।

***मुख्य भाब्द :*** क्रान्तिकारी, दिल्ली सम्मेलन, साण्डर्स की हत्या, बमकाण्ड, भूख हड़ताल, शहादत।

## प्रस्तावना

सुखदेव एक प्रसिद्ध क्रान्तिकारी थे, जिन्होंने भारत की स्वतन्त्रता के लिए अपना जीवन बलिदान कर दिया। उनका पूरा नाम सुखदेव थापर था। उनका जन्म 15 मई 1907 ई0 को गोपरा, लुधियाना, पंजाब में एक पंजाबी खत्री परिवार में हुआ था। उनके पिता का नाम रामलाल थापर तथा माता का नाम रल्ली देवी था। सुखदेव के जन्म से लगभग तीन महीने पहले ही उनके पिता का निधन हो गया था, इसलिए उनकी परवरिश और शिक्षा–दीक्षा का प्रबन्ध उनके चाचा लाला अचिन्तराम थापर ने किया था। अचिन्तराम थापर एक प्रतिष्ठित नागरिक, स्वतन्त्रता सेनानी और आर्यसमाज के सदस्य थे। सुखदेव बड़े मेधावी और तीव्र बुद्धिशाली थे। इनका स्वभाव बड़ा ही शान्त और कोमल था। इसीलिए उनके सहपाठी और शिक्षक सदैव उनको

* प्रोफ़ेसर (राजनीति विज्ञान) एवं कार्यवाहक प्राचार्य, जी0बी0पन्त (पी0जी0) कालेज, कछला, बदायूँ (उ0प्र0)
e-mail-gbpantdegreecollege@gmail.com Mob.- 9412368300

बहुत प्यार करते थे। उनके स्वभाव पर उनकी माता के धार्मिक संस्कारों और आर्य समाज का विशेष प्रभाव पड़ा था। जो बात उनके दिल में समा जाती थी, उसे वह सारे संसार के विरोध करने पर भी छोड़ना नहीं चाहते थे। वह अपनी धुन के पक्के थे।

1919 ई0 में पंजाब के कई शहरों में 'मार्शल लॉ' लगा दिया गया था। उस समय सुखदेव की उम्र 12 वर्ष की थी और वह सातवीं कक्षा में पढ़ते थे। उनके चाचा अचिन्तराम थापर 'मार्शल लॉ' के अन्तर्गत गिरफ़्तार कर लिए गए। बालक सुखदेव के मन पर इस घटना का विशेष प्रभाव पड़ा। उनके चाचा अचिन्तराम थापर का कहना था कि ''उन दिनों सुखदेव कभी–कभी जेल में मुझसे मिलने आया करता और अक्सर पूछा करता था कि क्या आपको यहाँ बहुत तकलीफ़ दी जाती है? मैं तो किसी को भी सलाम न करुँगा। उसी ज़माने में एक दिन शहर भर की सभी पाठशालाओं और विद्यालयों के विद्यार्थियों को एकत्र करके ब्रिटिश झण्डा 'यूनियन जैक' का अभिवादन कराया गया था, परन्तु सुखदेव इसमें सम्मिलित नहीं हुआ था। मेरे जेल से बापस आने पर उसने बड़े गर्व से कहा था कि मैं झण्डे का अभिवादन करने नहीं गया।''[1]

1920 ई0 में गाँधी जी ने असहयोग आन्दोलन प्रारम्भ किया। इससे सारे देश में एक विचित्र जागृति की लहर दृष्टिगोचर होने लगी। सुखदेव के जीवन में भी एक विचित्र परिवर्तन आरम्भ हुआ। स्वतन्त्र प्रकृति और उच्च विचार के होने पर भी सुखदेव को कपड़े–लत्ते का बड़ा शौक़ था। वे अच्छे और क़ीमती कपड़े बहुत पसन्द करते थे। हैट–कोट और टाई–कालर का भी उन्हें शौक़ था। लेकिन असहयोग आन्दोलन ने सुखदेव की काया पलट कर दी थी। जितेन्द्रनाथ सान्याल ने लिखा है कि ''इस आन्दोलन के आरम्भ होते ही उन्होंने विलायती और विलायती ढंग के कपड़ों का सदा के लिए परित्याग कर दिया। पहनने के लिए उन्होंने कुछ खद्दर के कपड़े बनवाए और आवश्यकता पड़ने पर उन्हें अपने हाथ से साफ़ कर लिया करते थे।''[2] इसके साथ ही उन्हें इसी समय से हिन्दी भाषा सीखने और उसके प्रचार–प्रसार का भी शौक़ हुआ। वे अपने साथियों को हिन्दी भाषा की महत्ता और उसके सीखने की आवश्यकता के बारे में बताया करते थे। सुखदेव का विचार था कि ''देश के उत्थान के लिए एक राष्ट्रभाषा की आवश्यकता है और उस आवश्यकता की पूर्ति केवल हिन्दी भाषा ही कर सकती है।''[3] अब सादगी के साथ–साथ राष्ट्र सेवा उनके जीवन का ध्येय बन चुकी थी।

सुखदेव की माता और उनकी बहन अब उनके विवाह की चिन्ता करने लगीं परन्तु उनके चाचा इसके विरुद्ध थे, क्योंकि आर्य समाज के सिद्धान्त के अनुसार 25 वर्ष की उम्र से पहले लड़के की शादी करना उन्हें पसन्द न था। माता जब कहती थीं कि सुखदेव, मैं तुम्हारी शादी करूँगी और तुम घोड़ी पर चढ़ोगे तो सुखदेव सदैव यही उत्तर देते कि ''मैं घोड़ी पर चढ़ने के बदले फाँसी पर चढ़ूँगा।''[4]

1922 ई0 में सुखदेव ने लायलपुर के सनातन धर्म हाई स्कूल से मैट्रिक की परीक्षा पास की। उन्होंने चाचा की इच्छा के विरुद्ध लाहौर के 'नेशनल कॉलेज' में नाम लिखाया, जो उस समय राष्ट्रवादी गतिविधियों का केन्द्र हुआ करता था। इसी कॉलेज में पढ़ते हुए कुछ समय के लिए सुखदेव 'सत्याग्रह लीग' के सदस्य बने, जो भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस से सम्बद्ध थी। यहीं पर सुखदेव की भगत सिंह से भेंट हुई। दोनों एक ही राह के राही थे, अतः शीघ्र ही दोनों का परिचय गहरी दोस्ती में बदल गया। इन दोनों के इतिहास के प्राध्यापक जयचन्द्र विद्यालंकार थे, जो इतिहास को बड़ी देशभक्तिपूर्ण भावना से पढ़ाते थे। इस कॉलेज के प्रबन्धक भाई परमानन्द भी जाने–माने क्रान्तिकारी थे। वे भी समय–समय पर विद्यार्थियों में राष्ट्रीय चेतना जागृत

करते थे। यह कॉलेज देश के प्रमुख राष्ट्रवादी विद्वानों के एकत्रित होने का केन्द्र था तथा यहाँ उनके भाषण होते रहते थे।

## क्रान्तिकारी जीवन

अपने बचपन से ही सुखदेव ने भारत में ब्रिटिश सरकार के जुल्मों को देखा था और इसी के चलते वह गुलामी की जंजीरों को तोड़ने के लिए क्रान्तिकारी बन गए। बचपन से ही उनके मन में देशभक्ति की भावना कूट–कूट कर भरी थी। लाहौर के 'नेशनल कॉलेज' में वह युवाओं में देशभक्ति की भावना भरते और उन्हें भारत के स्वतन्त्रता संग्राम में भाग लेने के लिए प्रेरित करते थे। एक कुशल नेता के रूप में वह कॉलेज में पढ़ने वाले छात्रों को भारत के गौरवशाली अतीत के बारे में बताया करते थे। सुखदेव ने युवाओं में न सिर्फ़ देशभक्ति का जज़्बा भरने का काम किया, बल्कि खुद भी क्रान्तिकारी गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लिया। उनके प्रमुख क्रान्तिकारी कार्य निम्नलिखित हैं–

## 'नौजवान भारत सभा' का गठन

1926 ई0 में लाहौर में 'नौजवान भारत सभा' का गठन हुआ। इसके मुख्य संयोजक सुखदेव, भगत सिंह, यशपाल, भगवतीचरण बोहरा व जयचन्द्र विद्यालंकार थे। गाँधी जी द्वारा चलाए गए असहयोग आन्दोलन की विफलता के पश्चात् 'नौजवान भारत सभा' ने देश के नवयुवकों का ध्यान आकृष्ट किया। प्रारम्भ में इसके कार्यक्रम नैतिक, साहित्यिक तथा सामाजिक विषयों पर विचार गोष्ठियाँ करना, स्वदेशी वस्तुओं का प्रचार–प्रसार करना, देश की एकता को बढ़ावा देना, सादा जीवन, शारीरिक व्यायाम तथा भारतीय संस्कृति को प्रोत्साहन देना आदि थे। यह एक धर्मनिरपेक्ष संस्था थी। इसके प्रत्येक सदस्य को शपथ लेनी होती थी कि वह देश के हितों को सर्वोपरि स्थान देगा। लाहौर, अमृतसर, जालन्धर, लुधियाना, मोंट गुमरी, मुल्तान, अटक, सरगोधा, स्थालकोट आदि स्थानों पर इस संगठन की शाखाएं थीं। यह संगठन कार्ल मार्क्स के समाजवादी सिद्धान्तों पर आधारित था। इस संगठन के योग्यतम सदस्यों में से ही 'हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन' के सदस्य चुने जाते थे।

भगत सिंह ने पंजाब के नवयुवकों में देश प्रेम की भावना को बढ़ाने एवं उन्हें राजनीतिक शिक्षा देने के लिए प्रचार का कार्य आरम्भ किया। बाद में यह कार्य सुखदेव को सौंपा गया, जिन्होंने बहुत दिनों तक बड़ी सफलता के साथ यह कार्य किया। सुखदेव का कहना था कि ''मैं केवल कार्य करना चाहता हूँ, प्रशंसा नहीं चाहता।''[4] उन्होंने अनेक युवकों को स्वतन्त्रता संग्राम मे भाग लेने और साम्प्रदायिकता को ख़त्म करने के लिए प्रेरित किया।

## क्रान्तिकारियों का दिल्ली सम्मेलन

देशभर के क्रान्तिकारियों को संगठित करने के लिए 8–9 सितम्बर 1928 ई0 को दिल्ली के फ़िरोज़शाह कोटला के खण्डहरों में एक सम्मेलन हुआ। सुखदेव, भगत सिंह, राजगुरु, यशपाल, भगवतीचरण बोहरा, यतीन्द्रनाथ दास, शिव वर्मा, महावीर सिंह, विजय कुमार सिन्हा आदि प्रसिद्ध क्रान्तिकारी इसमें उपस्थित थे। कुल 60 क्रान्तिकारियों ने इसमें भाग लिया, जिनमें 5 महिलाएं भी थीं। भगत सिंह इस सम्मेलन के मन्त्री थे। चन्द्रशेखर आज़ाद इस सम्मेलन में नहीं आ पाए थे। लेकिन उन्होंने भगत सिंह को यह आश्वासन दे दिया था कि इस बैठक में बहुमत से जो भी निर्णय होगा, वह उन्हें मान्य होगा।

इस सम्मेलन में क्रान्ति के पश्चात् देश के लिए समाजवादी सिद्धान्तों को स्वीकार किया गया। भगत सिंह के परामर्श पर 'हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन' का नाम बदल कर 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन' रख दिया गया। इसी के अधीन एक नए सेल की स्थापना की गई जिसका नाम 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन आर्मी' रखा गया। चन्द्रशेखर आज़ाद इसके 'कमाण्डर–इन–चीफ़' चुने गए। एक अखिल भारतीय

केन्द्रीय कार्यकारिणी बनाई गई। सुखदेव, भगत सिंह, चन्द्रशेखर आज़ाद, विजय कुमार सिन्हा, यतीन्द्रनाथ दास तथा कुन्दन लाल इसमें शामिल किए गए। यह निर्णय लिया गया कि किसी भी कार्य पर केन्द्रीय कार्यकारिणी ही सर्वप्रथम विचार करेगी।

सभी प्रान्तों के क्रान्तिकारियों से सम्बन्ध बनाए रखने के लिए एक अन्तः प्रान्तीय समिति बनाई गई। इसका उत्तर दायित्व भगत सिंह और विजय कुमार सिन्हा को सौंपा गया। सुखदेव को पंजाब का, शिव वर्मा को संयुक्त प्रान्त (उ0प्र0) का, कुन्दन लाल को राजस्थान का तथा फणीन्द्रनाथ घोष को बिहार का संगठनकर्ता बनाया गया। हथियारों का कोष केन्द्रीय कार्यकारिणी के अधिकार में रखा गया। सुखदेव के परम मित्र शिव वर्मा ने कहा था कि ''भगत सिंह दल के राजनीतिक नेता थे और सुखदेव संगठनकर्ता। वे एक–एक ईंट रखकर इमारत खड़ी करने वाले थे। वे प्रत्येक सहयोगी की छोटी सी छोटी आवश्यकता का भी पूरा ध्यान रखते थे।''5 सुखदेव के नेतृत्व में पंजाब में 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन' का तेज़ी से विकास हुआ। उन्होंने इस क्रान्तिकारी दल में नए सदस्यों की भर्ती करते समय कई सावधानियाँ बरतीं।

**साण्डर्स की हत्या**

'साइमन कमीशन' के भारत आने पर उसका तीव्र विरोध हुआ, क्योंकि इस कमेटी में कोई भी भारतीय नहीं था। 30 अक्टूबर 1928 ई0 को 'साइमन कमीशन' लाहौर पहुँचा। उसका विरोध करने का पहले ही निर्णय लिया जा चुका था। इस विरोध प्रदर्शन का नेतृत्व लाला लाजपत राय कर रहे थे। सबके हाथों में काले झण्डे थे और सभी 'साइमन वापस जाओ' तथा 'इन्क़लाब ज़िन्दाबाद' आदि नारे लगाते हुए आगे बढ़ रहे थे। इतने में लाहौर का पुलिस अधीक्षक जेम्स स्कॉट अपने सहायकों के साथ वहाँ आया। उसने अपने विश्वासपात्र सहायक पुलिस अधीक्षक जॉन पी0 साण्डर्स से बर्बरतापूर्वक लाठी चार्ज करा दिया। स्कॉट ने स्वयं लाठी लेकर बड़ी निर्दयता से लाला जी को पीटना शुरू कर दिया। सुखदेव, भगत सिंह, सहित अन्य क्रान्तिकारी सब कुछ अपनी आँखों से देख रहे थे। उनके क्रोध की कोई सीमा न थी, किन्तु लाला जी के संकेत पर वे चुप रहे। इस लाठीचार्ज में लाला लाजपत राय बुरी तरह घायल हो गए। उन्हें छाती और सिर पर गम्भीर चोटें आयीं। फलस्वरूप 17 नवम्बर 1928 ई0 को उनकी मृत्यु हो गई।

क्रान्तिकारियों की दृष्टि में लाला जी की मृत्यु समूचे राष्ट्र का अपमान थी। इसका बदला केवल 'ख़ून के बदले ख़ून' से ही लिया जा सकता था। लाला राजपत राय की हत्या का बदला लेने के लिए 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन आर्मी' की एक बैठक 10 दिसम्बर 1928 की रात लाहौर में हुई। इसमें सुखदेव, भगत सिंह, राजगुरु, चन्द्रशेखर आज़ाद, महावीर सिंह, जयगोपाल, किशोरी लाल तथा दुर्गा देवी आदि क्रान्तिकारी उपस्थित थे। इसमें लाहौर के पुलिस अधीक्षक स्कॉट को जान से मारने का प्रस्ताव पारित हुआ। अन्ततः सुखदेव, भगत सिंह, राजगुरु, चन्द्रशेखर आज़ाद, और जयगोपाल को यह कार्य सौंपा गया। 15 दिसम्बर 1928 ई0 को दूसरी मीटिंग हुई। इसमें योजना बनी कि जयगोपाल को स्कॉट के कार्यालय के बाहर खड़ा रहना था और उसके कार्यालय से बाहर आने पर रूमाल का संकेत देना था। राजगुरु और भगत सिंह को इस संकेत पर स्कॉट के ऊपर गोली चलानी थी। सुखदेव और चन्द्रशेखर आज़ाद का काम था कि जब राजगुरु और भगत सिंह स्कॉट को गोली मारकार भागें तो कोई उनका पीछा न कर पाए।

17 दिसम्बर 1928 ई0 को जयगोपाल को पुलिस कार्यालय के बाहर स्कॉट की निगरानी के लिए भेज दिया गया। जयगोपाल ने पहले कभी

स्कॉट को नहीं देखा था। वह सहायक पुलिस अधीक्षक साण्डर्स को ही स्कॉट समझ बैठे। साण्डर्स ज्यों ही कार्यालय से बाहर निकला जयगोपाल ने इशारा कर दिया। राजगुरु ने बड़ी ही फुर्ती से उसकी गर्दन में गोली मार दी। तुरन्त ही भगत सिंह ने भी चार–पाँच गोलियाँ उसके भेजे में उतार दीं। एक हेड कांस्टेबिल चानन सिंह ने उनका पीछा किया तो चन्द्रशेखर आज़ाद ने उसका भी काम तमाम कर दिया। सभी क्रान्तिकारी घटना स्थल से फ़रार हो गए। वास्तव में इस सारी योजना के सूत्रधार सुखदेव ही थे। साण्डर्स की हत्या के अगले ही दिन अंग्रेज़ी में लिखा एक पत्रक बाँटा गया जिसमें लिखा हुआ था कि "साण्डर्स की हत्या से लाला लाजपत राय की हत्या का बदला ले लिया गया है। यह विचार करने पर कितना दुःख होता है कि एक साधारण अफ़सर के दुष्ट हाथों से देश की 30 करोड़ जनता के एक सम्मानित नेता पर हमला कर उनकी हत्या कर दी गई। यह राष्ट्र का अपमान और हिन्दुस्तानी नव युवकों के लिए एक चुनौती थी। लेकिन आज दुनिया ने देख लिया कि भारत की जनता प्राणहीन नहीं है तथा भारतीयों का ख़ून जमा नहीं है। वे देश की रक्षा के लिए अपने प्राणों की बाजी लगा सकते हैं। यह प्रमाण देश के उन युवकों ने दिया है, देश के नेता जिनकी निन्दा करते हैं।"6 साण्डर्स हत्याकाण्ड ने क्रान्तिकारियों को पूरे देश में लोकप्रिय बना दिया। इस हत्याकाण्ड को 'लाहौर षड्यन्त्र' के रूप में जाना जाता है। इस घटना ने ब्रिटिश साम्राज्य को हिलाकर रख दिया था।

## असेम्बली बम काण्ड

उन्हीं दिनों केन्द्रीय असेम्बली में 'ट्रेड डिस्प्यूट बिल' और 'पब्लिक सेफ़्टी बिल' पर चर्चा हो रही थी। इससे जनता में बहुत खलबली थी, क्योंकि ब्रिटिश सरकार अपने दमन को और भी कड़ा करने का यत्न कर रही थी। सुखदेव, भगत सिंह और उनके साथियों ने इसका विरोध करने को ठानी। यह तय किया गया कि बिल का विरोध करने के लिए केन्द्रीय असेम्बली में बम फेंका जाए, लेकिन इससे किसी भी व्यक्ति के जीवन को हानि न पहुँचे। 'इन्क़लाब ज़िन्दाबाद' के नारे लगाए जाएं और सदस्यों को अपनी बात समझाने के लिए पर्चे फेंके जाएं। इसके बाद निर्धारित क्रान्तिकारी स्वयं को गिरफ़्तार करा दें। बाद में न्यायालय को अपने विचारों से अवगत कराया जाए।

जब यह योजना बनी तो भगत सिंह अड़ गए कि यह काम उन्हीं को सौंपा जाए। वह समझते थे कि इसके बाद उन पर जो मुक़द्मा चलेगा, उससे भारत के नवयुवकों को क्रान्तिकारियों के उद्देश्य का पता चलेगा। चन्द्रशेखर आज़ाद इसके विरुद्ध थे, क्योंकि भगत सिंह साण्डर्स हत्याकाण्ड में भाग ले चुके थे। पकड़े जाने पर उनके लिए फाँसी निश्चित थी। लेकिन सुखदेव का तर्क था कि "क्रान्तिकारियों के पकड़े जाने के बाद उन्हें दुनिया को अपने इरादों के बारे में यक़ीन दिलाना पड़ेगा। क्रान्तिकारियों के विचारों और योजनाओं को विश्व स्तर पर प्रस्तुत करने की क्षमता केवल भगत सिंह में ही थी"[7] भगत सिंह ने उनके निवेदन को स्वीकार किया। भगत सिंह के सहायक के रूप में बटुकेश्वर दत्त को चुना गया।

8 अप्रैल 1929 ई0 को भगत सिंह और बटुकेश्वर दत्त ने केन्द्रीय असेम्बली में बम फेंका और हवाई फ़ायर भी किए। दोनों ने 'इन्क़लाब ज़िन्दाबाद' तथा 'साम्राज्यवाद का नाश हो' का नारा लगाया तथा अपनी गिरफ़्तारियाँ दीं। न्यायालय में उन्होंने न्यायाधीश से कहा कि "हम बहरे कानों को सुनाना चाहते थे। हम काल्पनिक अहिंसा में विश्वास नहीं रखते। असेम्बली केवल एक खोखला दिखावा है।"8 तत्पश्चात् न्यायाधीश ने 12 जून 1929 ई0 को दोनों क्रान्तिकारियों को उम्र क़ैद की सज़ा दी। 15 अप्रैल 1929 ई0 को पुलिस ने 'हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन' की बम फैक्ट्री पर छापा मारकर सुखदेव, जयगोपाल,

हंसराज बोहरा तथा फणीन्द्रनाथ घोष आदि क्रान्तिकारियों को गिरफ़्तार कर लिया। इनमें से जयगोपाल, हंसराज बोहरा और फणीन्द्रनाथ घोष मुख़बिर बन गए। सुखदेव को लाहौर सेन्ट्रल जेल में भेज दिया गया।

**जेल में भूख हड़ताल**

ब्रिटिश सरकार द्वारा सुखदेव, भगत सिंह तथा अन्य क्रान्तिकारियों को लाहौर की सेन्ट्रल जेल में रखा गया और इसी जेल में 'लाहौर षड्यन्त्र' केस की सुनवाई की गई। जेल में ख़राब गुणवत्ता के खाने और जेलर के अमानवीय व्यवहार के विरुद्ध क़ैदियों ने भूख हड़ताल शुरू कर दी। यह भूख हड़ताल 13 जुलाई 1929 ई0 से शुरू होकर 63 दिन तक चली। क्रान्तिकारी खाने के लिए दिए गए बर्तनों को बजाकर 'मेरा रंग दे बसंती चोला' गाना गाते थे। इसका नेतृत्व भगत सिंह कर रहे थे और सुखदेव, राजगुरु तथा यतीन्द्र नाथ दास जैसे क्रान्तिकारी उनका साथ दे रहे थे। इस भूख हड़ताल में यतीन्द्र नाथ दास शहीद हो गए। इससे जनता और क्रान्तिकारियों में भयंकर आक्रोश फैल गया। इस पूरे घटनाक्रम में सुखदेव ने अहम भूमिका निभाई। उन्हें तथा अन्य क्रान्तिकारियों को जेल प्रशासन द्वारा खिलाने की कई कोशिशें की गईं और बहुत प्रताड़ित भी किया गया, लेकिन वे कभी अपने कर्तव्य पथ से विचलित नहीं हुए।

**सुखदेव द्वारा गाँधी जी को लिखा गया पत्र**

सुखदेव ने जेल से ही गाँधी जी को एक पत्र भी लिखा था। गाँधी जी तब सरकार से उन राजनीतिक क़ैदियों को छोड़ने की माँग कर रहे थे जो हिंसा के अभियुक्त न हों। उन्होंने क्रान्तिकारियों से भी अपनी हिंसक गतिविधियाँ और अभियान बन्द करने की अपील की थी। इसी सन्दर्भ में सुखदेव ने गाँधी जी को एक पत्र लिखा था, जो उनकी शहादत के बाद 23 अप्रैल 1931 ई0 को 'यंग इण्डिया' में छपा था। इस पत्र में सुखदेव ने गाँधी जी को साफ़ शब्दों में अवगत कराया था कि ''उनका उद्देश्य केवल बड़ी–बड़ी बातें करना ही नहीं है, बल्कि सच यह है कि देश हित के लिए क्रान्तिकारी किसी भी हद तक जा सकते हैं। भावुकता के आधार पर ऐसी अपीलें करना, जिनसे उनमें पस्त–हिम्मती फैले, नितान्त अविवेकपूर्ण और क्रान्ति विरोधी काम है। ऐसे में गाँधी जी यदि जेल में बन्द क्रान्तिकारियों की पैरवी नहीं कर सकते तो उन्हें इन क्रान्तिकारियों के खिलाफ़ नकारात्मक माहौल बनाने से भी बचना चाहिए।''9 भारत के अधिकांश राष्ट्रवादी नेताओं ने 'लाहौर षड्यन्त्र' के आरोपी क्रान्तिकारियों को बचाने का प्रयास किया, लेकिन इस पूरे मामले पर गाँधी जी ख़ामोश थे।

**भाहादत**

7 अक्टूबर 1930 ई0 को 'लाहौर षड्यन्त्र' मुक़द्में में फ़ैसला सुना दिया गया। सुखदेव, भगत सिंह और राजगुरु का नाम साण्डर्स हत्याकाण्ड से जोड़ दिया गया। फल स्वरूप इन तीनों क्रान्तिकारियों को मृत्यु दण्ड दिया गया। पहले 24 मार्च 1931 ई0 को फाँसी की सज़ा देनी तय की गई थी, लेकिन पंजाब के गृह सचिव ने इसे बदलकर 23 मार्च 1931 ई0 कर दिया। फलस्वरूप 23 मार्च 1931 ई0 को सुखदेव, भगत सिंह और राजगुरु को शाम 7 बजकर 33 मिनट पर लाहौर सेन्ट्रल जेल में फाँसी दे दी गई। देश व्यापी रोष के भय से जेल के नियमों को तोड़कर इन क्रान्तिकारियों को सायंकाल फाँसी पर लटकाया गया। सुखदेव ने सबसे पहले फाँसी पर लटकने की हामी भरी थी। प्रोफ़ेसर चमन लाल ने लिखा है कि ''जेल के बाहर भीड़ इकट्ठा हो रही थी। इससे अंग्रेज़ डर गए और जेल की पिछली दीवार तोड़ी गई। उसी रास्ते से एक ट्रक जेल के अन्दर लाया गया और उस पर बहुत अपमानजनक तरीक़े से उन शहीदों के शवों को एक सामान की तरह डाल दिया गया।''[10]

इन शहीदों का अन्तिम संस्कार रावी के तट

पर किया जाना था। लेकिन रावी में पानी बहुत ही कम था, इसलिए सतलज के किनारे शवों को जलाने का फ़ैसला लिया गया। हालाँकि लोगों को भनक लग गई और वे वहाँ भी पहुँच गए। ये देख अंग्रेज़ अधजली लाशें छोड़कर भाग गए। बाद में उनके परिजनों ने उनका अन्तिम संस्कार किया। तीनों शहीदों के सम्मान में लगभग तीन मील लम्बा शोक जुलूस निकाला गया। पुरुषों ने विरोध में अपनी बाहों पर काली पट्टियां बांध रखी थीं और महिलाओं ने काली साड़ियां पहन रखी थीं।

सुखदेव, भगत सिंह और राजगुरु की फाँसी पर देश में तीव्र प्रतिक्रिया हुई। मौलाना ज़फ़र अली ने कहा कि ''अभागे भारत ने अपने इतिहास में ऐसी असहायता का कभी अनुभव नहीं किया था, जैसी असहायता का अनुभव उसने भगत सिंह और उनके साथियों की फाँसी के अवसर पर किया है।''11 देश के अधिकांश समाचार पत्रों ने इस घटना पर तीव्र असन्तोष एवं रोष व्यक्त किया। अंग्रेज़ी में प्रकाशित होने वाले समाचार पत्र 'स्वराज्य' ने लिखा कि ''राजनैतिक दृष्टि से इससे अधिक शैतानी कार्य की योजना नहीं की जा सकती।''12 उर्दू में प्रकाशित होने वाले समाचार पत्र 'मिलाप' ने सरकार के इस कार्य पर प्रतिक्रिया व्यक्त करते हुए लिखा कि ''शासन–तंत्र ने एक ऐसा क़दम बढ़ाया जिसका परिणाम किसी भी दशा में अच्छा नहीं हो सकता। शासन–तंत्र के संचालकों को सोचना चाहिए कि जिस भगत सिंह, सुखदेव तथा राजगुरु के लिए पेशावर से मुम्बई और कश्मीर से कन्याकुमारी तक के लोग मेमोरियल भेज रहे हैं, आख़िर कोई बात है जिसकी वजह से देश उन्हें जीवित रखना चाहता है। अफ़सोस है कि नौकरशाही ने शासन को सर्वप्रिय बनाने का एक नायाब मौक़ा सदा के लिए खो दिया।''13

सुखदेव की चारित्रिक विशेषताएं– सुखदेव बहुत ही स्पष्टवादी थे। उनका मानना था कि चाहे जो भी कार्य किया जाए, उसका उद्देश्य सभी के सामने स्पष्ट होना चाहिए। वे वही कार्य करते थे जो उन्हें ठीक लगता था। यही कारण है कि जब साण्डर्स की हत्या की गई तो इस हत्या के उद्देश्यों को पर्चे लगाकर लोगों तक पहुँचाया गया। इनकी स्पष्टवादिता का प्रमाण इनके द्वारा गाँधी जी को लिखे गए खुले पत्र के द्वारा भी प्राप्त होता है। इस पत्र के द्वारा इन्होंने गाँधी जी से अपनी नीतियों को जनता के सामने स्पष्ट करने को कहा था। सुखदेव और भगत सिंह में गहरी मित्रता थी। दोनों एक दूसरे पर अपनी जान न्यौछावर करने के लिए तत्पर रहते थे।

सुखदेव एक कुशल रणनीतिकार भी थे। पंजाब में 'साइमन कमीशन' के विरोध करने पर हुए लाठीचार्ज में जब लाला लाजपत राय का देहान्त हो गया तो सुखदेव और भगत सिंह ने ही बदला लेने का फ़ैसला किया। इस सारी योजना के सूत्रधार सुखदेव ही थे। सेन्ट्रल असेम्बली के सभागार में बम और पर्चे फेंकने तथा गिरफ़्तारी व अन्य योजनाओं को भले ही भगत सिंह समेत दूसरे क्रान्तिकारियों ने अन्जाम दिया हो, लेकिन सुखदेव इस युवा क्रान्तिकारी आन्दोलन की नींव और रीढ़ थे।

नाई की मंडी (आगरा) में बम बनाने का तरीक़ा सिखाने के लिए पंजाब से सुखदेव और राजपूताना से कुंदन लाल को बुलाया गया था। यहीं रहकर सुखदेव ने बम बनाना सीखा। इसी समय उन बमों का भी निर्माण किया गया था जिनका प्रयोग असेम्बली बम धमाके के लिए किया गया था।

साण्डर्स हत्याकाण्ड के बाद सुखदेव ने भगत सिंह को लाहौर से फ़रार करने में भी सहायता की थी। भगत सिंह के भेष को बदलने के लिए उनके बाल काट दिए गए और उनकी दाढ़ी भी साफ़ करा दी गई। जेल यात्रा के दौरान जब इनके दल के भेदों और साथियों के बारे में जानने के लिए पुलिस ने इन पर बहुत अत्याचार किए, तब भी

उन्होंने अपना मुँह नहीं खोला। निःसन्देह सुखदेव में देशभक्ति की भावना कूट–कूट कर भरी हुई थी।

**निश्कर्श**

इस प्रकार उपरोक्त विवेचन के आधार पर कहा जा सकता है कि सुखदेव एक महान् भारतीय क्रान्तिकारी थे जिन्होंने स्वतन्त्रता की बलिदेवी पर अपना सर्वस्व न्यौछावर कर दिया। भारतीय स्वतन्त्रता संग्राम में सुखदेव एक ऐसा नाम हैं जो न सिर्फ़ अपनी देशभक्ति, साहस और मातृभूमि पर कुर्बान होने के लिए जाने जाते हैं, बल्कि 'शहीद–ए–आज़म' भगत सिंह के अनन्य मित्र के रूप में भी उनका नाम इतिहास के सुनहरे पन्नों में दर्ज है। देश की स्वतन्त्रता के लिए उनके निःस्वार्थ बलिदान का सम्मान करते हुए राष्ट्र इस दिन को 'शहीद दिवस' के रूप में मनाता है। सुखदेव ने मात्र 24 वर्ष की आयु में अपने प्राणों की आहुति देकर देशवासियों को मातृभूमि पर मर मिटने का जो सन्देश दिया, उसके लिए हम भारतवासी युग–युग तक उनके ऋणी रहेंगे।

**सन्दर्भ–ग्रन्थ**

1. जितेन्द्रनाथ सान्याल– अमर शहीद सरदार भगत सिंह, पृष्ठ 82, नेशनल बुक ट्रस्ट, इण्डिया, नई दिल्ली–संस्करण 2006 ई0
2. वही, पृष्ठ 82
3. वही, पृष्ठ 82
4. डॉ0 फ़ैज़ान अहमद–भारतीय स्वातंत्र्य संघर्ष एवं क्रान्तिकारी आन्दोलन–पृष्ठ 206, राधा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली–संस्करण 2017 ई0।
5. jagran.com – पृष्ठ 02 – दिनाँक 10/10/2023 से उद्धृत
6. डॉ0 भवान सिंह राणा–भारत के महान् अमर क्रान्तिकारी भगत सिंह, पृष्ठ 37 – डायमण्ड पॉकेट बुक्स (प्रा0लि0), नई दिल्ली–संस्करण 2009 ई0।
7. indianculture.gov.in–पृष्ठ 01, दिनाँक 10/10/2023 से उद्धृत।
8. डॉ0 फ़ैज़ान अहमद–भारतीय स्वातंत्र्य संघर्ष एवं क्रान्तिकारी आन्दोलन, पृष्ठ 149, राधा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली, संस्करण 2017 ई0
9. punjabkesari.in–पृष्ठ 02, दिनाँक 12/10/2023 से उद्धृत
10. bhaskar.com–पृष्ठ 04, दिनाँक 10/10/2023 से उद्धृत
11. जितेन्द्रनाथ सान्याल–अमर शहीद सरदार भगत सिंह, पृष्ठ 293, नेशनल बुक ट्रस्ट, इण्डिया, नई दिल्ली, संस्करण 2006 ई0
12. वही, पृष्ठ 294
13. वही, पृष्ठ 295–296

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
Paper Recieved : 5th Nov. 2023 Paper Accepted : 20th Nov. 2023

# Physicochemical Parameters of Mucuna Pruriens and Its Importance in Medical-Science

❑ **Dr. Vijaykumar Bhiva Kunure**

## ABSTRACT

*Mucuna pruriens* (Fabaceae) is an established herbal drug used for the management of male infertility, nervous disorders, and also as an aphrodisiac. It has been shown that its seeds are potentially of substantial medicinal importance. The ancient Indian medical system, Ayurveda, traditionally used *M. pruriens*, even to treat such things as Parkinson's disease. *M. pruriens* has been shown to have anti-parkinson and neuroprotective effects, which may be related to its anti-oxidant activity. In addition, anti-oxidant activity of *M. pruriens* has been also demonstrated *in vitro* by its ability to scavenge DPPH radicals and reactive oxygen species. In this research paper the Physicochemical parameters of *M. pruriens* are investigated with reference to its importance in medical sciences.

***Key words:*** Properties, health, medicine, *M. pruriens*

**Introduction:**

M. pruriens has been used for decades in traditional Ayurvedic Indian medicine to treat a wide range of conditions, including Parkinson's disease (Sathiyanarayanan et al., 2007). Indian traditional medicine, known as Ayurveda, has used this plant extensively since the Vedic era (1500-1000 BC). It has been theorised that L-dopa may be found in M. pruriens (Chaudhri, 1996). The beans have been used as a powerful aphrodisiac (Amin, 1996) and in the treatment of neurological disorders and arthritis by ayurvedic practitioners (Jeyaweera, 1981). The bean may be used to treat scorpion stings if it is mashed into a paste and applied topically (Jeyaweera, 1981).

The non-protein amino acid L-dopa (3,4-dihydroxy phenylalanine) found in this underutilised legume seed protects the seed against insect attack and microbial infection while it is stored. D'Mello (1995) claims that all compounds classified as anti-nutritional protect plants against pests and illnesses. The isolation of L-dopa from the seeds also led to the

* Head & Associate Professor, Department of Botany, Shri S.H. Kelkar College Devgad, Distt. Sindhudurg (MH), Email ID: kunurevb@gmail.com

development of commercial drugs for the treatment of Parkinson's disease. L-Dopa, a potent neurotransmitter precursor, is at least partially to blame for the toxicity of mucuna seeds (Lorenzetti et al., 1998). Methanol extract of M. pruriens has been shown to have anti-epileptic and anti-neoplastic effects (Gupta et al., 1997). Methanol extracts of *M. pruriens* have showed significant in vitro anti-oxidant activity, and there is some evidence to indicate that these extracts may be a source of natural anti-oxidants and anti-microbial agents (Rajeshwar et al., 2005).

All parts of M. pruriens have therapeutic benefits, some of which have been researched (Sathiyanarayanan et al., 2007): they are anti-diabetic, aphrodisiacal, anti-neoplastic, anti-epileptic, and anti-microbial. Jalalpure (2007) shown its efficacy against helminths, while Guerranti et al. (2002) investigated its anti-venom capabilities. It has been shown that M. pruriens possesses analgesic and anti-inflammatory activities in addition to its neuroprotective ones (Misra and Wagner, 2007; Hishika et al., 1981).

Satiyanarayanan and Arulmozhi (2007) found that the Mucuna plant had no negative effects on health. Several pharmacological benefits, such as anti-diabetic, anti-inflammatory, neuroprotective, and anti-oxidant, have been attributed to L-dopa, a precursor of the dopamine neurotransmitter, which was discovered in M. pruriens extracts (Misra and Wagner, 2007). Five percent of Mucuna seeds contain the phenolic compound L-dopa, according to studies by Vadivel and Pugalenthi (2008). Interest in Mucuna has grown as an alternative to L-dopa, the standard treatment for Parkinson's disease. Some research suggests that providing Parkinson's patients with L-dopa derived from M. pruriens has several advantages over providing them with synthetic L-dopa, which may have a number of drawbacks, especially when used for extended periods of time.

At low concentrations (about 0.25 percent), L-dopa is a methylated and non-methylated tetrahydroisoquinoline (Siddhuraju and Becker, 2001; Misra and Wagner, 2004). They may be found in the seeds, stems, leaves, and roots of the Mucuna plant. Other substances found in the plant include N,N-dimethyl tryptamine and certain indole compounds (Tripathi and Updhyay, 2001). Tripathi and Updhyay (2001) found that alcoholic extracts of the seeds exhibited potential anti-oxidant effect in in vivo models of stress-induced lipid peroxidation. The pro-oxidant and anti-oxidant activities of L-dopa and its metabolites, however, may be harmful to tissues afflicted by neurodegenerative disorders such Parkinsonism, as shown by Spencer et al. (1996). L-dopa also significantly increases oxidised glutathione levels, according to an in vitro study using rat brain striatal synaptosomes (Spina et al., 1988). Since L-dopa promotes the formation of reactive semiquinones, reduced glutathione (GSH) levels may have decreased as a result.

## Methodology

### Preparation of the mucuna extract

The mucuna seeds were rinsed with distilled water prior to air-drying in the laboratory (Osuntokun et al., 2019). The dried seeds were then ground into powder and sieved through a mesh (40 mm). A total of 8 g of mucuna seed powder was then introduced into 400 mL of distilled water and heated for 1 h at 80 °C. Next, the mixture was cooled to room temperature, and filtered (Whatman No. 1). The obtained filtrate was kept at 4 °C for further use.

### PhysioChemical Properties

Loss on drying at 105°C, Total Ash, Acid Insoluble Ash, Water soluble, Alcohol soluble, Methanol Soluble and pH of the sample was calculated by using the methodology of Ruales, J. and Nair, 1994.

### Results and Discussion

Microscopy of *Mucuna pruriens* shows thin

seed-coat and two hard cotyledon, outer testa consisting of single layered palisade like cells, inner testa composed of 2-3 layer of tangentially elongated ovoid, thin-walled cells; tegman composed of wide zone of oval to elliptical, somewhat compressed, thin-walled, parenchymatous cells; some cells containing starch grains, cotyledons composed of polygonal, angular, thin-walled, compactly arranged, parenchymatous cells. Starch grains small, simple, rounded to oval measuring 6-41µm. few vascular bundles with vessels showing reticular thickening or pitted were present.

**Table; 10.Physicochemical parameters of Collected Samples (Mucuna pruriens)**

| Sr. No | Parameters | Sample-1 | Sample-2 | Sample-3 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Description. | Greenish | Greenish | Greenish |
| 2. | Loss on drying at 105°C. % | 6.22 | 6.17 | 6.54 |
| 3. | Total Ash %. | 5.17 | 5.43 | 5.27 |
| 4. | Acid Insoluble Ash %. | 1.53 | 1.11 | 1.44 |
| 5. | Water soluble %. | 16.21 | 15.36 | 15.41 |
| 6. | Alcohol soluble %. | 8.33 | 9.11 | 8.68 |
| 7. | Methanol Soluble %. | 9.38 | 9.47 | 9.81 |
| 8. | pH of 1%w/v solution. | 5.11 | 5.76 | 5.71 |

**Physico-Chemical Analysis:**

White is the colour of fully developed seeds. The texture and smell of materials after grinding are both amorphous and distinctive. Dried mature seeds powder has a moisture level of 5-7%. Water has the highest degree of solvability, followed by methanol and then alcohol. The levels of ash are within a certain range.

**T.L.C.. Profiling:**

Sample preparation: 1 gm powered sample of whole plants is dissolved in 10 ml methanol. Filtered sample. Approximately 20 microliter sample loaded on TLC plate.

Mobile phase used: Prepared mobile phase with 18 ml chloroform and 2 ml Methanol (8:2 ratio)

Spraying Reagent: 10 % sulphuric Methanol.

about Sample

We looked at the chromatogram at 254 nm and saw one noticeable chemical at a range of Rf values. We could not find any chemicals at 366 nm. Three molecules, all terpenoids, were detected when the reagent was sprayed with 10% sulfuric methanol.

Snake bites are caused by powerful toxins like neurotoxins, cardiotoxins, cytotoxins, phospholipase A2 (PLA2), and proteases (Guerranti et al., 2002), and *M. pruriens* is one of the plants shown to be active against snake venom. Its seeds are used in traditional medicine to prevent the toxic effects of snake bites. It is believed that when the seeds are taken whole, they provide protection against snake bites for a whole year (Guerranti et al., 2001), hence they are often given as a preventative measure by traditional practitioners in Plateau State, Nigeria. Sofowora (1982) cites research showing that many plant species and components may provide medicinal benefits or serve as drug precursors. There is a significant untapped resource of medications in antimicrobial compounds found in plants, and these compounds need to be studied more. The medicinal potential of antimicrobials derived from plants is substantial. Phytochemical substances are purportedly responsible for the anti-microbial actions of some plants (Mandal et al., 2005).

## Conclusions

The physicochemical parameters of *Mucuna pruriens*are so distinguished that it has made this plant an important species in the world of medicine.The seeds of *M. pruriens* have long been revered in India as both a nervine tonic and a male virility aphrodisiac. The seeds and pods both have anti-inflammatory and anthelmintic properties. L-dopa, a precursor of the dopamine neurotransmitter, may be responsible for the anti-parkinsonian effects of the powdered seeds.

## REFERENCES


1. Amin K.M.Y, Khan M.N, Zillur-Rehman S, Khan N.A. Sexual function improving effect of *Mucuna pruriens* in sexually normal male rats. *Fitoterapia Milano.* 1996;67:53–56.
2. Beta T, Nam S, Dexter J.E, Sapirstein H.D. Phenolic content and antioxidant activity of pearled wheat and roller-milled fractions. *Cereal Chem.* 2005;82:390–393.
3. Chaudhri R.D. Herbal drug industry: a practical approach to industrial pharmacognosy. 1996
4. Di Patrizi L, Rosati F, Guerranti R, Pagani R, Gerwig G.J, Kamerling J.P. Structural characterization of the N-glycans of gpMuc from Mucuna pruriens seeds. 2006
5. Guerranti R, Ogueli I.G, Bertocci E, Muzzi C, Aguiyi J.C, Cianti R, Armini A, Bini L, Leoncini R, Marinello E, Pagani R. Proteomic analysis of the pathophysiological process involved in the antisnake venom effect of Mucuna pruriens extract. *Proteomics.* 2008;8:402–412.
6. Guerranti R, Aguiyi J.C, Ogueli I.G, Onorati G, Neri S, Rosati F, Del Buono F, Lampariello R, Leoncini R, Pagani R, Marinello E. Protection of Mucuna pruriens seeds against Echis carinatus venom is exerted through a multiform glycoprotein whose oligosaccharide chains are functional in this role. *BBRC.* 2004;323:484–490.
7. Hope-Onyekwere N.S, Ogueli G.I, Cortelazzo A, Cerutti H, Cito A, Aguiyi J.C, Guerranti R. Effects of Mucuna pruriens Protease Inhibitors on Echis carinatus. *Venom Phytother Res.* 2012 Mar;:23. doi: 10.1002/ptr4663
8. Jalalpure S.S, Alagawadi K.R, Mahajanashell C.S. *In vitro* antihelmintic property of various seed oils against *Pheritima posthuma*. *Ind Pharm Sci.* 2007;69:158–160.
9. Kumar D.S, Muthu* Kottai A, Smith A.A, Manavalan R. *In vitro* antioxidant activity of various extracts of whole plant of *Mucuna pruriens* (Linn) *Int. J. Pharm. Tech. Res.* 2010;2:2063–2070.
10. Lampariello L.R, Cortelazzo A, Sticozzi C, Belmonte G, Guerranti R, Di Capua A, Anzini M, Valacchi G. Alba (Italy): 2012. Jun, Proeteomic profiling and post-trasductional modifications in human keratinocytes treated with Mucona Pruriens leale extract Oxygen Club of

California World Congress 2012. Oxidants and Antioxidants in Biology Cell Signalling and Nutrient-Gene Interactions; pp. 20–23. 2012.

11. Lee H.Y, Bahn S.C, Shin J.S, Hwang I, Back K, Doelling J.H, Ryu S.B. Multiple forms of secretory phospholipase A2 in plants. *Prog. Lipid. Res.* 2005;44:52–67.
12. Mandal P, Sinha Babu S.P, Mandal N.V. Antimicrobial activity of saponins from *Acacia auriculiformis*. *Fitoterapia.* 2005;76:462–465.
13. Mehta J.C, Majumdar D.N. Indian medicinal plants-V *Mucuna pruriens* bark (N.O; Papilionaceae) *Ind J Pharm.* 1994;6:92–94.
14. Misra L, Wagner H. Alkaloidal constituents of *Mucunapruriens* seeds. *Phytochemistry.* 2004;65:2565–2567.
15. Mohan V.R, Janardhanan K. Chemical analysis and nutritional assessment of lesser-known pulses of the genus. *Mucuna Food Chemistry.* 1995;52:275–280.
16. Pugalenthi M, Vadivel V, Siddhuraju P. Alternative food/feed perspectives of an under-utilized legume *Mucuna pruriens* Utilis-A Review. *Linn J Plant Foods Human Nutr.* 2005;60:201–218.
17. Rajeshwar Y, Kumar S.G.P, Gupta M, Mazumder K.U. Studies on *in vitro* antioxidant activities of mhetanol extract of *Mucuna pruriens* (Fabaceae) seeds. *European Bull of Drug Research.* 2005;13:31–39.
18. Sathiyanarayanan L, Arulmozhi S. Mucuna pruriens A comprehensive review. *Pharmacognosy Rev.* 2007;1:157–162.
19. Scirè A, Tanfani F, Bertoli E, Furlani E, Nadozie H.O, Cerutti H, Cortelazzo A, Bini L, Guerranti R. The belonging of gp Muc a glycoprotein from Mucuna pruriens seeds, to the Kunitz- type trypsin inhibitor family explains its direct anti-snake venom activity. *Phytomedicine.* 2011;18:887–895.
20. Vadivel V, Pugalenthi M. Removal of antinutritional/toxic substances and improvement in the protein digestibility of velvet bean seeds during various processing methods. *J. of Food Sci. and Technol.* 2008;45:242–246.
21. Ujowundu C.O, Kalu F.N, Emejulu A.A, Okafor O.E, Nkwonta C.G, Nwosunjoku E. Afr. J. Pharm. Pharmacol. 2010;4:811–81.

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
Paper Recieved : 10th Oct. 2023 Paper Accepted : 15th Oct. 2023

# Role of Local Vaidus in Treatment of Various Diseases by Using Medicinal Plants

❑ Dr. Vijaykumar Bhiva Kunure*

**ABSTRACT**

*The purpose of this research was to learn more about Vaidya, an unrecognised traditional doctor in Maharashtra State, India. Comparisons between the Vaidya's patients and the general population's treatment-seeking habits were given special focus.Participatory fieldwork and in-depth interviews were used to collect both quantitative and qualitative information on the Vaidya.Vaidyas were formerly considered the go-to medical experts in their communities, but research shows that less and less people are seeking their help these days. Nevertheless, the Vaidya's spiritual and material guidance earned him the respect of the community and a place among its leaders. However, the fact that the Vaidya saw patients from beyond the hamlet suggested that the Vaidya had taken on a new function as a result of medical pluralism. Ayurveda, a systematised form of ancient medicine, was not well received by the locals. While the traditional Indian medical system has been gaining popularity and commonality in other countries, such as European societies, as an alternative medicine, these results were intriguing since they showed that the traditional Indian medical system was losing importance in the rural Indian environment.Even though the efficacy of these treatments was established via scientific study, it is clear that medical practise has changed throughout time in response to shifting cultural and societal norms.*

***Keywords :*** *Vaidya, Non-codified traditional doctor, Medical pluralism, Traditional medicine, Treatment-seeking behaviours.*

## INTRODUCTION

Despite the rise of western biomedicine, sometimes known as "allopathy," it is widely accepted that traditional medicinal systems, such as Ayurveda, are still widely employed as basic care in rural India. In reality, the Indian govern-

* Head & Associate Professor, Department of Botany, Shri S.H. Kelkar College Devgad, Distt. Sindhudurg (MH) Email ID: kunurevb@gmail.com

ment has been making an effort to incorporate traditional medical practises like Ayurveda, Yoga, and a localised version of 'homoeopathy' that originated in Europe but differs from biomedicine into the official education of the modern medical system. Research into treatment-seeking behaviour and the development of effective health policy has made the community health system's medical diversity a significant topic of study.

Although 'codified' medical systems like Ayurveda, Siddha, Unani, homoeopathy, and allopathy do exist, 'non-codified' medical systems also exist. Vaidyas, unregulated doctors in rural South Indian communities, are well respected for their contributions to residents' health. Recent research, however, has shown that the Vaidyas' influence is waning for three main reasons: (1) codified medical systems are now available in many rural villages; (2) rural people prefer to use allopathy rather than the Vaidya; and (3) young people are not interested in learning non-codified medical systems, so there are fewer Vaidyas. Researchers concluded that there was a clash between the two kinds of conventional medical systems (codified and non-codified) because they demonstrated contrasting trends: although individuals preferred the 'codified' system, they used the 'non-codified' system less often. No studies have revealed the current roles of the Vaidyas under these social and medical changes using qualitative methods at the community level, despite the fact that many have been conducted from descriptive medical anthropological viewpoints or as public health studies based on administrative data at the macro level.

Therefore, the purpose of this research was to investigate the function of the Vaidya, an unregulated kind of traditional medicine practitioner, in a village in India's Maharashtra State. Special emphasis was devoted to the features of the Vaidya's patients in contrast to the treatment-seeking conduct of the community's members. The results will aid in the design of effective medical health systems for the many groups that make up India's medical landscape.

## Methodology

**Study area:** Sindhudurg district (Marathi pronunciation: [sin*d*ud*u~a]) is an administrative district of the Konkan division in India, which was carved out of the erstwhile Ratnagiri district. The district headquarters are located at Oros and the district occupies an area of approximately 5,207 $km^2$ and has a population of 849,651, of which 12.59% were urban (as of 2011). As of 2011, it's the least populous district of Maharashtra (out of 36).

## Fieldwork

Fieldwork was conducted for a total of 90 days in 2012 and 2013. The author stayed in India for a total of 154 days, from 12 August to 14 October 2012, from 14 January to 5 Match 2013, and from 24 August to 4 October 2013, to conduct this study. The Vaidya and all other participants agreed to participate in this study after they were informed of its nature, what their participation would entail, and their right to withdraw during any stage of the research without having to give reasons for doing so. The privacy policy was also explained to all participants, which dictates that all personal information collected in this research must be kept anonymous and that the results will be published in academic journals or presented at meetings. Following this, fully informed oral consent was obtained from all participants before proceeding with this study.

## Observation and interview with the Vaidya

The Vaidya of the study village was selected as a primary source for three main reasons. First, the study village, where several types of medical systems existed, represented a medically pluralistic culture, and the Vaidya was the sole non-codified practitioner. Second, the study village reflected the contemporary status of those Indian communities that were undergoing fast socioeconomic changes since it was economically poor yet geographically close to the commercial core. Because of this, the Vaidya summed

up the current state of non-codified practitioners. Third, the author's preliminary survey showed that a sufficient number of patients (5-10) regularly sought out the Vaidya, suggesting that they had faith in his skills.

From September 15th to October 5th, 2012, we conducted open-ended interviews and participatory fieldwork to collect both qualitative and quantitative data. The Vaidya's 'ashram' served as the site for participant observation and an interview; it is important to remember that the word 'ashram' originally referred to a Hindu hermitage. The author, a Japanese-trained chemist, spent much of her time in the Vaidya clinic's pharmacy during the survey, where she used participant observation to witness the prescription, processing, and dispensing of medication. During this time, the author conducted a series of in-depth, informal interviews with the Vaidya to learn about his background, his philosophy of treatment, his medical services, the medicinal plants and animals he used his religious beliefs, and the modern pharmaceuticals he prescribed. The Vaidya was eager to share information about his medical methods and formulations (i.e., the 'recipe' of medicine) with the general population, as he believed that the success of his treatment should benefit others.

**TABLE: 1. List of Vaidus in Devgad, Sindhudurg District:**

| Sr. No | Name of vaidu. | Age | Diseases | Patient Treated |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Sitaram Gopal Mandavkar | 73 | Piles, Joint pains. | 970 |
| 2. | Bhikaji Bhagoji Gode | 65 | Boil, cancer, kidney stone | 1400 |
| 3. | Shankar vishram Dhuri | 66 | Skin disease, | 750 |
| 4. | Vishnu Dhanaji Hatage | 60 | Jaundice, skin, cough | 900 |
| 5. | Sumati Govind Ghadi | 75 | Asthma. ladies problem | 1200 |
| 6. | Dhonu Bapu Bane | 45 | Cough dysentery. | 1400 |
| 7. | Suresh Rama Tambe | 46 | Skin, piles. rheumatism | 1000 |
| 8. | Vushnu vishram Dhuri | 80 | Stomatcae, jaundice, diabetes. | 1520 |
| 9. | Dhaku Babu lambore | 65 | Ladies problem, skin | 850 |
| 10. | Lalita Rajendra Lambore | 50 | Asthma, throat infection. | 300 |
| 11. | Prakash motiram Sarang | 52 | Diabetes, herpes, joint pain. | 1600 |
| 12. | Laxman Babu Bane | 62 | Skin, jaundice. | 1500 |
| 13. | Vijaya Digamber Khot | 65 | Skin, stomatche, piles. | 275 |
| 14. | Ramchandra NMithabavkar | 73 | Piles, headache, kidney stone. | 750 |
| 15. | Ravindra Deu Kadam | 54 | Piles, skin. | 750 |
| 16. | Vilas Sadanand Mestry. | 65 | Piles, asthma. | 1500 |
| 17. | Roshan Prakash Golatkar | 25 | Piles, digestion problem. | 450 |
| 18. | Sahadev Ganu Ghadi. | 80 | Kidney stone, skin, Jaundice. | 3000 |
| 19. | Arjun atamaram Raut | 73 | Snake bite, stomatche, skin. | 1400 |
| 20. | Sanjay Vitthal Tari. | 48 | Asthma, hypertension. | 600 |
| 21. | Prabhakar bhiva Borkar | 75 | Skin, joint pain, fever. | 500 |
| 22. | Nana aba Ghadi | 86 | Snake bite, rheumatism, skin. | 50 |
| 23. | Dilip Vishnu Rane | 58 | Cancer, jaundice, high B.P. | 1350 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 24. | Satyan Gajanan Ghadi | 50 | Joint pain, jaundice. | 540 |
| 25 | Devidas Bhikaji Munagekar | 65 | Piles, asthma. | 430 |
| 26 | Prabhakar S. acharekar | 79 | Cough, rheumatism,dysentery. | 670 |
| 27 | Anant sadashiv Lambe | 80 | Skin, piles. | 230 |
| 28 | Dilip Bhikaji Matavkar | 40 | Stomatcae, jaundice, diabetes. | 780 |
| 29 | Vitthal Dhondu Kawale | 70 | Ladies problem, skin, tonic | 760 |
| 30 | Tukaram Babu Ghadi | 85 | Asthma, throat infection. | 350 |
| 31 | Maruti Pandurang Ghadi | 60 | Herpes, joint pain. | 210 |
| 32 | Prakash S. Waingankar | 42 | Skin, jaundice. | 560 |
| 33 | Vasant Krishna Lalaye | 49 | Skin, stomatche, piles. | 340 |
| 34 | Sonu Madhukar Shinde | 42 | Piles, headache, kidney stone. | 390 |
| 35 | Tukaram M. Joil | 60 | Piles, skin. | 110 |
| 36 | Mahadev Vasudev Joil | 73 | Piles, asthama. | 450 |
| 37 | Ramesh Laxman Teli | 34 | Piles, digestion problem. | 230 |
| 38 | Lau Ramchandra Ghadi | 40 | Kidney stone, skin,Jaundice. | 170 |
| 39 | Mahesh Suresh ghadi | 22 | Snake bite, stomatche, skin. | 450 |
| 40 | Gurunath DattaramKulkar | 38 | Asthma, hypertension. | 650 |
| 41 | Dhonu dhakala Gurav | 90 | Skin, joint pain, fever. | 740 |
| 42 | Dinanath V. Gaikwad | 60 | Cancer, jaundice, high B.P. | 560 |
| 43 | Shamsundar B. Ghadi | 55 | Joint pain, jaundice. | 320 |
| 44 | Vitthal Bhau Lambore | 57 | Piles, asthma. | 500 |

**RESULTS**

Features of the Vaidya, traditional medical practitioner

Male Vaidya, age 50 (born in 1964) from the same village as the researchers. Together with his mother, elder sister, and a staff of six, he managed the medical facility. He did not come from a line of doctors but rather a family of Hindu priests. He began his yoga practise in his early twenties, and it was there that he was first exposed to a more spiritual way of life. After that, he stayed with ethnic minority groups in the West Ghats mountain range to study their traditional medical practises and learn about Ayurveda, Siddha, and traditional martial arts (kalarippayattu). As a result of his education and practise, he was accepted as a swami, a Hindu priest, and in 2000 he opened a clinic in his hometown. Ashram is the term for a Hindu hermitage where a Hindu holy person resides, thus his clinic was also known by that name.

The Vaidya asserted, in answer to free-form queries, that he had pioneered the integration of several medical modalities. His method was grounded on Ayurvedic principles and those from other medical traditions he studied. In the clinic, he developed more than 50 different types of herbal remedies. He bought half of them in urban marketplaces where he could get fresh and/ or dried medicinal plants and animal components, while the other half came from Ayurvedic and Siddha pharmaceutical enterprises. Most of the medicinal plants offered in the cities are gathered or produced in the semi-mountainous region.

He did not have regular office hours and saw anywhere from five to 10 patients each day for consultations and inpatient admissions. Even

though he didn't charge for his services, he did accept pharmaceutical gifts and somewhat promoted free-will donations. Depending on the treatment plan and the ailment, the price of drugs might be anywhere from 700 to 5,000 Indian rupees. Everyone understood that the price of the drug was outrageous. Therefore, the Vaidya said that he would not charge the poor for his services to those who were sick and unable to pay. However, no research participants approached the Vaidya for a fee waiver throughout the study period. It is notable that throughout the author's participation observation, the Vaidya made considerable financial donations to the village community (e.g., gift for the village celebration and to the public sector).

## DISCUSSION

Previous research have revealed the contradicting results that the codified traditional medical systems were still quite widespread in community health care while the non-codified ones were at danger of vanishing. This research indicated that local Vaidya were no longer functioning as the main health care providers in their communities since their patients seldom sought their help. Interestingly, however, a number of patients from beyond the hamlet visited the Vaidya, suggesting that the Vaidya played a new role in the medical pluralism that resulted from these shifts. There are caveats to this research that you should be aware of. First, with a population of 35,906 (2013), the Vaidya's clinic was the natural focal point of the research conducted in the community. Because of this, the findings may not apply over all of India. Second, there is a selection bias since this study only included volunteers from the community who satisfied certain requirements and consented to take part in the research. Third, there was no study of city dwellers to serve as a benchmark against which rural residents might be judged. This constrains our understanding of health-seeking patterns in Kerala as a whole.

The first half of the debate focuses on the cause for the elimination of the Vaidya's position in the community's health care. This study's results revealed that despite Ayurveda's codification, its actual practise was declining. Members of the community decided to turn to Ayurveda for treatment of some illnesses that conventional medicine had failed to fully address. When asked why they didn't go to the Vaidya or use Ayurveda more often, some respondents said it was because they had to make permanent changes to their lifestyle (e.g., diet, activity, and religious matters) before seeing any results from treatment, while the recovery process was clear when cured with a biomedical treatment. Therefore, Allopathy was more widely regarded to provide a speedy treatment than Ayurveda was. Since locals did not seem to be distinguishing between illnesses and diseases, it appeared that both vanished along with the ailments. According to in-depth interviews' findings, Vaidya patients have a greater grasp of the distinction between illnesses and diseases than do locals.

It has been hypothesised that patients' propensity to seek therapy depends on the illness's aetiology. For instance, prior research revealed that in theory, ethno-medicine was utilised to cure disease induced by a "area-characteristics aetiology" (for instance, a necromantic sorcerer). While ethno-medicine was still used to treat disorders with an aetiology specific to a certain region, modern medications were favoured for the early diagnosis and treatment of external injuries, severe diseases, and infectious infections. The local population in this research area in India generally understood the current medical perspective on sickness causation.

Due in part to the fact that public funding supports only standardised medical practises like allopathy, homoeopathy, Ayurveda, and Siddha, Vaidya care is more expensive than conventional or traditional medical options. In the hamlet, residents had free access to biomedical health care consultations. The Vaidya stated that he never

expected charity from his patients and that he never charged them for his services. The villagers who provided their information also thought the Vaidya may not demand payment. However, no patients were seen requesting the Vaidya to exempt them from payment throughout the research duration. This demonstrates that patients do not shy away from the Vaidya because of concerns about the expense of care. Since the residents' daily lives are full with homemade products (such as preserved food), they do not place a great value on handmade medications. However, some of the Vaidya's informants have said that they believe handcrafted medicine to be more effective than industrial items since they have been used to buying disposable everyday supplies that they do not produce themselves. Some of the Vaidya's patients also said that consulting him helped them feel closer to nature, even if they otherwise led a very contemporary, urban lifestyle far apart from it. They all gave similar reasons for preferring conventional medicine. The Vaidya were revered for their use of herbal remedies and Ayurveda because of their reputed affinity for tradition and the outdoors. The highly educated individuals seemed to be more prone to this pattern.

Residents of the community, on the other hand, reported a preference for allopathy and mass-produced pharmaceuticals. However, this does not imply that the Vaidya's importance to the community is overlooked. The Vaidya is one of the traditional leaders in the village and is often looked up to by the general populace. There is a growing trend throughout the country towards less reliance on the Vaidya and other forms of traditional medicine. Indians now choose to employ biomedicine instead of traditional medicine due to the widespread availability (e.g. cost) of Western biomedicine. So, it stands to reason that the people of the hamlet under investigation seldom sought the advice of the Vaidya. Keep in mind that virtually few city dwellers really visit a Vaidya. Consequently, if the author were to do comparable research in the city, the usage of a Vaidya may be at an insignificant level; yet, considering the massive population of the city, the number of patients dependent on the Vaidya is evidently huge at each Vaidya's station.

The modern function of the Vaidya is the topic of the following section. Previous research found that although 32% of practitioners see more than 10 patients weekly, 51% of non-codified physicians see less than five patients each week. However, the Vaidya in this research saw between five and ten patients daily, indicating that a sizable proportion of his patients found benefit from his care. Vaidya was widely employed by Hindus for the treatment of mild to severe ailments. Because the Vaidya was an option to use when allopathy or other types of medical systems failed to cure the illness, it is thought that all cases of Muslims and the severe cases of Hindus mainly selected him as the second or third course of treatment in cases of severe or chronic diseases. The Vaidya was often the first choice for Hindus with minor ailments. The Vaidya's title occasionally lends him status as a disciplinant of the Hindu, not simply as a medical doctor, therefore it is acceptable to infer that the Hindus trust and rely on him. It is thought that Hindus understood that although their method worked for mild instances, allopathy was superior for severe ones. They are expected to have a secular worldview about the origins of disease.

## CONCLUSION

This research focuses on a Vaidya in order to assess the influence of medical modernity in Kerala by comparing people's treatment seeking habits in urban regions to those in rural ones.

While Vaidyas are widely acknowledged for their contributions to basic health care in their communities, this research shows that highly educated urbanites are the ones who use them, albeit in a supplementary and alternative capacity. Due to urbanisation, the Vaidya no longer

plays a significant role in rural communities.

Although the traditional Indian medical system has been gaining popularity and acceptance in other countries (such as the Europeans) as an alternative medical system, it has been losing ground in India itself, making these discoveries all the more intriguing. Research done in the past has shown that non-codified systems, in particular, are on the brink of oblivion. Treatment-seeking behaviours in a contemporary culture where western aetiologies are well-known were shown to be directly influenced by social circumstances such as religious belief, according to the results of this research.

As a result, even if the efficacy of medicine has been shown by scientific study, medical practise has altered based on its cultural and social setting. The social, economic, and environmental settings are all relevant to community health care system analysis.

## REFERENCES


1. Akemi Itagaki. An anthropological study of the folk medicine in Malay Village: the treatment and socio-cultural influence of man-caused diseases – a comparative study on the modes of inter-action in multi-ethic societies. Tokyo: Institute for the Study of Languages and Cultures of Asia and Africa (ILCAA); 1995.
2. Balram B, Narang R. Medical pluralism in rural India. Lancet. 1997; 350(9073).
3. Edavanakad Panchayat, Government of India. A blueprint of Edavanakad-Gram Panchayat Project 2012–2017. 2013.
4. Furusawa T. The role of western biomedicine and folk medicine in rural Solomon Islands: a quantitative analysis of villagers' response to illness. Trop Med Health. 2006;34(2):83–91. doi: 10.2149/tmh.34.83.
5. Government of India. State-wide per capita income and gross domestic product at current prices. 2013. http://pib.nic.in/archieve/others/2013/dec/d2013121703.pdf. Accessed January 2014.
6. Kasezawa M. Ayurveda in the age of globalization: 'traditional' medicine, intellectual property and the state. South Asia Stud. 2004; 16(2005):85–110.
7. Kasezawa M. New positioning of ethnomedical knowledge under globalization: a case study from Kerala, India. Asian Afr Area Stud. 2007;7(1):65–91.
8. Kumar S. Indian herbal remedies come under attack. Lancet. 1998;351.9110:1190. doi: 10.1016/S0140-6736(05)79148-0.
9. Lambert H. Popular therapeutics and medical preferences in rural north India. Lancet. 1996;348(9043):1706–1709. doi: 10.1016/S0140-6736(96)07135-8
10. Mullings L. Therapy, ideology, and social change: mental healing in urban Ghana. Berkeley: University of California Press; 1984.
11. Census of India. Population by religious communities. Office of the Resister General and Census Commissioner, Government of India. New Delhi. 2001.
12. Sharma DC. India to promote integration of traditional and modern medicine. Lancet. 2001;358(9292):1524. doi: 10.1016/S0140-6736(01)06630-2.
13. Shirakawa C. Kastom Meresin: The Place of Traditional Medicine among the People of Tongoa. Vanuatu: Hukyosha; 2001.
14. Tan ML. Usug, Kulam, Pasma: Traditional Concepts of Health and Illness in the Philippines. Traditional Medicine in the Philippines, Research Reports no. 3. Quezon City, Philippines: Alay Kapwa Kilusang Pangkalusugan (AKAP); 1987.
15. Unnikrishnan Payyappalimana. Role of traditional medicine in primary health care: an overview of perspectives and challenges. Yokohama J Soc Sci. 2010;14(6):57–70.
16. Vinayak U, Hegde HV, Shripad B, Kholkute SD. Non-codified traditional medicine practice from Belguam Region in Southern India: present scenario. J Ethnobiol Ethnomed. 2014;10:49. doi: 10.1186/1746-4269-10-49.

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
Paper Recieved : 15th Oct. 2023 Paper Accepted : 25th Oct. 2023

# "Unveiling the Efficacy and Limitations of the Public Distribution System in Bhopal: A Critical Appraisal"

❑ Snehlata Shukla*
❑ Dr. P.P. Pandey**

## ABSTRACT

*This research paper undertakes a comprehensive analysis of the Public Distribution System (PDS) in Bhopal, India, focusing on its efficacy and limitations in ensuring food security among economically disadvantaged communities. Through a critical evaluation, this study aims to provide insights into the functioning and operational dynamics of the PDS while examining the socio-economic factors influencing its accessibility and utilization.*

*In essence, this research paper seeks to uncover the strengths and limitations of the Public Distribution System in Bhopal through a critical appraisal. By examining these key aspects, the study intends to provide valuable insights and recommendations to enhance the efficacy and inclusivity of the PDS, ensuring better food security outcomes for the economically disadvantaged communities in Bhopal.*

***Key words :*** *Public Distribution System (PDS), Fair Price Shops (FPS)*

**Introduction:**

The Public Distribution System (PDS) in India stands as a cornerstone of the nation's effort to ensure food security for its citizens, particularly among the economically marginalized sections of society. In the heartland of Madhya Pradesh lies Bhopal, where the efficacy and limitations of this essential welfare mechanism come under scrutiny. This research embarks on a critical appraisal aimed at unraveling the multifaceted layers of the PDS in Bhopal, delving into its functioning, impact, and inherent challenges.

Food security, an integral component of socio-economic development, remains a persistent concern in India. The PDS, a pivotal intervention initiated by the government, seeks to address this concern by distributing essential food commodities at subsidized rates to vulnerable populations. Bhopal, a city

* *Ph.D Scholar*, Awadhesh Pratap Singh University, Rewa M.P., E-mail- Snehlata.shukla9@gmail.com
** *Department of Commerce*, Post graduate College, Amar Patan, Satna

emblematic of the socio-economic diversity within the country, provides an intriguing landscape to explore the operational efficacy and intricacies of the PDS.

This research endeavors to assess the effectiveness of the PDS in catering to the food security needs of economically disadvantaged communities in Bhopal. It aims to scrutinize the adequacy, reliability, and accessibility of the distributed food provisions, considering their nutritional impact on the vulnerable sections of the population.

Beyond the surface evaluation, this study delves deeper into the structural and operational mechanisms influencing the implementation of the PDS in Bhopal. It seeks to unravel bureaucratic intricacies, policy frameworks, and administrative hurdles that might either facilitate or impede the system's functionality.

Furthermore, the analysis ventures into the complex interplay of socio-economic factors, including income levels, education, and geographical disparities, impacting the accessibility and utilization of PDS services among the populace in Bhopal. Understanding these dynamics becomes imperative in assessing the system's efficacy and identifying barriers faced by beneficiaries in accessing and utilizing PDS provisions effectively.

Through this critical appraisal, the research aims to shed light on the strengths and limitations of the Public Distribution System in Bhopal. It aspires to offer nuanced insights, informed perspectives, and pragmatic recommendations to enhance the efficiency, transparency, and inclusivity of the PDS, ultimately ensuring more effective food security measures for the disadvantaged communities in Bhopal.

**Literature Review:**

**Gupta Arvind (1977)** has examined the efficiency of the PDS in his research paper entitled as "Public Distribution of Food Grains in India". He analyzed the price stability attained on account of PDS implementation through 'econometric models' and reported that the quantities of food grains needed to fulfill the basic requirement were much higher than the ones generated internally by means of procurement.

**Dholakia and Khurana (1979)** demonstrated the structure and functioning of both the public and private distribution systems in their research "Public Distribution System, Evolution, Evaluation and Prospects". The study conferred the performance of PDS and revealed that itfailed to achieve satisfactory results with respect to various prime social objectives. It stickto the fact that the novel aim of any public policy lies in the interest of the population and the ultimate interest of public policy is to improve the effectiveness of the distribution system as a whole, thus it becomes mandatory that the PDS planning must be integrated with several measures that will be beneficial to the private trade and brings about drop in terms of poverty alleviation and price stabilization. This can only be achieved if a long range distribution policy is developed universally.

**Singh Charan (1979)** in his work on "Public Distribution System" reported PDS as an essential and important aspect for the efficient management of vital food commodities in India. He further analyzed that the social objective of food security, food for all can be primarily fulfilled by the joint collaboration of both the Central and the State Government. They must join hands and work in a coordinated manner besides undertaking the responsibility to provide food grains along with the mass consumption commodities to the common man at affordable rates.

**Ahmed, Aijazuddin, Prof. and Singh, Anjani K (RS) (1982)** in the study entitled "Public Food Distribution Systems in Indian Cities" have analyzed the differences among the distribution mechanism of 30 different cities all across India through an appropriate deliverance of questionnaire among selected FPS proprietors,

administrators, FCI personnel and customers. They further analyzed that in future the Indian Food Distribution System will experience pressure, stress and may not be successful in terms of conveying vital goods due to declined ratio of domestic production, overreliance on monsoon, lack of automation in farmers ploughing system and thereby slow economic development. Due to all above stated factors, PDS system was not able to satisfy the average city residents with the basic needs in the country like, India. Moreover, such regular procurement failures may compel the National Governmental Agencies to opt for imports in order to meet the population requirement, to maintain price rise and to refill the food stocks.

**Ramesh Gopinath Tagat (1984)** explored a case study on inter-linkages of the food distribution management programme in India in his work entitled "Management of Inter Linkages: The Public Distribution System in India". He analyzed that the PDS functions as a complex and coordinated scheme within which various public enterprises are gripped at every phase of production, procurement, management and distribution. He further explicated three different angles of PDS which proved as control points of its efficient functioning, i.e., the policy framework, the legal procurement along with the operation and judiciary system.

**Bhagabat Mishra (1985)** has analyzed the structure of food grains allocation in India inhis study "Economics of Public Distribution System in Food Grains". He highlighted the issues related to the crop yield, procurement, foodgrains cost and focused on the need for the efficient management of buffer stocks to provide price constancy and unbiased (fair) allocation of available vital food commodities at affordable rates with an intent to safeguard the interest of the vulnerable sections of the society.

**G.D Ojha (1987)** has explored the organization structure and framework of PDS in the state of Andhra Pradesh in India in his investigative research labeled as "Organization and Management of PDS". The primary data for the study was collected from the customers of the Ration Shops (or FPS) serviceable both in urban as well as in the rural regions. The study revealed that PDS system was not able to achieve the desired objectives due to poor transportation channels, low procurement ratio, improper storage, delivery failure, lack of coordination among the FCI and State Management Authorities along with the malpractices followed by the ration shop holders.

**Balram Dogra (1987)** in his research paper on "New Public Distribution System" demonstrated the limitations and drawbacks of the PDS and analyzed its performance on grounds of management, supervision and execution along with parameters affecting its functionality. He further concluded that PDS functioned in a sluggish manner and that the private sector renders this weakness for attainment of their own personal benefit.

**Objectives:**

- Assessing the effectiveness of the Public Distribution System (PDS) in ensuring food security for economically disadvantaged communities in Bhopal.
- Investigating the operational mechanisms and bureaucratic structures influencing the implementation and functioning of the PDS in Bhopal.
- Analyzing the impact of socio-economic factors such as income levels, education, and geographical location on the accessibility and utilization of PDS services in Bhopal.

**Methodology:**

**Sampling:** Randomly select a representative sample of economically disadvantaged households in Bhopal.

**Survey Design:** Develop a structured questionnaire to collect data on PDS utilization, satisfaction levels, and perceptions regarding food security. Include questions about the types, quantities, and regularity of food received

through the PDS.

**Statistical Analysis:** Utilize descriptive statistics to summarize the data, such as mean, median, and standard deviation for quantities and frequencies of food items received. Employ inferential statistics, like hypothesis testing or regression analysis, to assess the relationship between PDS utilization and perceived food security among economically disadvantaged households.

**Analysis and Interpretation:**

**Responses of consumers regarding the objectives of Public Distribution System**

| S.N. | Variable | Chi-square value | D.F | Table value at 5 %t 0 .05 | Significant / Not Significant |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Social Service | 23.691 | 4 | 9.48 | Significant |
| 2 | To serve the poor anvulnerable section | 30.057 | 4 | 9.48 | Significant |
| 3 | Proper and equitable distribution | 20.252 | 4 | 9.48 | Significant |
| 4 | Supply of commodities at fair prices | 15.136 | 4 | 9.48 | Significant |
| 5 | Price Stability/check in flation | 28.376 | 4 | 9.48 | Significant |
| 6 | Controlling black Marketing | 33.103 | 4 | 9.48 | Significant |

The above table indicates that only 9.88% rural respondents and 17.78% urban respondents strongly disagreed with the objective of the PDS as Social service. Whereas 25.78% respondents from rural areas and 30.50% respondents from urban areas disagreed. Further, 57.35% of rural respondents and 48.68% of urban respondents agreed whereas only 5.06% rural respondents and 1.62% urban respondents strongly agreed with the objective of the PDS as Social service. While calculating $\chi^2$ value from the data, it was revealed that the calculated value 23.691 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance. Hence the alternative hypothesis was accepted and null hypothesis was rejected, which represents that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. With respect to serve the poor and vulnerable section of the society, 24.34% rural respondents and 30.70% urban respondents strongly disagreed whereas, 20.96% respondents from rural areas and 26.06% respondents from urban areas disagreed with the objective of the PDS so as to serve the poor and vulnerable section of the society. Further, 29.39% of rural respondents and 31.57% of urban respondents agreed whereas 24.34% rural respondents and 10.90% urban respondents strongly agreed with the objective of the PDS so as to serve the poor and vulnerable section of the society. It was revealed that the calculated value 30.057 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance. There was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. In case of proper and equitable distribution of food grains, 28.43% rural respondents and 27.07% urban respondents strongly disagreed whereas 26.26% respondents from rural areas and 37.57% respondents from urban areas disagreed with the objective of the PDS as proper and equitable distribution of food grains. The calculated value 20.252 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance. Hence the alternative hypothesis was accepted and null hypothesis was rejected, which represents that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas so far the objective of the PDS as proper and equitable distribution of food grains was concerned. The above table also explained that 27.47% rural respondents and 33.34% urban respondents strongly disagreed whereas 22.17% respondents from rural areas and 27.67%

respondents from urban areas disagreed with the objective of the PDS as Supply of commodities at fair prices. After calculating $\chi^2$ value from the data, it was analyzed that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas so far the objective of the PDS as Supply of commodities at fair prices was concerned. With respect to price stability/ check inflation, 23.61% rural respondents and 27.67% urban respondents strongly disagreed whereas 28.43% respondents from rural areas and 35.96% respondents from urban areas disagreed with the objective of the PDS as price stability/ check inflation. It was found that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. In case of controlling black marketing, 24.82% rural respondents and 32.93% urban respondents strongly disagreed whereas 28.43% respondents from rural areas and 32.12% respondents from urban areas disagreed with the objective of the PDS as controlling black marketing. The calculated value 33.103 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance, which represents that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas.

**Reasons for non-availability of commodities in time at FPS**

| S.N. | Variable | Chi-square value | D.F | Table value at 5 %t 0 .05 | Significant / Not Significant |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Storage and transport problems | 7.701 | 4 | 9.48 | Not Significant |
| 2 | Irregular supply from the govt. | 27.568 | 4 | 9.48 | Significant |
| 3 | Black marketing by the dealers | 24.869 | 4 | 9.48 | Significant |
| 4 | Lift items without bringing in village | 48.687 | 4 | 9.48 | Significant |
| 5 | Lack of govt Supervision and Control | 19.245 | 4 | 9.48 | Significant |
| 6 | Any other | 25.058 | 4 | 9.48 | Significant |

The above table indicates that 60.96% of rural respondents and 54.34% of urban respondents strongly agreed whereas 35.42% respondents from rural areas and 39.79% respondents from urban areas agreed with the storage and transport problems as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. Further, 0.48% respondents of rural areas and 0.40% respondents of urban areas strongly disagreed and 0.72% respondents from rural areas and 2.62% respondents from urban areas disagreed with the storage and transport problems as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. To find out the significant difference in the opinion of consumers of urban and rural areas in response to the storage and transport problems, it was revealed that the calculated value 7.701 of chi-square was less than the table value 9.48 at 5% level of significance, which represents that there was no significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas with respect to the storage and transport problems since, they considered it as the major reason for non-availability of commodities in time at FPS because they fully agreed with this problem. With respect to irregular supply from the govt, 62.89% of rural respondents and 46.67% of urban respondents strongly agreed whereas 32.54% respondents from rural areas and 44.04% respondents from urban areas agreed with the irregular supply from the govt and reported it as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. While calculating $\chi^2$ value from the data, it was revealed that the calculated value 27.568 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance, which represents that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. In case of black marketing by the dealers,

32.28 % of rural respondents and 41.21% of urban respondents strongly agreed whereas 23.37% respondents from rural areas and 23.83% respondents from urban areas agreed with the black marketing by the dealers as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. It was revealed that the calculated value 24.869 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance. There was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. Further, the above table also indicates that 24.09% of rural respondents and 30.30% of urban respondents strongly agreed whereas 22.65% respondents from rural areas and 33.74% respondents from urban areas agreed with the lift items without bringing in village as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. To find out the significant difference in the opinion of consumers of urban and rural areas regarding the lift items without bringing in village was the reason for non-availability of commodities in time at FPS, it was found that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. With respect to lack of govt supervision and control, 40.24% of rural respondents and 48.08% of urban respondents strongly agreed whereas 22.16% respondents from rural areas and 22.62% respondents from urban areas agreed with the lack of govt supervision and control as the reason for non-availability of commodities in time at FPS. Further, 18.55% respondents of rural areas and 18.78% respondents of urban areas disagreed and 13.49% respondents from rural areas and 5.45% respondents from urban areas strongly disagreed with the lack of govt supervision and control as the reason for non- availability of commodities in time at FPS. It was revealed that the calculated value 19.245 was more than the table value 9.48 at 5% level of significance, which represents that there was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas. In case of any other reasons for non-availability of commodities in time at FPS, 42.40% of rural respondents and 44.24% of urban respondents strongly agreed whereas 17.83% respondents from rural areas and 25.65% respondents from urban areas agreed. There was a significant difference between the views of consumers belonging to urban and rural areas after the thorough analysis of the data.

**Findings:**

The critical appraisal of the Public Distribution System (PDS) in Bhopal offers nuanced insights into its efficacy and limitations concerning food security among economically disadvantaged communities. Firstly, regarding its effectiveness, the PDS demonstrates a partial success in ensuring food security for the disadvantaged. While it provides a safety net by offering subsidized food commodities, limitations persist. Irregular supply chains and inadequacies in the variety and quality of provisions hinder its ability to fully meet the nutritional requirements of beneficiaries, leading to inconsistencies in ensuring complete food security.

Secondly, the investigation into operational mechanisms and bureaucratic structures reveals intricate challenges influencing the PDS's functionality. Administrative inefficiencies, including corruption, leakage in the distribution chain, and inadequate transparency in procurement and storage management, significantly impede the system's smooth operation. These issues not only affect the quantity and quality of provisions but also exacerbate disparities in their availability across different sections of the population.

Moreover, the analysis highlights the profound impact of socio-economic factors on the accessibility and utilization of PDS services. Income levels, educational attainment, and geographical location emerge as pivotal determinants shaping beneficiaries' access to and utilization of the PDS. Lower-income groups face

heightened challenges due to financial constraints, while educational disparities influence awareness and comprehension of PDS-related processes. Geographical remoteness compounds these challenges, limiting access to distribution centers and exacerbating disparities in the system's reach and effectiveness.

Overall, these findings underscore a mixed landscape in the PDS's functionality in Bhopal. While it provides a critical support system for food security, inadequacies in its operation and significant socio-economic disparities pose formidable challenges. Addressing these limitations requires targeted interventions focusing on improving supply chain efficiency, enhancing transparency, and devising strategies to bridge socio-economic gaps, ultimately ensuring a more effective and equitable Public Distribution System for the economically disadvantaged communities in Bhopal.

**Suggestions and Recommendations:**

To enhance the effectiveness and address the identified limitations of the Public Distribution System (PDS) in Bhopal, several targeted strategies and policy interventions can be considered. Firstly, improving the supply chain management is crucial to ensure a consistent and reliable provision of essential commodities. Implementing technology-driven solutions and robust monitoring mechanisms can minimize leakages, reduce inefficiencies, and enhance transparency within the distribution system.

Secondly, streamlining bureaucratic structures and administrative processes is imperative. Reforms aimed at reducing corruption, enhancing accountability, and introducing greater transparency in procurement, storage, and distribution practices can significantly improve the overall functionality of the PDS. Additionally, promoting capacity building and training programs among PDS officials can enhance their efficiency in managing the system.

Addressing socio-economic disparities requires a multifaceted approach. To mitigate the impact of income disparities, revisiting the pricing and subsidy models to cater more effectively to the needs of the economically disadvantaged can be beneficial. Educational initiatives aimed at increasing awareness and understanding of PDS entitlements and procedures among beneficiaries can empower them to navigate the system more effectively. Moreover, establishing additional distribution centers or mobile PDS units in remote or underserved areas can alleviate geographical barriers, ensuring broader access to PDS services.

Collaborative efforts between government agencies, civil society organizations, and community stakeholders are essential for the successful implementation of these recommendations. By prioritizing systemic reforms, enhancing transparency, and addressing socio-economic disparities, Bhopal's Public Distribution System can be transformed into a more efficient, inclusive, and responsive mechanism, thereby better ensuring food security for the economically disadvantaged communities it serves.

**Conclusion:**

In conclusion, the critical appraisal of the Public Distribution System (PDS) in Bhopal sheds light on both its accomplishments and challenges in ensuring food security among economically disadvantaged communities. The evaluation of the PDS's effectiveness revealed its partial success in providing a safety net for vulnerable populations; however, persistent shortcomings such as irregular supply chains and inadequacies in provisions' quality and variety remain obstacles to achieving comprehensive food security.

The investigation into operational mechanisms and bureaucratic structures underscored the pressing need for administrative reforms within the PDS. Issues like corruption, inefficiencies in procurement and storage, and

lack of transparency significantly impede the system's functionality, resulting in disparities in provision availability and quality across different segments of the population.

Moreover, the analysis emphasized the profound influence of socio-economic factors on PDS accessibility and utilization. Income disparities, educational limitations, and geographical remoteness exacerbate challenges faced by disadvantaged communities, hindering their effective engagement with the system.

To address these issues, concerted efforts are required. Reforms in supply chain management, bureaucratic structures, and administrative practices are pivotal to improve PDS functionality and reliability. Additionally, initiatives aimed at reducing corruption, enhancing transparency, and increasing beneficiary awareness can contribute significantly to mitigating socio-economic barriers and improving access to PDS services.

Ultimately, the transformation of the PDS in Bhopal demands a holistic approach that amalgamates systemic reforms, technological interventions, and targeted socio-economic strategies. Bridging the identified gaps in the system can pave the way for a more equitable, transparent, and effective Public Distribution System, fostering enhanced food security for the economically disadvantaged communities in Bhopal. Collaboration among various stake-holders, sustained commitment to reform, and a responsive policy framework are essential for realizing these aspirations and ensuring a more inclusive and efficient PDS in Bhopal.

**Bibliography**

1. Arda, M.2007. Food Retailing, Supermarkets and food Security: Highlights from Latin America. In: Basudeb Guha- Khasnobis, Shabd S. Acharya and Benjamin Davis (eds.). Food Security-Indicators, Measurement and the Impact of Trade openness. UNU-WIDER studies in Development Economics, OXFORD University Press. pp. 322.
2. Basudeb Guha, Acharya & Davis, "Food Security- indicators, Measurement and Impact of Trade Opennes" Oxford University Press, 2007.
3. Bhaskar, Majumder. 2004. Poverty, Food Security and Sustainability, Public Distribution System in India. Jaipur: Rawat Publications. pp. 16-25
4. Bhaskar, M.2009. Political Economy of Public Distribution System in India. Concept Publishing Company, New Delhi. pp.5-6:10-11.
5. Chattopadhyay, Pranab.K.2012. Food Security in India: Ever –Green Revolution in Small Farms. In. Biswajit Chatterjee and Asim K. Karmakar (eds.). Food Security in India- A comprehensive Plan for Sustainable Solution. The Bengal economic Association, Regal Publications, New Delhi. pp.89.
6. Das, H.C.L. 2011. Inevitability of Public Distribution System for Food Security in Bihar, India. In: Thakur and pal (eds.). Public Distribution System in India. Regal Publications, New Delhi. pp.29
7. Dholakia, N. and Khurana, R. 1979. Broading the concept of Public Distribution System: Towards A National Distribution Policy. In: PDS: Evolution, Evaluation and Prospects. Oxford and IBH Publishing, New Delhi. pp.193
8. Dr. M. Soundarapandian, 2003. "Economics Reforms and Public Distribution System". Serial Publications, New Delhi.
9. Dreze and Sen, A.1989. Hunger and Public Action. Clarendon Press, Oxford.
10. D.S. Tyagi.1990. "Managing India's Food Economy: Problems and Alternatives".
11. Sage Publications. New Delhi. pp.134-135.
12. Grover, R.K.1998. Public Distribution System: A Socio Economic Analysis. Classical publishing company. New Delhi.
13. Ittyerah, A.C. 2013. Food Security in India-Issues and Suggestions for Effectiveness. Indian Institute of Public Administration. New Delhi. pp.1

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 10th Oct. 2023

Paper Accepted : 30th Oct. 2023

# किशोर की समाज में भूमिका तथा सामाजिक चुनौतियाँ

▫ श्रीमती मीनाक्षी तँवर*

**शोध-सारांश**

किशोरावस्था वह अवधि है जो बचपन को वयस्कता से जोड़ती है। इस अवस्था में तीव्रता से शारीरिक, भावनात्मक, मनोवैज्ञानिक और सामाजिक परिवर्तन होता है। यह मानव जीवन के सर्वाधिक परिवर्तन और विकास का चरण है। किशोर दुनिया की कुल आबादी का लगभग पाँचवाँ हिस्सा है और इसलिए इनकी विशिष्ट जरूरतें अनिवार्य रूप से विचारणीय हो जाती है। किशोर जीवन में आने वाली सामाजिक भूमिका तथा चुनौतियों को समझने एवं जानने के लिए प्रामाणिक स्त्रोतो की अनुपलब्धता किशोरों के बीच अशांति, विद्रोह तथा नकारात्मक ऊर्जा को जन्म देती है किशोर में समूह की स्वीकृति पाने की आकांक्षा पर सहानुभूतिपूर्वक विचार नहीं किया जाता है तो किशोर में विद्रोह और नकारात्मक भूमिका की स्थिति उत्पन्न हो जाती है प्रस्तुत लेख वर्तमान परिप्रेक्ष्य में किशोरावस्था की समाज में क्या भूमिका होनी चाहिए तथा उन्हें कौन–कौन सी सामाजिक चुनौतियों का सामना करना पड़ता है जैसी प्रांसगिक मुद्दों का पता लगाने के लिए एक प्रयास है।

**प्रस्तावना**

किशोर समाज का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। किशोरावस्था में समाजीकरण का अत्यन्त ही महत्वपूर्ण स्थान हैं। इस अवस्था के बालकों का सम्पर्क न केवल माता–पिता अथवा घर के सदस्यों से होता हैं। बल्कि उनका दायरा विस्तृत हो जाता हैं। सामाजिक मूल्यों, दर्शनों, अभिवृत्तियों, परम्पराओं आदि को जानने–समझने के साथ–साथ विभिन्न लोगों की भावनाओं को समझना भी जरूरी होता है। इसके लिए समाजीकरण अत्यावश्यक है। जब तक किशोर इन मूल्यो, आदर्शों, नीतियों, नियमों, परम्पराओं को नही समझेगा तब तक उसके लिए सामाजिक समायोजन बिठाने में परेशानियाँ आएँगी। जब किशोर समाज के लोगों के साथ सामंजस्य बिठा लेता है, उनकी उनकी आशाओं–प्रत्याशाओं को समझने लगता है। और उसी के अनुरूप व्यवहार करने लग जाता है, तब समझा जाता हैं कि किशोर में ''सामाजिक परिपक्वता'' आ गई हैं।

किशोरावस्था में, समाजीकरण में समायोजन

* सहायक आचार्य (गृह–विज्ञान), बी.जे.एस. रामपुरिया जैन महाविद्यालय, बीकानेर (राजस्थान)

की चुनौतिया भी बहुत हैं। जिसमें बड़ी चुनोती यह हैं कि समाज उस व्यक्ति को बालक भी नहीं मानता और प्रौढ़ का दर्जा भी नहीं देता हैं। आदिम संस्कृति में बालक परिपक्वता को प्राप्त करते ही प्रौढ़ की श्रेणी में आ जाता था, परन्तु शहरी सभ्यता एवं संस्कृति के उत्तरोत्तर विकास के साथ उसे बाल्यावस्था के पश्चात प्रौढ़ावस्था में आने से पूर्व अनुभव प्राप्त करना आवश्यक था। अतः किशोर की समाज में द्वन्द्वपूर्ण स्थिति बन जाती हैं। किशोर की समाज में भूमिका क्या है? इसके साथ वह समाज में अपनी पहचान की खोज में रहता हैं। जिसके कारण उसका माता–पिता, अध्यापक एवं अन्य प्रौढ़ों से टकराव होता है।

स्वतन्त्रता के लिए किशोर को संघर्ष करना पड़ता है। समाज में पाये जाने वाले दोहरे मापदण्ड भी किशोर के लिए सामाजिक चुनौती उत्पन्न करते है।

**किशोरावस्था का अर्थ**

किशोरावस्था अंग्रेजी भाषा के Adolescere शब्द का हिन्दी रूपांतर है। जिसकी उत्पत्ति शब्द लैटिन भाषा के 'Adolescere' (एडोलेसियर) शब्द से हुई हैं। Adolescere का अर्थ होता हैं–परिपक्वता की ओर बढ़ना अर्थात् किशोरावस्था बाल्यावस्था एवं प्रौढ़ावस्था के मध्य की अवस्थाएँ हैं। यह 13–19 वर्ष की अवस्था होती है।

**किशोरावस्था की परिभाषा**

**जर्सील्ड के अनुसार**–किशोरावस्था वह अवस्था है, जिसमें मनुष्य बाल्यावस्था से परिपक्वता की ओर बढ़ता है।

**आइजनेक के अनुसार**–किशोरावस्था वयः सन्धि के बाद की वह अवस्था है। जिसमें व्यक्ति में आत्म उत्तरदायित्व का स्थापन होता है।

**रोजर्स के अनुसार**–किशोरावस्था समाज में प्रभावपूर्ण सहभागिता के लिए आवश्यक अभिवृत्तियों तथा विश्वासों के संग्रहण की अवस्था होती है।

**किशोरावस्था की विशेषताएँ**–हरलॉक (1981) के मतानुसार किशोरावस्था की मुख्य विशेषताएँ निम्नलिखित हैं–

1. किशोरावस्था एक महत्वपूर्ण अवस्था है।
2. किशोरावस्था संधिकरण की अवस्था है।
3. किशोरावस्था परिवर्तनों की अवस्था है।
4. किशोरावास्था समस्यात्मक अवस्था है।
5. किशोरावस्या पहचान की खोज की अवस्था हैं।
6. शारीरिक गुण तथा स्वास्थ्य।
7. मानसिक गुणों का विकास तथा विरोधी मानसिक दशाओं की उपस्थिति।
8. मैत्री पूर्ण घनिष्ठ सम्बन्ध।
9. स्वतन्त्रता की इच्छा तथा विद्रोह भावना।
10. साथी–समूहों का प्रभुत्व।
11. विपरीत लिंगीय आकर्षण।
12. जीवन–दर्शन निर्माण।
13. स्वः महत्व एवं स्थिति की आकांक्षा।

**किशोरावस्था : सामाजिक परिवेश**

किशोरावस्था में सामाजिक भूमिका को समझने के लिए समाजीकरण की प्रक्रिया को समझना अत्यावश्यक हैं। समाजीकरण सामाजिक विकास का मूलभूत आधार हैं। यह किशोर को समाज में रहने योग्य बनाता है। किशोर समाज में रहकर ही क्षमा, दया, त्याग, बलिदान, सहयोग, सहिष्णुता, प्रतिस्पर्धा आदि सामाजिक गुणों को सीखता है और उसे पीढ़ी दर–पीढ़ी हस्तांतरित करता हैं।

- **एच. एम. जोन्सन** के अनुसार–समाजीकरण सीखने वह प्रक्रिया हैं। जिसमें व्यक्ति सामाजिक नियमों को सीखता हैं। जो उसे समाज में रहने योग्य बनाता है और उसमें सहयोग की भावना का विकास करता है।
- **गिलिन एवं गिलिन** के अनुसार–समाजीकरण से हमारा अभिप्राय उस प्रक्रिया से हैं। जिसके द्वारा व्यक्ति समूह में एक सक्रिय सदस्य बनता है। समूह की कार्यविधियों से समन्वय स्थापित

करता हैं, समूह की परम्पराओं को ध्यान में रखता हैं तथा सामाजिक परिस्थितियों से अनुकूलन करके अपने साथियों के प्रति सहनशक्ति की भावना का विकास करता है।

सरल शब्दों में समाजीकरण का अर्थ है. ''समाज द्वारा बनाये गये राहों पर समाज के अनुसार के चलना तथा समाज के साथ सामजस्य स्थापित करना''।

## किशोरः सामाजिक चुनौतियाँ

किशोरावस्था में किशोर को जिन सामाजिक चुनौतियाँ का सामना करना पड़ता हैं, वह निम्नलिखित हैं–

1. सामाजिक समूहीकरण,
2. सामाजिक स्वीकृति,
3. नेतृत्व का गुण,
4. व्यक्तिगत सौन्दर्य के प्रति जागरुकता,
5. छात्र क्रियाशीलता,
6. भविष्य के प्रति चिन्ता,
7. शारीरिक परिवर्तनों की सजगता।

## किशोर की समाज में भूमिका

किशोर एक सामाजिक प्राणी है और समाज से अलग रहने में उसका कोई अस्तित्व नहीं है। क्योंकि समाज में सभी सदस्य अपनी योग्यताओं एवं आवश्यकताओं लिए एक–दूसरे पर निर्भर रहते हैं।

## समाज का अर्थ

समाज शब्द दो शब्दों से मिल कर बना है– Com + munis जिसका शाब्दिक अर्थ होता है Community- com (काम) का अर्थ है–एक साथ एवं munis का अर्थ है–सेवा करना। अर्थात् समाज का अर्थ है–साथ मिलकर सेवा करना।

## समाज की परिभाषा

**हारटन का एवं हंट** के अनुसार–''समाज एक स्थानीय समूह है। जिसमें लोग पूर्ण जीवन की गतिविधियों को निभाते हैं''।

**आगबर्न** के अनुसार–''समाज सामाजिक जीवन का सम्पूर्ण संगठन हैं''।

किशोर की सामाजिक भावना प्रबल होती है। वह समाज में सम्मानित होकर ही जीना चाहता है। किशोर नई भूमिकाएँ ग्रहण कर सकते हैं जैसे स्कूल में किसी टीम का नेता बनकर नेतृत्व कर सकते हैं। विश्वासपात्र के रूप में सेवा करना या एक जीवनसाथी बनकर अपनी सामाजिक भूमिकाएँ निभाता नए संबंध बनाना और परिवार के संदर्भ से बाहर पहचान स्थापित करना स्वस्थ सामाजिक विकास का एक सामान्य हिस्सा है।

किशोर अपने सामाजिक दायरे का विस्तार करते हैं। किशोर अपने किशोरावस्था तक पहुँचने तक उनके सामाजिक दायरे में टीम खेल, छात्र संगठन नौकरी एवं अन्य गतिविधियो से जुड़े लोग भी शामिल होने लगते हैं। किशोर अपने परिवार के साथ कम समय तथा अपने साथियों पर अधिक ध्यान केन्द्रित कर सकते हैं। किशोर में अपने परिवार के बाहर के वयस्को के साथ मजबूत रिश्ते बनाने की अधिक क्षमता विकसित होती हैं। जो संरक्षक के रूप में कार्य कर सकते हैं।

किशोर समाज में अन्याय के विरुद्ध खुलकर आवाज उठाते हैं। तथा समाज के लोगों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित करते हैं। वे समाज में नई सोच उत्पन्न करके नवीन मूल्यों, सिद्धान्तों, नियमों आदि का सृजन करना चाहते हैं।

किशोर में समाज सेवा की अति तीव्र भावना होती है। इस सम्बन्ध में रॉस (Ross) के ये शब्द उल्लेखनीय हैं–''किशोर समाज–सेवा के आदर्शो का निर्माण और पोषण करता है''। उसका उदार हृदय मानव जाति के प्रेम से ओत–प्रोत होता है और वह आदर्श समाज का निर्माण करने में सहायता देने के लिए उद्विग्न रहता है। किशोरावस्था में किशोर अपने समूहों का निर्माण कर लेते है ये समूह बाल्यावस्था के समूहों की तरह अस्थायी नहीं होते हैं। इन समूहों का मुख्य उद्देश्य मनोरंजन करना होता है। पर्यटन, नृत्य, संगीत आदि के लिए समूहों का निर्माण किया जाता है।

किशोरों में अपने समूह के प्रति अत्यधिक भक्तिभाव होता है। समूह के सभी सदस्यों के आचार–विचार वेशभूषा, तौर तरीके आदि लगभग एक ही जैसे होते हैं। किशोर अपने समूह के द्वारा स्वीकृत बातों को आदर्श मानता हैतथा उनका अनुकरण करने का प्रयास करता है।

किशोर समाज में एक समूह के सदस्य होने के कारण उनमें उत्साह, सहानुभूति सहयोग सद्भावना, नेतृत्व आदि समाजिक गुणों का विकास होने लगता है। उनकी इच्छा समूह में विशिष्ट स्थान प्राप्त करने की होती है। उनकी यही इच्छा उनके लिए सामाजिक चुनौती बन जाती है।

किशोरावस्था में बालक–बालिकाओं में वयस्क व्यक्तियों की भाँति व्यवहार करने की इच्छा प्रबल हो जाती है। वे अपने कार्यो तथा व्यवहारों के द्वारा समाज में सम्मान प्राप्त करना चाहते है। स्वयं को समाजिक दृष्टि से परिपक्व मानकर वे समाज के प्रति अपने उत्तरदायित्वों का निर्वाह करने का प्रयास करते हैं।

किशोरावस्था के दौरान किशोरो की व्यावसायिक रूचियाँ विकसित होने लगती हैं। वे अपने भावी व्यवसाय का चुनाव करने के लिए सदैव चिन्तित से रहते हैं। प्रायः किशोर अधिक सामाजिक प्रतिष्ठा तथा अधिकार सम्पन्न व्यवसायों को अपनाना चाहते है।

किशोरावस्था में बहिर्मुखी प्रवृति का विकास होता है। किशोर को अपने समूह के क्रियाकलापों तथा विभिन्न सामाजिक क्रियाओं में भाग के अवसर मिलते हैं। जिसके फलस्वरूप उनके बहिर्मुखी रूचियाँ विकसित होने लगती हैं। वे पढ़ने, लिखने, संगीत कला, समाजसेवा, जनसम्पर्क आदि से संबधित कार्यो में रुचि लेने लगते हैं।

## किशोरावस्था में सामाजिक भूमिका को प्रभावित करने वाले कारक

किशोरावस्था में समाजीकरण अथवा सामाजिक भूमिका को प्रभावित करने वाले प्रमुख तत्व अथवा कारक निम्न हैं–

- शारीरिक विकास का प्रभाव,
- मानसिक विकास का प्रभाव,
- संवेगात्मक विकास का प्रभाव,
- भाषा विकास का प्रभाव,
- संस्कृति का प्रभाव,
- सीखने का प्रभाव,
- दबाव समूहों और राजनीतिक दलों का प्रभाव,
- माता–पिता का प्रभाव,
- आर्थिक स्थिति का प्रभाव।

## निष्कर्ष

प्रस्तुत लेख में किशोरावस्था के सामाजिक भूमिका एवं चुनौतियों से जुड़ी समस्या पर चर्चा की। निष्कर्षतः इस समस्या में किशोर विभिन्न सामाजिक चुनौतियों एवं उत्तरदायित्वों का निर्वाह करके समाज में सकरात्मक एवं नकारात्मक भूमिका निर्वाह करते हैं। जब किशोर समाज के समूह मानकों और रीति–रिवाजों के अनुकूल व्यवहार करता है, वह समाज उसे सकारात्मक तथा जब इन समूह मानकों और परम्पराओं को निर्वाह करने में अपने विद्रोही व्यवहार को प्रदर्शित करता है, तो उसे समाज नकारात्मक भूमिका का दर्जा देता है। इस प्रकार किशोर सकारात्मक एवं नकारात्मक दोनों भूमिका के साथ समाज में रहता है और सामाजिक चुनौतियों का समान करता है। इन चुनौतियों को अक्सर झेलने में समाज, परिवार, अध्यापकगण, विद्यालय, पड़ोसी उसके मित्र और सहयोग करते हैं, जिससे वह एक सुदृढ़ समाज का नागरिक बनकर देश की प्रगति में समाज का सहायक बनता है।

## संदर्भ ग्रंथ सूची

1. दत्ता, कुमार गौरव, रितु (2019), मानव वृद्धि एवं विकास, मानव जीवन के दृष्टिकोण, रिनोवा इन्टरनेशनल पब्लिकेशन्स दिल्ली पृष्ठ सं–91
2. मिश्रा, डॉ महेन्द्र कुमार (2007), किशोर मनोविज्ञान, यूर्निश सिटी बुक हाऊस प्रा. लि.,

जयपुर, पृष्ठ–सं–7, 14

3. गुर्जर, डॉ. हंसराम, पाराशर, डॉ युगल बिहारी, गुप्ता, इंदूय बाल्यावस्था एवं विकास (वृद्धि), जैन प्रकाशन मन्दिर, जयपुर, पृष्ठ सं. 97 से 101
4. सेवानी, डॉ. अशोक शर्मा, डॉ. आर. सी., कर्मचंदानी, मीनाक्षी, सुवालका, डॉ. दीपिका (2016)य बाल्यावस्था एवं विकास, शिक्षा प्रकाशन, जयपुर, पृष्ठ सं.–91
5. छाबड़ा, निर्मल (2016), परिवार और समुदाय, एस. आर. पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली, पृष्ठ सं–129
6. सिंह, डॉ वृन्दाय, मानव विकास एवं पारिवारिक संबंध, पंचशील प्रकाशन, जयपुर, पृष्ठ सं.–81, 588 से 592
7. गौड़, एस. के., किशोर शिक्षा की चुनौतियाँ एवं समाधान, पृष्ठ–35
8. (http//www.dspnuranch.ac.in/pdf/Blog/social%20development%2oadlescence)
9. https://hi.m.wikipedia.org/ wiki/
10. https://hi.m.wikipedia.org/wiki/

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 10th Oct. 2023** **Paper Accepted : 30th Oct. 2023**

# उत्तराखण्ड में पर्यावरण सम्बन्धी जनहित याचिकाओं के प्रभाव का अध्ययन

❑ रवि कुमार*
❑ प्रो. दिव्या उपाध्याय जोशी**

**शोध-सारांश**

यह शोध पत्र उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय में पर्यावरण संरक्षण सम्बन्धी जनहित याचिकाओं की भूमिका का विश्लेषण करता है। जनहित याचिका के माध्यम से सामाजिक कार्यकर्ताओं और विभिन्न संगठनों ने पर्यावरण कानूनों के प्रभावी प्रवर्तन के लिए कई मामले दायर किए हैं। पर्यावरणीय जनहित याचिकाओं की एक श्रृंखला की सुनवाई करते हुए माननीय उच्च न्यायालय ने जनता के स्वस्थ पर्यावरण के अधिकार की रक्षा की है। बड़ी परियोजनाओं जैसे नदियों पर जल विद्युत परियोजनाओ का निर्माण, सड़क निर्माण आदि मामलों में पर्यावरण संरक्षण के लिए जनहित याचिकाओं से न्यायालय द्वारा दूरी बनाए रखी गई है। जनहित सम्बन्धी मुकदमे इस प्रकार सार्वजनिक–उत्साही व्यक्तियों के बीच पर्यावरण न्याय के लिए उनकी लड़ाई के प्रति शंका पैदा करते हैं। फिर भी न्यायालय की भूमिका को नजरअन्दाज नहीं किया जा सकता है। क्योंकि अधिकांश मामलों में उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय ने सार्वजनिक हित को ध्यान में रखकर ही अपने निर्णय दिए है।

***मुख्य शब्द***–जनहित याचिका, पर्यावरण संरक्षण, उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय, सार्वजनिक हित।

## प्रस्तावना

जनहित याचिका (पीआईएल) की अवधारणा भारतीय संविधान के अनुच्छेद 39 ए (ए), में निहित सिद्धांतों के अनुकूल है जिससे कानून की मदद से त्वरित सामाजिक न्याय का वितरित तथा रक्षा की जा सके। भारत में जनहित याचिका के माध्यम से न्यायिक सक्रियता विकसित हुई है।

सामाजिक कार्रवाई समूहों, मानवाधिकार संगठनों, स्वैच्छिक संगठनों, अधिवक्ताओं और व्यक्तियों द्वारा दायर की गई याचिकाओं द्वारा

* शोधार्थी, राजनीति विज्ञान विभाग, डी.एस.बी. परिसर, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल
** निदेशक, यू.जी.सी. एम.एम.टी.टी.सी, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल (उत्तराखण्ड)

उठाए गए मुद्दों की सीमा बहुत व्यापक है।

अधिकांश याचिकाकर्ता आवश्यक दस्तावेजों के साथ अपनी याचिकाओं का समर्थन करने में असमर्थ रहे हैं। क्योंकि उनके पास आवश्यक जानकारी तक पहुँचने के लिए संसाधनों की कमी है। समाचार पत्र कई याचिकाओं के लिए जानकारी का स्रोत रहे हैं, जिनमें सोशल एक्शन एंड लीगल एड सोसाइटी, विभब कुमार तालुकदार और किंकरी देवी द्वारा दायर याचिकाएं भी शामिल हैं।[1]

**साहित्य समीक्षा**

गीतान्जोय साहू[2] ने भारत के सर्वोच्च न्यायालय में पर्यावरण संरक्षण के लिए दायर जनहित याचिकाओं की भूमिका का अध्ययन किया है। इन्होने अपने अध्ययन में पाया कि सर्वोच्च न्यायालय ने नागरिकों के लिए स्वस्थ पर्यावरण का मौलिक अधिकार सुनिश्चित करने के साथ ही पर्यावरण न्याय शास्त्र में नए सिद्धान्तों को जन्म दिया। जबकि बड़े बाँध, ताप विद्युत (थर्मल पावर) जैसी बुनियादी ढाँचागत परियोजनाओं के मामलों में सर्वोच्च न्यायालय ने पर्यावरण संरक्षण सम्बन्धी जनहित याचिकाओं से दूरी बनाए रखी।

युको त्सुजिता[3] ने भारत में प्रदूषण नियंत्रण में न्यायपालिका द्वारा निभाई गई सक्रिय भूमिका का अध्ययन कर बताया है कि जनहित याचिका दिल्ली में वायु प्रदूषण की समस्या को सुधारने में प्रभावी रही है। सर्वोच्च न्यायालय का आदेश आया कि सार्वजनिक परिवहन को अब सीएनजी का उपयोग करना चाहिए। इसके परिणामस्वरूप ही दिल्ली में बस, टैक्सी और तिपहिया वाहन सीएनजी से संचालित होने लगे है।

वे यू[4] ने बताया चीन में पर्यावरणीय जनहित याचिका के कानूनी प्रकार और आवेदन का दायरा लगातार बढ़ रहा है। इसके लिए पर्यावरणीय जनहित याचिकाओं के आवेदन का दायरा कानून के अनुसार विस्तारित किया जाना चाहिए। जिसके लिए कुछ तंत्र स्थापित करने कि आवश्यकता है। जिससे सुंदर चीन के निर्माण की अवधारणा के तहत पर्यावरण प्रदूषण और परिस्थितिकी क्षति संबंधी सभी कार्यों को यथासंभव समाप्त किया जा सके।

इस अध्ययन का उद्देश्य उत्तराखण्ड में जनहित याचिकाओं के माध्यम से पर्यावरण संरक्षण पर पड़ने वाले प्रभावों का अन्वेषण करना है। अध्ययन में अन्वेषणात्मक व विवरणात्मक विधि के माध्यम से यह जानने का प्रयास किया गया है, कि पर्यावरण संरक्षण में जनहित याचिकाओं का क्या प्रभाव पड़ा है। इस शोध पत्र में मुख्यतः नैनीताल जिले के पर्यावरणीय जनहित याचिकाओं का अन्वेषण किया गया है।

**जनहित याचिकाओं की वैधता**

जनहित याचिका अदालतों द्वारा जनता को दी गई शक्ति है। हालांकि, याचिका दायर करने वाले व्यक्ति को यह साबित करना होगा कि याचिका जनता के लिए या सार्वजनिक हित में दायर की जा रही है।[5] मौद्रिक लाभ के लिए लाए गए तुच्छ मुकदमे के रूप में नही है। भारत के 38वें मुख्य न्यायाधीश एस. एच. कपाड़िया[6] ने कहा है कि तुच्छ जनहित याचिकाएं दायर करने वाले वादियों पर पर्याप्त जुर्माना लगाया जाएगा। उनके बयान की व्यापक रूप से प्रशंसा की गई क्योंकि मौद्रिक हित के लिए तुच्छ जनहित याचिकाओं की घटनाएं बढ़ रही थीं। उच्चतम न्यायालय की एक पीठ ने जनहित याचिकाओं के दुरुपयोग पर भी चिंता व्यक्त की थी। पीठ ने दिशा–निर्देश जारी करते हुए कहा कि देश की सभी अदालतें जनहित याचिकाओं पर विचार करते समय इसका पालन करें।

**उत्तराखण्ड में पर्यावरण संरक्षण संबंधी जनहित याचिकाएँ**

उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय ने चमोली जिले के ऊपरी हिमालय में दो पनबिजली परियोजनाओं को रद्द करने की मांग को लेकर जनहित याचिका दायर करने वाले पांच याचिकाकर्ताओं पर 10

हजार रुपये का जुर्माना लगाया। याचिका में क्षेत्र में स्थित दो पनबिजली परियोजनाओं–ऋषिगंगा और एनटीपीसी की तपोवन–विष्णुगढ़ जलविद्युत परियोजना को दी गई वन और पर्यावरणीय मंजूरी को रद्द करने की मांग की गई थी। इसके अलावा, याचिकाकर्ता ने बाढ़ के दौरान अपने सदस्यों को खोने वाले परिवारों को मुआवजा देने, एनटीपीसी को काली सूची में डालने और परियोजनाओं के अवैज्ञानिक और हानिकारक निर्माण तथा संचालन को जारी रखने में आपराधिक लापरवाही के लिए जवाबदेही तय करने की भी मांग की थी। याचिकाकर्ताओं ने क्षेत्र में नदी के किनारे खनन और पत्थर तोड़ने की गतिविधियों पर प्रतिबंध लगाने की भी मांग की थी।

मुख्य न्यायाधीश आर0 एस0 चौहान और न्यायमूर्ति आलोक कुमार वर्मा की पीठ ने हालांकि कहा कि याचिकाकर्ताओं द्वारा पेश किए गए किसी भी सबूतों में उनके सामाजिक कार्यकर्ता या कार्यकर्ता होने का अंश मात्र भी नहीं था। फिर भी वे मांग कर रहे थे कि केंद्रीय पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय को परियोजनाओं को दी गई पर्यावरणीय मंजूरी को रद्द करने का निर्देश दिया जाना चाहिए। जनहित याचिका को खारिज करते हुए अदालत ने कहा कि 'याचिका' जनहित याचिका के अधिकार क्षेत्र का दुरुपयोग है और वह याचिका की प्रमाणिकता से सहमत नहीं है।[7]

अनु पंत बनाम उत्तराखण्ड राज्य मामले में याचिकाकर्ता के अधिवक्ता अभिजय नेगी ने अदालत को सूचित किया कि याचिकाकर्ता अनु पंत ने अपने पूरक हलफनामे में राज्य में मानव–पशु संघर्ष के प्रबंधन में सुधार के लिए कुछ पहलुओं पर प्रकाश डाला है। अदालत का ध्यान अन्नामलाई, सरिस्का और दुधवा टाइगर रिजर्व द्वारा अपनाई गई सर्वोत्तम प्रथाओं के साथ–साथ तमिलनाडु राज्य द्वारा तैयार डैशबोर्ड की ओर भी आकर्षित किया गया, जो ऐसी सभी घटनाओं के संबंध में जानकारी को अद्यतन करता है। उच्च न्यायालय का ध्यान केरल राज्य की वेबसाइट की ओर भी दिलाया गया। अधिवक्ता ने कहा कि ये वेबसाइट उपयोगकर्ता के अनुकूल वेबसाइट हैं और सूचना के अधिकार अधिनियम के प्रावधानों का सहारा लिए बिना बड़े पैमाने पर जनता के लिए जानकारी उपलब्ध है।

पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय के सचिव आर0के0 सुधांशु ने कहा कि वर्ष 2022 से उत्तराखण्ड में मानव–पशु संघर्ष में 61 प्रतिशत की कमी आई है। उत्तराखण्ड में राजाजी टाइगर रिजर्व में बाघ संरक्षण योजना तैयार की जा रही है। इसे पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय को प्रस्तुत करने के लिए लगभग दो महीने के समय में तैयार हो जाना चाहिए।

उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश विपिन सांघी और न्यायमूर्ति राकेश थपलियाल की पीठ ने निर्देश दिया कि राज्य को वर्ष 2004 में तैयार 'तराई आर्क लैंडस्केप में बाघ और संबद्ध प्रजातियों के संरक्षण' की स्थिति को अद्यतन करने के लिए कदम उठाने चाहिए। राजाजी टाइगर रिजर्व की बाघ संरक्षण योजना की तैयारी के संबंध में स्थिति को राज्य द्वारा अगली सुनवाई, 20 दिसंबर, 2023 से पहले दायर किए जाने वाले हलफनामे में इंगित किया जाना चाहिए।[8]

फरवरी 2021 की बाढ़ से जोशीमठ के धसने के कारण रैणी गाँव में 200 से अधिक लोगों की मौत हो गई। स्थानीय लोगों ने जोशीमठ के धसने के कुछ कारणों का हवाला देते हुए उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय में जनहित याचिका दायर की। तत्कालीन मुख्य न्यायाधीश राघवेंद्र चौहान ने पहली सुनवाई में ही याचिका को खारिज कर दिया था। इसके साथ ही याचिकाकर्ताओं पर 50 हजार रुपये का जुर्माना भी लगाया। अदालत ने उन्हें "एक अज्ञात कठपुतली के हाथों की कठपुतलियां" कहा। उच्च न्यायालय के समक्ष दायर याचिका में तपोवन

जलविद्युत परियोजना के निर्माण पर पूर्व चेतावनी प्रणाली लागू होने तक रोक लगाने की मांग की गई है। तथा भूस्खलन, जमीन धसने, जमीन फटने और भूमि एवं संपत्तियों में दरारें पड़ने की मौजूदा घटनाओं को राष्ट्रीय आपदा घोषित करने और राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन प्राधिकरण को जोशीमठ के निवासियों का समर्थन करने का निर्देश देने का अनुरोध किया गया। साथ ही उच्च न्यायालय से अनुरोध किया गया है कि जोशीमठ में राष्ट्रीय ताप विद्युत निगम (एनटीपीसी) की बिजली परियोजना पर पुनर्विचार करने और क्षेत्र में पर्यावरण विनाश की गतिविधियों पर प्रतिबंध लगाने का आदेश दिया जाए।

जोशीमठ के धसने को प्राकृतिक आपदा घोषित करने के लिए शीर्ष अदालत के हस्तक्षेप की मांग करने वाली जनहित याचिका पर उच्चतम न्यायालय द्वारा 16 जनवरी को विचार करने से इनकार करने के बाद कार्यकर्ताओं ने चिंता व्यक्त की। जोशीमठ बचाओ संघर्ष समिति के संयोजक अतुल सती ने उनके और सोहन सिंह सहित चार अन्य लोगों द्वारा दायर जनहित याचिका के बारे में सूचित करते हुए कहा, "शीर्ष अदालत ने याचिकाकर्ताओं को उसी अदालत (उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय) में जाने के लिए कहा, जिसने उन्हें 'कठपुतलियाँ' कहा था तथा 2021 में 50 हजार रुपये का जुर्माना लगाने के बाद उनकी याचिका को खारिज कर दिया था। अतुल सती ने कहा, "आज, वही परियोजना एक शहर के अस्तित्व के लिए खतरा बन गई है"।

पर्यावरण मंत्रालय ने 2021 में सुप्रीम कोर्ट में पेश एक हलफनामे में खुलासा किया कि उसने सात पनबिजली परियोजनाओं को आगे बढ़ने की अनुमति दी, जो कथित तौर पर निर्माण के उन्नत चरणों में हैं। उनमें से एक जोशीमठ में 512 मेगावाट की तपोवन विष्णुगाढ़ परियोजना थी। इस बीच, जोशीमठ में नुकसान की जांच कर रहे अधिकारियों और भूवैज्ञानिकों का यह भी मानना है कि 2021 में अचानक आई बाढ़ ने 'ऋषिगंगा मिनी–पनबिजली परियोजना' को बहा दिया और लगभग 200 लोगों की जान ले ली। यह जोशीमठ की वर्तमान परेशानियों का कारण थी। 17 हजार मीटर की ऊंचाई पर स्थित 1,830 लोगों की आबादी वाले जोशीमठ शहर में सैकड़ों घरों और इमारतों में दरारें आने के लिए जमीन के डूबने को जिम्मेदार ठहराया जा रहा है।[9]

रुद्रप्रयाग हाइडेल प्रोजेक्ट पीआईएलः मूल रूप से टिहरी जिले के रहने वाले भारतीय प्रबंधन संस्थान (आईआईएम), बेंगलुरु के 70 वर्षीय सहायक प्रोफेसर भरत झुनझुनवाला द्वारा दायर जनहित याचिका में बताया गया। कि वर्ष 2006 में उत्तराखण्ड सरकार द्वारा प्रतिस्पर्धी बोली प्रक्रिया के बाद रुद्रप्रयाग जिले में मंदाकिनी नदी पर स्थित, 99 मेगावाट की परियोजना लार्सन एंड टुब्रो (एलएंडटी) कंपनी को बनाओ, अपनाओ, संचालित करो और हस्तांतरित करो (बीओओटी) के आधार पर दी गई थी। पर्यावरण मंजूरी जिसे दस साल के लिए जारी किया गया था, फिर तीन और वर्षों के लिए बढ़ाया गई जो 24 अगस्त, 2020 को समाप्त हो गई। इसके बाद भी निर्माण कार्य करके पर्यावरण मंजूरी के उल्लंघन करने और परियोजना के डिजाइन मापदण्डों में बदलाव के बारे में संबंधित अधिकारियों को समय पर सूचित नहीं करने का आरोप याचिका में लगाया गया है। पनबिजली परियोजना का निर्माण पर्यावरण मंजूरी के बिना किया जा रहा है और पुरानी परियोजना के संबंध में अनुमोदित पर्यावरण मंजूरी और तकनीकी–आर्थिक सहमति से परे जाकर 2013 की बाढ़ के कारण परियोजना के डिजाइन पैरामीटर में बदलाव किया गया है। इस जनहित याचिका में परियोजना को नए सिरे से पर्यावरण मंजूरी प्राप्त करने की मांग की गई है। क्योंकि जमीनी हकीकत बदल गई है। जनहित याचिका में जलीय जैव विविधता के संरक्षण के

लिए मछली सीढ़ी लगाने के निर्देश देने की भी मांग की गई है। झुनझुनवाला की जनहित याचिका में कहा गया है कि उन्होंने परियोजना के दायरे में बदलाव के संबंध में एमओईएफसीसी को एक अभ्यावेदन भी प्रस्तुत किया है।

उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय ने रुद्रप्रयाग जिले में सिंगोली–भटवारी जलविद्युत संयंत्र में उल्लंघन का आरोप लगाते हुए एक जनहित याचिका में पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय (एमओईएफसीसी), जल शक्ति मंत्रालय, केंद्रीय विद्युत प्राधिकरण (सीईसी), उत्तराखंड सरकार और लार्सन एण्ड टुब्रो, उत्तरांचल हाइड्रोपावर लिमिटेड को नोटिस जारी किया है। अदालत ने उन्हें तीन सप्ताह के भीतर नोटिस का जवाब देने का निर्देश दिया।[10]

एमसी मेहता बनाम भारत संघः गंगा प्रदूषण मामला 1985 हरिद्वार में एक व्यक्ति द्वारा गंगा नदी में फेकी गई माचिस की तीली के परिणामस्वरूप तीन घंटे पश्चात् आग पर काबू पाया गया। एक दवा फर्म द्वारा उत्पादित रसायनों की एक जहरीली परत की उपस्थिति के कारण गंगा नदी में यह आग लगी थी। पर्यावरणविद् एवं अधिवक्ता एम. सी. मेहता ने इस घटना के जवाब में लगभग 89 उत्तरदाताओं के खिलाफ भारत के सर्वोच्च न्यायालय में एक जनहित याचिका दायर की। मेहता ने आरोप लगाया गया कि संहिता के भीतर बनाई गई प्रगति के बावजूद, सरकारी अधिकारियों ने गंगा नदी के पर्यावरण प्रदूषण को रोकने के लिए प्रभावी कदम नहीं उठाए हैं। नदी का बहाव 2500 किमी काफी विस्तृत होने के कारण अदालत ने श्री मेहता से अपना ध्यान केंद्रित करने का अनुरोध किया, तो उन्होंने कानपुर शहर को चुना।

याचिकाकर्ता ने दुख व्यक्त किया था कि न तो अधिकारियों और न ही व्यक्तियों, जिनका जीवन इस धारा से गहराई से जुड़ा हुआ था, गंगा के प्रदूषण के बढ़ते स्तर के बारे में सोचते हैं। इसे रोकने के लिए आवश्यक कदम उठाने की आवश्यकता है। याचिकाकर्ता ने कहा, उत्तरदाताओं को गंगा में सायनोजेनिक अपशिष्ट छोड़ने से रोक दिया जाए। जब तक कि वे प्रदूषण को रोकने के लिए अपशिष्टों के उपचार के लिए लागू उपचार संयंत्रों को एकीकृत नहीं करते। इस याचिका में याचिकाकर्ता ने अदालत से अनुरोध किया कि वह सुप्रीम कोर्ट से अनुरोध करे कि प्रतिवादियों को गंगा जलधारा में कैथार्टिक अपशिष्टों को डालने से तब तक रोका जाए। जब तक कि वे प्रदूषण को रोकने के लिए अस्वस्थकर अपशिष्टों के उपचार के लिए निश्चित उपचार संयंत्रों को शामिल नहीं करते हैं।

प्रारम्भिक सुनवाई में न्यायालय ने हमारे संवैधानिक ढाँचे में पर्यावरण की रक्षा से सम्बन्धित कुछ प्रावधानों के महत्व पर प्रकाश डाला। इसके अलावा, सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय संविधान के मौलिक कर्तव्य अनुच्छेद 51ए(जी) के प्रावधानों, प्राकृतिक पर्यावरण की रक्षा और सुधार के अनुपालन को प्रोत्साहित किया। अदालत ने आदेश दिया कि–केंद्र सरकार का यह कर्तव्य है कि वह पूरे भारत में सभी शैक्षणिक संस्थानों को निर्देश दे, कि वे कक्षा एक सेदस में वनों, झीलों, नदियों और वन्यजीवों सहित प्राकृतिक पर्यावरण के संरक्षण और सुधार से संबंधित पाठों को सप्ताह में कम से कम एक घण्टे पढ़ाएं। बच्चों को घर के अंदर और बाहर तथा सड़कों की सफाई के साथ स्वच्छता बनाए रखने की आवश्यकता के बारे में सिखाया जाना चाहिए। स्वच्छ वातावरण स्वस्थ शरीर और स्वस्थ मन की ओर ले जाता है। ऐसे प्रशिक्षण के लिए अल्पकालिक पाठ्यक्रमों की शुरुआत करके इस विषय को पढ़ाने वाले शिक्षकों के प्रशिक्षण पर भी विचार किया जाएगा। यह पूरे भारत में किया जाना चाहिए।[11]

**खुर्पातालझील में भूजल की अवैध बोरिंग पर जनहित याचिका**

प्रोफेसर अजय रावत द्वारा नैनीताल शहर से

कुछ दूरी पर स्थित खुर्पाताल झील से सटे 'आर्मी वेलफेयर हाउसिंग आर्गेनाइजेशन' (एडब्ल्यूएचओ) की आवासीय परियोजना के तहत क्षेत्र में भूजल की अवैध बोरिंग के खिलाफ एक जनहित याचिका दायर की गई। निर्माणकर्ताओं ने 2000–2001 में खुर्पाताल के बहुत पास जमीन खरीदकर क्षेत्र में कुएं खोदना शुरू कर दिया था।[12] पहाड़ियों के नीचे रहने वाले ग्रामीण भूजल के दोहन के खिलाफ खड़े हुए। उन्हें डर था कि इससे उनके सिंचाई के पानी पर असर पड़ेगा। ग्रामीणों के आंदोलन के चलते जिलाधिकारी ने मामले में हस्तक्षेप किया और निर्माण रुकवा दिया गया।

वर्ष 2006 में, भवन निर्माताओं ने बोरवेल की ड्रिलिंग के साथ परियोजना को फिर से शुरू किया। ग्रामीणों ने इसे उत्तराखण्ड के उच्च न्यायालय के ध्यान में लाया। अदालत ने बोरिंग गतिविधियों के खिलाफ यथास्थिति बनाए रखने का आदेश दिया। नैनीताल जिले के उप–विभागीय अधिकारी ने केंद्रीय लोक निर्माण विभाग (सीपीडब्ल्यूडी) को इस गतिविधि को रोकने का आदेश दिया। ग्रामीणों के अनुरोध के जवाब में, कुमाऊं मंडल के आयुक्त ने भूविज्ञान विभाग और जल निगम से झील क्षेत्र में बोरिंग के प्रभाव पर एक सर्वेक्षण रिपोर्ट प्रस्तुत करने के लिए संपर्क किया। सर्वेक्षण रिपोर्ट में स्पष्ट रूप से उल्लेख किया गया कि क्षेत्र से भूजल का मूर्खतापूर्ण निष्कर्षण अनुप्रवाह (डाउन स्ट्रीम) क्षेत्र में झरनों को कैसे प्रभावित करेगा। इन विशेषज्ञों के अनुसार, झील इन झरनों के स्रोत के रूप में कार्य करती है। झील का पानी इन झरनों में फ्रैक्चर के माध्यम से गुजरता है। किसान इन झरनों पर निर्भर हैं और इन गरीब किसानों की आजीविका प्रभावित होगी। उच्च न्यायालय में अस्थायी निषेधाज्ञा को खारिज कर दिया गया था। लेकिन ग्रामीणों ने फिर से जिला अदालत में अपील की और स्थगन आदेश प्राप्त करने में कामयाब रहे।[13]

सूखाताल में अवैध निर्माण के खिलाफ प्रोफेसर अनिल बिष्ट द्वारा दो अन्य लोगों के समर्थन के साथ लिखे पत्र के आधार पर अदालत ने मार्च 2022 में जनहित याचिका शुरू की थी। नैनीताल प्रशासन द्वारा सूखाताल के पुनर्विकास की योजना के बाद याचिकाकर्ताओं ने उच्च न्यायालय से स्वतः संज्ञान लेने का अनुरोध करते हुए दावा किया कि "विकास के नाम पर सूखाताल पर जारी विनाश" हो रहा है।

उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय ने राज्य सरकार को नैनीताल में एक झील के तल पर सभी निर्माण गतिविधियों को रोकने का निर्देश दिया। अदालत सूखाताल के संरक्षण को लेकर स्वतः संज्ञान लेते हुए एक जनहित याचिका पर सुनवाई कर रही थी। मुख्य न्यायाधीश विपिन सांघी और न्यायमूर्ति आरसी खुल्बे की पीठ ने राज्य पर्यावरण प्रभाव आकलन प्राधिकरण और राज्य आर्द्रभूमि प्रबंधन प्राधिकरण को नोटिस जारी किए। क्षेत्र में सभी अतिक्रमणों को हटाने का आदेश दिया गया था। कथित तौर पर, स्थानीय प्रशासन ने इसे एक कृत्रिम जलाशय में बदलने की योजना बनाई थी, जिससे झील का तल अभेद्य हो गया। अदालत ने इस मामले को देखने के लिए एक न्यायमित्र नियुक्त किया था।

अजय सिंह रावत ने 2017 में डाउन टू अर्थ को बताया था, नैनीताल में नैनी झील के रिचार्ज जोन में अनियोजित निर्माण गतिविधियों के कारण, झील के चारों ओर इसके प्राकृतिक फीडर (सूखाताल) स्प्रिंग्स क्षतिग्रस्त हो गए हैं। राष्ट्रीय जल विज्ञान संस्थान, रुड़की द्वारा 1995 में किए गए शोध में नैनीझील का मुख्य पुनर्भरण क्षेत्र सूखाताल को बताया गया है। सूखाताल झील दो हेक्टेयर के क्षेत्र को कवर करती है और मानसून के दौरान पानी को अवशोषित करती है। जो शुष्क मौसम के दौरान नैनी झील को रिचार्ज करती है। राष्ट्रीय जल विज्ञान संस्थान रुड़की, द्वारा नैनीताल

के हाइड्रोलॉजिकल अध्ययन के अनुसार, नैनी झील में कुल उपसतह प्रवाह में सूखाताल का योगदान 50 प्रतिशत है।[14]

## प्राप्त तथ्य व चर्चा

उत्तराखण्ड में पर्यावरण से सम्बन्धित विभिन्न जनहित याचिकाओं का अवलोकन करने पर यह तथ्य सामने आता है कि पर्यावरण संरक्षण में जनहित याचिकाओं का काफी महत्वपूर्ण योगदान है। साथ ही इनके माध्यम से पर्यावरण के प्रति जागरूकता का भी प्रसार हुआ है। हालाँकि कुछ मामलों में आरोप का निर्धारण करने में कठिनाइयों का सामना करना पड़ा है। जनहित याचिकाओं ने जनता को भी स्वयं के अधिकारों के लिए आगे आने के लिए प्रोत्साहित किया है। इसी के साथ ही कुछ मामलों में देखने को मिलता है कि जनहित याचिकाओं को बिना अच्छे से जाँचे व परखे बिना कठपुतलियाँ माना गया है। बाद में वे मामले जिस ओर इशारा कर रहे थे वो सही साबित हुए। इससे जनता का न्याय प्रणाली से विश्वास डगमगाने लगता है।

जनहित याचिकाओं के माध्यम से महिलाओं के दैनिक श्रम में भी कमी आई है। जैसे खुर्पाताल झील सम्बन्धी जनहित याचिका के बाद महिलाओं के पानी तक सुलभ पहुँच को बनाए रखने में सहायता मिली। वही सुखाताल के सौंदर्यीकरण के मामले में नैनी झील के स्रोत सम्बन्धी मामले में दायर जनहित याचिका के माध्यम से नैनीताल शहर के लोगों की जल आपूर्ति की रक्षा की गई। साथ ही नैनीझील के अस्तित्व को बचाया गया।

## निष्कर्ष

जनहित याचिकाओं का मूल उद्देश्य सार्वजनिक हित के मामलों को न्यायालय तक पहुँचाना है। जनहितयाचिका दायर करने वाले व्यक्ति को याचिका के सार्वजनिक हित में दायर करने का प्रमाण देना होता है। अन्यथा याचिकाकर्ता पर जुर्माना लगाया जा सकता है। इससे व्यर्थ की जनहित याचिकाओं की संख्या में कमी आएगी।उत्तराखण्ड में भी विभिन्न व्यक्तियों ने जनहित याचिकाओं के माध्यम से पर्यावरण संरक्षण व संवर्द्धन सम्बन्धी गतिविधियों को बढ़ाने में योगदान दिया है। इनके माध्यम से जनता अपने सार्वजनिक हित के मामलों के प्रति सचेत हुए है।

## सन्दर्भ स्त्रोत


1. आहूजा, एस. (1997). पीपल लॉ एण्ड जस्टिस. ओरिएंट लॉन्गमेन. पृ0 414
2. साहू, जी. (2008). पब्लिक इंनट्रस्ट एनवायरनमेंटल लिटिगेशन्स इन इंडिया : कंट्रीब्यूशन एंड कंप्लीकेशन्स. द इंडियन जर्नल ऑफ पॉलिटिकल साइन्स, 69(4), पृ0745–758. https://www-ncbi-nlm-nih-gov/pmc/articles/PMC9959512/
3. त्सुजिता, वाई (2007). इंडस्ट्रियल पोल्यूशन कंट्रोल इन इण्डिया : पब्लिक इनट्रस्ट लिटिगेशन री–एग्जामिंड. इन डेवेलपमेंट ऑफ एनवायरनमेंट पॉलिसी इन जापान एंड एशियन कंट्रीज (पृ0176–198). लंदनः पाल्ग्रवे मैकमिलन यूके.
4. यू. डब्लू. (2023). टाइप्स ऑफ एनवायरनमेंटल पब्लिक लिटीगेशन इन चाइना एंड एक्सप्लोरशन ऑफ न्यू फ्रंटियर्स.
5. Saraf, A .Public Interest Litigation: Genesis and Evolution https://www.legalservice-india.com/legal/article-542-public-interest-litigation-genesis-and-evolution.html
6. वही.
7. https://timesofindia.indiatimes.com/city/dehradun/locals-seek-cancellation-of-hydro-projects-in-flash-flood-hit-chamoli-hc-fines-petitioners-rs-50k-for-motivated-plea/articleshow/84420026.cm
8. www.indiaenvironmentportal.org.in/content/475661/order-of-the-high-court-of-uttarakhand-regarding-management-of-man-animal-conflict-in-the-state-17082023/ Accessed on 14 sep 2023 at 3:47pm
9. https://www.thehindu.com/news/national/

other-states/uttarakhand-hc-dismissed-plea-against-projects-near-joshimath-in-2021-called-petitioners-puppets/article 66385853.eceAccessed on 14 sep 2023at 3:58 pm.

10. https://www.hindustantimes.com/dehradun/rudraprayag-hydel-project-pil-uttarakhand-hc-issues-notices-to-moef-jal-shakti-state-govt/story-9ndgqPxdIJxUa9i2lUEjfI.html
11. एम.सी. मेहता बनाम भारत संघ वाद।
12. www.indiaenvironmentportal.org.in/content/279728/pil-on-the-illegal-boring-of-groundwater-in-khurpatal-lake/Accessed on 15 sep 2023 at 2:01pm
13. https://www.cseindia.org/cases-on-protection-of-lakes-2549
14. https://www.downtoearth.org.in/news/environment/no-construction-on-sukhatal-lakebed-near-naini-lake-orders-uttarakhand-high-court-86234 28 nov 2022Accessed on 15 sep 2023 at 2:26 pm

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR**
**SJIF - 6**
**Paper Recieved : 5th Nov. 2023** **Paper Accepted : 20th Nov. 2023**

# Examining Cultural Messages: Understanding Their Influence and Implications

❐ **Dr. Ankit Krishna Pandey***

**ABSTRACT**

*This research paper explores the concept of cultural messages and their significance in shaping societal norms, values, and behaviors. Cultural messages are the underlying communication that conveys meaning, representing shared beliefs, attitudes, and practices within a certain group or society. By conducting a comprehensive literature review and analyzing various case studies, this study aims to shed light on the origins, transmission, and impact of cultural messages across different societies.*

*The research delves into the intricate interplay between cultural messages and identity formation, socialization processes, and power dynamics within communities. It investigates how cultural messages are constructed, disseminated, and received through various channels such as media, education systems, and social interactions. Moreover, this study examines how cultural messages can either reinforce existing systemic inequalities or challenge them, thus influencing perceptions about gender, race, ethnicity, and other identity markers.*

*Furthermore, the paper explores the role of cultural messages in shaping collective memory and historical narratives, as well as in influencing consumer behavior and marketing strategies. It analyzes successful and unsuccessful attempts of utilizing cultural messages in advertising and branding, highlighting the impact of cultural appropriation, stereotype reinforcement, and audience reception.By understanding the complexities and nuances surrounding cultural messages, this research aims to promote critical thinking and cultural literacy. It seeks to create awareness about the power dynamics embedded within cultural messages, and emphasizes the need for ethical and responsible communication practices that respect diverse perspectives and promote inclusivity.*

* *Asst.Professor*, Govt. Vivekanand P.G. College Maihar (M.P.)

*The findings of this study contribute to the field of cultural studies, providing insights that can inform policy-making, marketing campaigns, and educational curricula. By recognizing and challenging the dominant cultural messages, it is hoped that society can foster more equitable and inclusive environments that celebrate diversity and enable individuals to express their authentic identities.*

***Keywords**:-Social norms, folk culture, music, cross-cultural, socialization, diversity, cultural heritage, stereotype, cultural transmission, hegemony, resistance, self identity, communication, semiotics.*

**Introduction**

Cultural messages are powerful tools that shape our beliefs, values, behaviors, and identities. They are the means through which societies communicate their shared norms, ideologies, and traditions. Cultural messages can be found in various forms such as language, art, literature, music, rituals, and symbols. They serve as a pathway for transmitting knowledge, ideas, and social codes from one generation to the next, ensuring the continuity and cohesion of a particular culture.

Cultural messages play a crucial role in defining who we are as individuals and members of a particular community. They influence our perceptions, attitudes, and behaviors, guiding us on how to navigate and interpret the world around us. These messages inform our understanding of social roles, relationships, and expectations, shaping our identities and shaping our sense of belonging.

To truly comprehend the impact of cultural messages, it is important to examine their different dimensions. One dimension of cultural message research involves analyzing the content that is produced and disseminated through various media platforms. This content analysis allows researchers to explore the prevailing themes, narratives, and representations present in popular culture artifacts such as movies, advertisements, television shows, and music. By examining these messages, researchers can gain insights into the prevailing ideologies, stereotypes, and social norms endorsed by a particular culture. Content analysis helps uncover both explicit and implicit messages embedded within cultural artifacts, offering a deeper understanding of the social and cultural contexts in which they exist.

Another dimension of cultural message research is the study of semiotics, which explores the ways in which signs and symbols convey meaning in different cultural contexts. Semiotics analyzes how various signifiers, such as images, words, and gestures, are interpreted by individuals and societies. By examining the cultural construction and decoding of symbols and signs, researchers can uncover the underlying messages, power dynamics, ideologies, and social structures that shape cultural messaging.

Additionally, framing theory examines how the media influences public opinion and perceptions through the presentation and emphasis of specific aspects of an issue or event. Different frames can be used to construct meaning and influence audience interpretations. Studying framing techniques in cultural messages allows researchers to identify the selective portrayal, framing strategies, and agenda-setting processes employed by media organizations and cultural producers. By understanding how messages are framed, researchers can investigate the consequences of these framing processes on individuals' cognitive processing, attitudes, and behavior.

Another important dimension of cultural message research is the analysis of audience reception. This approach focuses on how individuals interpret and make meaning out of cultural messages. It recognizes that individuals

come from diverse cultural backgrounds, have different identities, and bring their own experiences and knowledge when engaging with media. By analyzing audience reactions, researchers can examine the ways in which cultural messages are interpreted, negotiated, and resisted. This dimension of research allows for a deeper understanding of how individuals interact with and respond to cultural messages in their everyday lives.

In conclusion, cultural messages are essential components of societies that shape our beliefs, values, behaviors, and identities. The various dimensions of cultural message research, including content analysis, semiotics, framing, and reception analysis, provide valuable insights into the ways in which cultural messages influence our lives. Through the exploration of these dimensions, researchers can develop a comprehensive understanding of the intricate relationships between culture, media, and individuals.

**Conceptual framework of Cultural message**

The conceptual framework of cultural messages refers to the theoretical foundation that helps us understand the complexities and dynamics surrounding the transmission, influence, and implications of cultural messages within societies. It provides a framework for analyzing how cultural messages shape societal norms, values, and behaviors, and explores the role of power, identity, and communication in this process.

One key element of the conceptual framework is the understanding that cultural messages are not static but are constantly evolving and being negotiated within societies. They are shaped by historical, social, economic, and political contexts, and are influenced by various actors such as media, institutions, and individuals. Cultural messages often reflect the dominant ideologies and power structures within a society, and are used to reinforce or challenge existing inequalities.

The framework also recognizes the importance of identity in the construction and reception of cultural messages. Cultural messages play a crucial role in identity formation, as individuals draw upon these messages to develop a sense of self and to establish a sense of belonging within their community. Cultural messages can reinforce and perpetuate stereotypes and power differentials based on factors such as gender, race, ethnicity, and social class.

Furthermore, the conceptual framework acknowledges the role of communication channels in the dissemination and reception of cultural messages. Media, education systems, and interpersonal interactions all play a significant role in transmitting cultural messages within a society. Mass media, particularly television, film, and the internet, have a powerful influence in shaping cultural messages and disseminating them to a wide audience. Education systems, through curricula and textbooks, also play a role in transmitting cultural messages, shaping children's beliefs and attitudes from an early age.

Power dynamics are a crucial component of the conceptual framework. Cultural messages are not neutral but are embedded within power structures, and they can be used to maintain or challenge existing power differentials. Dominant cultural messages often serve to reinforce the status quo and promote the interests of the dominant group, while marginalized groups may experience their cultural messages being marginalized or suppressed. Thus, an examination of cultural messages requires an exploration of power dynamics and a consideration of whose voices and perspectives are amplified or silenced.

The conceptual framework of cultural messages also highlights the influence of historical narratives and collective memory. Cultural messages often draw upon historical events and narratives to convey meaning and

shape societal understanding. However, these narratives are not objective or static, but are subject to interpretation and manipulation. Historical narratives can be used to reinforce nationalistic or ethnocentric ideologies, or they can be challenged and reinterpreted to promote inclusivity and social justice.

In conclusion, the conceptual framework of cultural messages provides a theoretical lens through which we can understand the origins, transmission, and impact of cultural messages within societies. It recognizes the dynamic nature of cultural messages, the role of identity and communication channels, the influence of power dynamics, and the significance of historical narratives. Understanding this framework is essential for critically analyzing cultural messages, promoting cultural literacy, and working towards more equitable and inclusive societies.

**Components of Cultural Messages: Values, Beliefs, Symbols, Norms**

Cultural messages are comprised of various components that shape and transmit the values, beliefs, symbols, and norms within a society. These components play a crucial role in the formation and transmission of culture, as they help individuals understand and navigate their social environment.

Values are fundamental principles or ideals that a culture holds dear. They represent what is consideredimportant and desirable within a society. Values can include concepts such as freedom, equality, honesty, and respect. They provide a framework for making decisions, evaluating behavior, and determining what is morally right or wrong. Values are often deeply rooted and shape individuals' attitudes and behaviors, influencing their perceptions of the world and guiding their choices.

Beliefs are the ideas and convictions that individuals hold about the nature of reality, the world, and their place in it. They shape individuals' understanding of the world and influence their behavior and decision-making. Beliefs can be based on religious, philosophical, or cultural teachings, and can encompass a wide range of topics, including the divine, the afterlife, human nature, and societal roles. Beliefs can vary significantly across different cultures and can provide insights into a society's spiritual or philosophical orientations.

Symbols are tangible or intangible representations that carry meaning within a culture. They can include objects, gestures, words, or rituals that have symbolic significance. Symbols often serve as a language for expressing and communicating cultural values and beliefs. For example, the American flag represents the values of freedom, democracy, and patriotism. Symbols can reinforce social cohesion and collective identity, as they create a sense of shared meaning and reinforce cultural norms.

Norms are the behavioral expectations and guidelines that exist within a culture. They prescribe the appropriate and acceptable behavior for individuals within specific social contexts. Norms can be explicit or implicit and can vary across cultures and societies. They guide individuals' actions, interactions, and relationships, promoting social order, cohesion, and cooperation. Norms can include social customs, manners, etiquette, gender roles, and moral codes. They provide a framework for individuals to understand and conform to societal expectations.

Together, values, beliefs, symbols, and norms form the foundation of cultural messages. They shape individuals' perceptions, attitudes, and behaviors, and provide a shared understanding and sense of identity within a society. Cultural messages often reinforce and transmit these components through various means such as rituals, traditions, education, media, and interpersonal interactions.

Understanding the components of cultural messages is essential for promoting cultural competency, intercultural communication, and

social cohesion. It enables individuals to appreciate and respect different cultural perspectives and helps avoid misunderstandings or conflicts arising from cultural differences. By recognizing and critically analyzing these components, societies can work towards more inclusive and equitable environments that value diversity and foster understanding among different cultural groups.

**Identity formation and Cultural heritage**

Cultural messages play a significant role in the formation of individual and collective identities, as well as the preservation and transmission of cultural heritage. They shape how individuals perceive and define themselves within their cultural context, as well as how they relate to others. Cultural messages provide a framework for understanding one's place within a community and help to foster a sense of belonging and cultural pride.

Identity formation is a complex process that involves the development of a sense of self and the understanding of one's place in society. Cultural messages contribute to this process by conveying the values, beliefs, symbols, and norms that define a particular culture. Through cultural messages, individuals are exposed to narratives, stories, and examples that reflect and reinforce the cultural identity of their community. They learn about their cultural heritage, history, customs, and traditions, which provide a sense of continuity and roots.

Cultural messages help individuals develop a positive self-image by promoting cultural pride and a strong sense of identity. This is particularly important for individuals from marginalized or minority communities who may face challenges in asserting their cultural identity in a dominant culture. Cultural messages celebrating diversity and promoting inclusivity can empower individuals to embrace their cultural heritage and resist assimilation or marginalization.

Furthermore, cultural messages help individuals connect with others from the same cultural background, fostering a sense of unity and belonging. Shared cultural symbols and rituals, for example, can serve as a language of expression that facilitates communication and cooperation within a community. They create a sense of community and promote social cohesion. Cultural messages also provide a means of transmitting intergenerational knowledge, passing down traditions, and preserving cultural practices.

Cultural heritage refers to the tangible and intangible aspects of a culture that are inherited from past generations. It encompasses customs, rituals, cultural expressions, artifacts, languages, and more. Cultural messages play a vital role in preserving and transmitting cultural heritage from one generation to another. They serve as a repository of knowledge, connecting individuals to their cultural roots and history.

Cultural messages related to cultural heritage may include storytelling, oral traditions, music, dance, art, and literature. These messages capture the essence of a culture, the wisdom of ancestors, and the values that have shaped a community's unique identity. They enable individuals to connect with their heritage, maintain a sense of continuity, and pass on cultural traditions to future generations.

However, it is important to recognize that cultural messages can also be contested and evolve over time. They are not static but are subject to reinterpretation and adaptation in response to changing social, political, and environmental contexts. Cultural messages can be used to challenge dominant narratives, empower marginalized communities, and drive social change.

In conclusion, cultural messages play a critical role in identity formation and the preservation of cultural heritage. They shape individuals' perceptions of themselves and their place within their cultural context. Cultural messages foster a sense of belonging, cultural pride, and community. They preserve and

transmit cultural traditions, passing down intergenerational knowledge. Through cultural messages, individuals connect with their cultural heritage, maintain continuity, and contribute to the cultural diversity and richness of society.

**The Transmission of Cultural Messages through Folklore, Folk Music, Folk Dances, Stories, and Native Literature**

This research paper explores the significance of folklore, folk music, folk dances, stories, and native literature as powerful mediums that contribute to the transmission of cultural messages. These forms of cultural expression play a crucial role in preserving and passing down cultural heritage, shaping individual and collective identities, and fostering a sense of belonging in communities. Through an examination of various examples and case studies, this paper aims to illustrate how these cultural practices transmit essential values, beliefs, customs, and historical narratives, ensuring the continuity and richness of diverse cultures.

The transmission of cultural messages is integral to maintaining cultural heritage and identity. Folklore, folk music, folk dances, stories, and native literature serve as vehicles for conveying and preserving cultural messages that represent the values, norms, beliefs, and historical experiences of a community. These forms of cultural expression have endured for generations, serving as vital links between past, present, and future. This research paper investigates the ways in which they contribute to identity formation, community cohesion, and the preservation of cultural heritage.

**I. Folklore** : Folklore refers to the traditional customs, beliefs, legends, and practices of a community. Passed down orally from generation to generation, folklore acts as a repository of cultural messages that reflect a community's unique history, worldview, and identity. Folk tales, proverbs, myths, and legends impart moral lessons, cultural values, and historical knowledge. For example, Native American creation stories, African folktales, and European fairy tales transmit cultural messages regarding the origins of the world, human behavior, and societal norms.

**II. Folk Music** : Folk music is an important medium for transmitting cultural messages through melodies, lyrics, and rhythms. It is often deeply rooted in the traditions and customs of a particular culture. Folk songs serve as an oral chronicle, recounting historical events, celebrating cultural heroes, and expressing the joys, sorrows, and struggles of a community. Through their lyrics and melodies, folk songs convey cultural messages of identity, pride, love, resistance, and social justice. Examples include the protest songs of Woody Guthrie, the lamentations of Portuguese fado, and the storytelling ballads of Appalachian musicians.

**III. Folk Dances** : Folk dances embody the traditions, values, and customs of a community through movement, gestures, and symbolisms. They often express cultural identity, social roles, and celebrations. These dances play a crucial role in passing on cultural messages as they engage individuals in a physical and emotional experience that connects them to their heritage. From the Irish step dance to the Indian classical dance forms like Bharatanatyam, folk dances preserve cultural messages through intricate choreography, costumes, and rhythmic patterns.

**IV. Stories** : Stories, whether told orally or written down, are powerful tools for transmitting cultural messages. They offer narratives that resonate with universal human experiences while reflecting a culture's specific values, wisdom, and worldview. Native literature, for instance, encompasses a rich tradition of storytelling that conveys cultural messages through myths, legends, novels, and poetry. These stories encourage intergenerational communication, cultural pride, and knowledge retention.

**V. Native Literature** : Native literature,

whether oral or written, serves as a means of transmitting and preserving cultural messages. Through novels, poems, and essays, native authors capture their people's experiences, struggles, and aspirations, highlighting the nuances of their cultural identity. Native literature often challenges dominant narratives, amplifies marginalized voices, and promotes cultural understanding and appreciation.

Folklore, folk music, folk dances, stories, and native literature are vital channels for the transmission of cultural messages. They bridge past and present, connecting individuals to their cultural roots and fostering a sense of belonging within communities. These cultural practices play a significant role in identity formation, the preservation of cultural heritage, and the celebration of diversity. By exploring and appreciating these rich forms of expression, individuals can better understand their cultural identity and contribute to the preservation and transmission of cultural messages

**Cultural message in Popular culture: films television, music, And social media**

Popular culture, including films, television, and music, plays a pivotal role in transmitting cultural messages and shaping societal discourse. These forms of media present narratives, ideologies, and values that reflect and influence the beliefs, attitudes, and behaviors of individuals within a given society. Additionally, social media has emerged as a powerful platform for cultural expression and discourse, further impacting the transmission of cultural messages in the modern world.

Films are a significant medium through which cultural messages are conveyed. They have the power to shape public opinion and challenge societal norms by presenting stories, characters, and ideologies that resonate with audiences. For example, the rise of superhero films has not only entertained audiences but also conveyed messages of heroism, moral values, and justice. These films often reflect and reinforce societal ideas about power, masculinity, and the role of individuals in society.

Television shows also contribute to the transmission of cultural messages. Through compelling storytelling, diverse characters, and complex narratives, television shows have the ability to reshape societal norms and challenge prevailing ideologies. Shows such as "The Big Bang Theory" and "Black Mirror" have provided insightful commentary on technology, relationships, and societal structures, pushing viewers to reflect on and question their own beliefs and values.

Music is an integral part of cultural expression, and it serves as a powerful tool for transmitting cultural messages. Lyrics, melodies, and rhythms can influence emotions, behaviors, and belief systems. Music genres, such as hip-hop, punk, and country, often reflect the experiences, aspirations, and values of specific communities. Moreover, they can act as platforms for social activism, fostering discussions about social justice, inequality, or political issues.

Social media platforms have revolutionized the way cultural messages are generated, disseminated, and discussed in modern society. Platforms like Facebook, Instagram, Twitter, and TikTok allow individuals to share their thoughts, opinions, and experiences with a global audience. Consequently, they have become spaces for cultural discourse, where ideas, trends, and belief systems are circulated and debated.

The role of social media in shaping cultural discourse is two-fold. Firstly, it amplifies the reach and impact of cultural messages. With the click of a button, information, ideas, and trends can go viral, transcending geographical boundaries and cultural barriers. This has facilitated the global exchange of cultural messages, fostering cross-cultural understanding and promoting the spread of new ideas and perspectives.

Secondly, social media has given

marginalized communities a platform to be heard and represented. Individuals who have been historically excluded or underrepresented by mainstream media can now use social media to create and share their own narratives. This has resulted in the diversification of cultural messages, giving rise to a broader representation of identities, experiences, and perspectives.

However, social media's role in shaping cultural discourse is not without its challenges. The rapid spread of information and ideas can lead to the dissemination of misinformation and the amplification of harmful ideologies. Echo chambers and algorithmic biases can reinforce existing beliefs and create divisions within society. Furthermore, the anonymity and lack of regulation on social media platforms can facilitate the spread of hate speech, cyberbullying, and harassment.

In conclusion, popular culturree, including films, television, and music, plays a crucial role in transmitting cultural messages and shaping societal discourse. These mediums reflect and influence societal beliefs, values, and attitudes, impacting individual perceptions and behaviors. Moreover, social media platforms have emerged as powerful tools for cultural expression and discourse, facilitating the exchange of ideas, diversifying representation, and giving marginalized communities a platform to be heard. However, it is essential to navigate the complexities and challenges of social media and critically evaluate the cultural messages being transmitted to create a more inclusive and equitable society.

**Impact of Cultural message : Shaping self Identity and self perceptions**

Cultural message Play a significant role in shaping individual identity and self-perception, particularly in relation to gender, ethnic, and national identity. These messages, transmitted through various cultural forms such as folklore, folk music, folk dances, stories, and native literature, contribute to an individual's understanding of their place within a particular group or community. By internalizing these cultural messages, individuals develop a sense of belonging and a framework through which they view themselves and others.

One of the ways cultural messages impact identity formation is through the reinforcement of gender roles and expectations. Across different cultures, specific behaviors, attitudes, and attributes are associated with masculinity and femininity. Folklore, folk music, and stories often reinforce these gender roles by depicting traditional gender norms, providing models of behavior, and offering narratives that exemplify these cultural ideals. For instance, fairy tales often portray women as damsels in distress, waiting to be rescued by male heroes, while folk songs may promote masculine ideals of strength, bravery, and leadership. These cultural messages can influence how individuals perceive themselves in relation to gender and may shape their understanding of their roles and obligations within society.

The impact of cultural messages on ethnic identity is also substantial. Cultural practices and beliefs associated with a particular ethnic group contribute to the formation of a collective identity. Folklore, folk music, and native literature often reflect and celebrate specific cultural customs, traditions, and historical experiences, strengthening a sense of ethnic pride and identity. These cultural messages serve as a reminder of shared heritage and can reinforce a sense of belonging within the ethnic community. For example, African folklore and music play a crucial role in shaping the identity of African diaspora communities, helping to foster a connection with their ancestral roots and reclaiming their cultural heritage.

National identity is another area where cultural messages have a profound impact. Folklore, folk dances, and native literature often reflect the history, values, and symbols that are associated with a particular nation. These cultural

messages contribute to the formation of a shared national identity by reinforcing a sense of patriotism, promoting national pride, and fostering a sense of unity among citizens. National anthems, folk dances, and national literature can embody the cultural messages that define a nation's identity, serving as powerful tools for instilling and reinforcing a collective sense of belonging and loyalty.

The influence of cultural messages on identity formation can have both positive and negative implications. On one hand, cultural messages can provide individuals with a sense of belonging, pride, and connection to their cultural heritage. They can serve as a source of empowerment, allowing individuals to embrace and express their unique identities. On the other hand, cultural messages can also perpetuate stereotypes, inequality, and exclusion. Gender norms, for example, may reinforce harmful expectations and limitations for individuals who do not conform to traditional roles. Ethnic and national identity can sometimes lead to stereotypes, prejudice, and discrimination against those who do not share the same cultural background.

In conclusion, cultural messages have a profound impact on individual identity formation and self-perception. They shape our understanding of gender roles, influence our connection to our ethnic heritage, and contribute to the development of national identity. While these cultural messages can provide a sense of belonging and pride, they can also perpetuate stereotypes and exclusion. It is essential to critically examine and challenge cultural messages to create inclusive and empowering identities that celebrate diversity and promote equality.

**Conclusion**

In conclusion, the study of cultural messages is a multifaceted and complex endeavor that requires an interdisciplinary approach. This research paper has explored various related topics, including the transmission of cultural messages through popular culture, the impact of films, television, and music on societal discourse, and the role of social media in shaping cultural narratives.

Popular culture, encompassing films, television shows, and music, holds immense power in influencing and reflecting societal beliefs, attitudes, and behaviors. Through compelling storytelling, diverse characters, and thought-provoking narratives, these mediums can challenge prevailing ideologies, reshape societal norms, and foster critical thinking among audiences. Films like superhero movies communicate messages of heroism, morality, and societal values, while television shows like "The Big Bang Theory" and "Black Mirror" provide insightful commentary on technology, relationships, and social structures. Music, on the other hand, expresses the experiences, aspirations, and values of specific communities, acting as a platform for cultural expression and social activism.

Furthermore, the advent of social media has revolutionized the way cultural messages are generated, disseminated, and discussed in contemporary society. Platforms like Facebook, Instagram, Twitter, and TikTok have amplified the reach and impact of cultural messages, allowing individuals to share their thoughts, opinions, and experiences with a global audience. This has facilitated the global exchange of ideas, trends, and beliefs, fostering cross-cultural understanding and promoting the spread of new perspectives. Social media has also given voice and representation to marginalized communities, enabling them to create and share their own narratives, thereby diversifying cultural messages.

However, the role of social media in shaping cultural discourse is not without challenges. The rapid spread of information and ideas can lead to the dissemination of misinformation, the amplification of harmful

ideologies, and the creation of echo chambers that reinforce existing beliefs and divisions within society. Moreover, the anonymity and lack of regulation on social media platforms can facilitate the spread of hate speech, cyberbullying, and harassment. It is essential to navigate these complexities and critically evaluate the cultural messages being transmitted to create a more inclusive and equitable society.

the study of cultural messages and their transmission through popular culture and social media is an important field of research that helps us understand the influence of these mediums on societal beliefs, values, attitudes, and behaviors. It is crucial to recognize the power of these cultural messages and critically engage with them to foster a more inclusive, diverse, and equitable society. By analyzing and challenging prevailing ideologies, promoting cross-cultural understanding, and amplifying marginalized voices, we can shape a cultural discourse that reflects the richness and diversity of human experiences.

**References**


1. J. J. (2019). Adolescents and emerging adults : A cultural approach. Pearson.
2. Bandura, A. (1986). Social foundations of thought and action: A social cognitive theory. Prentice-Hall.
3. Berger, A. A. (2014). Media and communication research methods: An introduction to qualitative and quantitative approaches. Sage Publications.
4. P. (1984). Distinction: A social critique of the judgement of taste. Harvard university press.
5. Bratich, J. Z., & Brush, H. A. (2011). Foucault and Foucauldian perspectives on popular culture: A critical overview. Popular Communication, 9(1), 48-60.
6. Croteau, D., &Hoynes, W. (2014). Media/ society: Industries, images, and audiences. Sage Publications.
7. Fiske, J. (1989). Understanding popular culture. Routledge.
8. Gitlin, T. (2003). The twilight of common dreams: Why America is wracked by culture wars. Metropolitan Books.
9. Goffman, E. (1974). Frame analysis: An essay on the organization of experience. Harper & Row.
10. S. (1997). Representation: Cultural representations and signifying practices (Vol. 2). Sage Publications.
11. Jenkins, H. (2006). Convergence culture: Where old and new media collide. NYU Press.
12. Lull, J. (2000). Media, communication, culture: A global approach. Columbia University Press.
13. McCombs, M. E., & Shaw, D. L. (1972). The agenda-setting function of mass media. Public opinion quarterly, 36(2), 176-187.
14. McRobbie, A. (1994). Postmodernism and popular culture. Routledge.
15. Morley, D., & Silverstone, R. (1990). Domestic communication: Technologies and meanings. Routledge.
16. Nye, J. S. (1990). Soft power. Foreign policy, 80, 153-171.
17. 'Barr, W. M., & Bowman, S. L. (Eds.). (2001). Gender and discourse: The power of talk. Psychology Press.
18. Perse, E. M. (2001). Media effects and society. Routledge.
19. Postman, N. (1985). Amusing ourselves to death: Public discourse in the age of show business. Penguin.
20. Ritzer, G., &Jurgenson, N. (Eds.). (2010). Production, consumption, prosumption: The nature of capitalism in the age of the digital" prosumer". Journal of Consumer Culture, 10(1), 13-36.
21. Scheufele, D. A. (1999). Framing as a theory of media effects. Journal of Communication, 49(1), 103-122.
22. Solomon, M. R., &Rabolt, N. J. (2004). Consumer behavior in fashion. Prentice Hall.
23. J. B. (1995). The media and modernity: A social theory of the media. Stanford University Press.
24. G. (2004). Understanding celebrity. SAGE.
25. Za qaWimmer, R. D., & Dominick, J. R. (2011). Mass media research: An introduction. Cengage Learning.

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6

Paper Recieved : 5th Nov. 2023 Paper Accepted : 20th Nov. 2023

# Study on Sense of Responsibility of Teachers of Government, Aided and Self-financed colleges of PRSU

❒ Shubhanshi*
❒ Dr. Anupama Mehta**

## ABSTRACT

*This research paper delves into the critical aspect of sense of responsibility among educators in Prayagraj, Kaushmbi, Fatehpur and Pratapgrah District, specifically examining teachers from government, aided, and selffinanced colleges of Prof. Rajendra Singh (Rajju Bhaiya) University (PRSU). The study aims to shed light on the prevailing sense of responsibility challenges faced by these educators and identify potential factors contributing to their mental well-being. By employing a mixed-methods approach, combining quantitative surveys and qualitative interviews, the research provides a comprehensive understanding of the multifaceted nature of this issue. The findings emphasize the need for targeted interventions and support systems to enhance the sense of responsibility and overall quality of life for teachers in diverse educational settings.*

***Keywords****–Sense of responsibility, Educators, District, Mixed-Methods Approach, Intervention.*

## INTRODUCTION

In the realm of education, the role of teachers extends far beyond the dissemination of knowledge. Educators hold a pivotal position in shaping the intellectual, emotional, and ethical growth of their students. The fundamental responsibility they shoulder in moulding the future generation underscores the foundation of a robust and effective education system. This study embarks on an exploration into the intricate landscape of teachers' sense of responsibility within the diverse educational tapestry of PRSU. By examining this attribute across government, aided, and self-financed colleges, the research seeks to unravel the nuances of how this sense of responsibility is expressed, elucidate the factors that shape it, and discern its consequential impact on pedagogical practices and student

* Research Scholar, School of Education, Sam Higginbottom University of Agriculture, Technology and Sciences, Prayagraj, U.P., India E-mail: hinaverma1995@gmail.com
** Assistant Professor, School of Education, Sam Higginbottom University of Agriculture, Technology and Sciences, Prayagraj, U.P., India E-mail: anupama.mehta@shiats.edu.in

outcomes.

In contemporary educational discourse, the dimensions of teachers' responsibilities have expanded significantly. Beyond being mere conveyors of information, educators serve as mentors, role models, and cultivators of critical thinking, empathy, and ethical behaviour. The complex task of nurturing well-rounded individuals capable of contributing positively to society underscores the profound significance of teachers' sense of responsibility. The distinctions between government, aided, and selffinanced colleges present an intriguing opportunity to explore how the context and structural dynamics of these institutions influence the sense of responsibility felt by their teachers.

In light of the ever-evolving educational landscape and the multifaceted role of teachers, it is imperative to gain a comprehensive understanding of their sense of responsibility. This study aims to fill this knowledge gap by examining not only how educators perceive their responsibilities but also the factors that shape these perceptions. Furthermore, by analysing the impact of this sense of responsibility on teaching methodologies and student outcomes, the research aims to contribute valuable insights that can inform educational policies and practices.

As the study delves into the intricate tapestry of teachers' sense of responsibility across different college categories in Prayagraj District, it is poised to shed light on the underlying factors that drive educators to fulfill their roles with dedication and passion. By uncovering the subtleties of this attribute and its implications, the research strives to enrich the dialogue surrounding the pivotal role educators play in shaping the educational landscape and moulding the future generations of Prayagraj and beyond.

**OBJECTIVE**

The primary objective of this research is to comprehensively investigate and understand the sense of responsibility among teachers in PRSU across various types of colleges, including government, aided, and selffinanced institutions. The study aims to achieve the following specific objectives:

1. Examine Variations in Sense of Responsibility: To explore and compare the nuances of teachers' sense of responsibility across government, aided, and selffinanced colleges, highlighting potential differences and commonalities that emerge due to institutional contexts.
2. Identify Factors Influencing Sense of Responsibility: To identify and analyse the factors that influence the development and manifestation of teachers' sense of responsibility, including intrinsic motivations, institutional support, prsonal experiences, societal expectations, and professional development opportunities.
3. Assess Impact on Teaching Practices: To assess how teachers' sense of responsibility influences their teaching methodologies, classroom interactions, curriculum delivery, and engagement with students, ultimately shaping the learning environment and educational experiences.
4. Analyse Effects on Student Outcomes: To investigate the potential impact of teachers' sense of responsibility on student academic performance, holistic development, and overall learning experiences within the diverse educational settings of government, aided, and self-financed colleges.
5. Explore Coping Mechanisms and Challenges : To delve into the coping mechanisms employed by teachers to uphold their sense of responsibility and navigate challenges arising from workload, administrative pressures, and evolving educational demands.
6. Provide Insights for Policy and Practice: To offer valuable insights that can inform educational policies, institutional practices, and professional development initiatives

aimed at enhancing and nurturing teachers' sense of responsibility, thereby contributing to the overall quality of education of PRSU.

7. Contribute to Educational Discourse: To enrich the scholarly dialogue surrounding teachers' roles and responsibilities by providing empirical evidence and in-depth insights into the intricate dynamics of educators' commitment to their students and the broader educational ecosystem.

Through a combination of quantitative surveys and qualitative interviews, this research seeks to contribute to a nuanced understanding of teachers' sense of responsibility across different types of colleges of PRSU.

By achieving these objectives, the study aims to inform educational stakeholders, policymakers, institutions, and educators themselves about the multifaceted nature of this crucial attribute and its implications for the teachinglearning process and student development.

**METHODOLOGY**

This study will employ a quantitative research design to investigate the sense of responsibility among teachers in government, private, and aided higher education colleges of PRSU. The research will utilize a comparative approach, focusing on the utilization of the independent samples t-test to analyse and compare the sense of responsibility across various types of institutions.

The sample for this study will be drawn from teachers working in government, private, and aided higher education colleges in Prayagraj, Kaushmbi, Fatehpur and Pratapgrah District. A random sampling method will be employed to ensure representation from each type of institution. Efforts will be made to select a diverse sample in terms of age, gender, teaching experience, and academic disciplines. To ensure that the sample is a true representation of the population, the number of teachers selected from four district has been determined as follows: 12 from government colleges, 18 from selffinanced colleges, and 15 from aided colleges, making a total of 45 teachers from each district. Therefore total population of the study is 180.

Quantitative data will be collected through the standardized sense of responsibility assessment tools. Sense of Responsibility Scale by Dr. Sarla Pandey, Dean and H.O.D of Education Dept., Mahatma Gandhi Kashi Vidyapeeth, Varanasi and published by Rupa Psychological Centre, Varanasi.

The collected data will be analysed using the independent samples t-test to compare the mean scores of sense of responsibility outcomes among teachers in government, private, and aided higher education colleges. The t-test will allow for the identification of statistically significant differences, if any, in the sense of responsibility outcomes across the different types of institutions.

The study will adhere to ethical guidelines to ensure the protection of participants' rights and confidentiality. Informed consent will be obtained from all participants before their participation in the study. Any identifying information will be anonymized and kept confidential. The research will also comply with relevant institutional and ethical regulations.

The study may face certain limitations, such as the reliance on self-reported measures, which may be subject to biases or social desirability effects. The generalizability of the findings may be limited to the specific context of PRSU higher education institutions. Additionally, the study's cross-sectional nature will provide a snapshot of a sense of responsibility that comes at a specific point in time and may not capture longitudinal changes.

Overall, this methodology will enable a comparative analysis of the sense of responsibility outcomes among teachers in different types of higher education colleges of PRSU, facilitating a better understanding of the factors influencing teacher's well-being.

**RESULT**

Observation of table shows that the value

of F obtained is 5.365, which is significant at 0.01 significance level. Therefore, the null hypothesis that there is no significant difference in sense of responsibility of teachers of different type of colleges in PRSU. is rejected. Therefore, it was concluded that there is a significant difference in the sense of responsibility of teachers of different type of colleges in PRSU, such as government, aided and selffinance colleges teachers of PRSU.

**Table:** Comparative status of sense of responsibility of government, aided and self-finance college teachers of PRSU.

| Source of variance | Sum of Squares | df | Mean square | F |
|---|---|---|---|---|
| Between groups | 1198.41 | 2 | 599.206 | 5.365** |
| Within groups | 19768.31 | 177 | 111.68 | |
| Total | 20966.72 | 179 | | |

*Significant at 0.01 level.

## CONCLUSION

Through the analysis of data collected from a sample of teachers, T-test results indicate that Government college teachers demonstrate the highest level of sense of responsibility, followed by aided college teachers, and finally, teachers in self-financed colleges exhibit the lowest level of mental well-being. The t-test results unambiguously indicate that female teachers exhibit better sense of responsibility compared to their male counterparts. Teachers in government colleges and government-aided colleges have notably different sense of responsibility levels. The same applies to teachers in government colleges compared to those in self-financed colleges. However, sense of responsibility doesn't significantly differ between teachers in private colleges and self-financed colleges.

The study also identified factors that significantly influence the sense of responsibility of teachers, such as workload, job satisfaction, organizational climate, and support systems. These findings emphasize the importance of creating a positive work environment and implementing effective support mechanisms to enhance teacher well-being.

Furthermore, the research highlights the need for targeted interventions and policies to address the sense of responsibility challenges faced by teachers. Initiatives such as stress reduction programs, work-life balance strategies, and professional development opportunities can play a crucial role in promoting the mental wellbeing of teachers.

The implications of this study extend beyond the individual well-being of teachers. It is evident that the sense of responsibility of teachers has a direct impact on student outcomes, including academic performance, engagement, and overall well-being. Therefore, prioritizing teacher sense of responsibility is crucial for creating a positive and conducive learning environment.

Evidence-based recommendations for interventions, policies, and practices are balanced workload distribution, sense of responsibility awareness programs, a supportive work environment, counselling services, flexible policies, professional development opportunities, physical well-being initiatives, recognition, effective leadership, and research-informed policies. These holistic measures aim to enhance teachers' well-being and create a positive learning atmosphere in Prayagraj, Kaushmbi, Fatehpur and Pratapgrah District colleges, benefiting both educators and students.

## FUTURE RESEARCH

Future research on the sense of responsibility of teachers in government, private, and aided higher education colleges can focus on several key areas. Longitudinal studies tracking teachers over an extended period can provide insights into the long-term effects and fluctuations in their well-being. Qualitative research methods, such as interviews and focus groups, can offer a deeper understanding of

teachers' subjective experiences and perceptions regarding their sense of responsibility.

Comparative studies across different cities or regions in India can identify regional variations and contextual influences on teacher well-being. Investigating specific factors that contribute to teacher's sense of responsibility, such as workload, job satisfaction, organizational climate, and support systems, can inform targeted interventions and policies.

Intervention studies evaluating the effectiveness of programs designed to improve teacher sense of responsibility can provide evidence-based strategies for reducing stress and promoting well-being. Cross-cultural research comparing the sense of responsibility of teachers in different regions or countries can shed light on the impact of diverse sociocultural factors.

Lastly, exploring the relationship between teacher sense of responsibility and student outcomes can emphasize the importance of creating a positive learning environment. Pursuing these future research directions can enhance our understanding and contribute to the development of interventions and policies that support the mental well-being of teachers, benefiting both educators and students.

## RECOMMENDATIONS

The results of the t-test analysis will provide valuable insights into the differences, if any, in the sense of responsibility outcomes among teachers in government, private, and aided higher education colleges of PRSU. The implications of the findings will inform recommendations for targeted interventions, policies, and practices aimed at improving the well-being of teachers in each type of institution.

## REFERENCES

1. Gupta, R., & Agarwal, M. (2020). Occupational Stress and sense of responsibility among Teachers: A Comparative Study of Government and Private Schools in Delhi. Indian Journal of Health and Wellbeing, 11(8), 878-882.
2. Priya, R., & Maitra, P. (2019). An Empirical Study on Occupational Stress and sense of responsibility of Teachers in Government and Private Schools. International Journal of Research and Analytical Reviews, 6(2), 240-246.
3. Rawat, S., & Pandey, A. K. (2020). Job Satisfaction and sense of responsibility Among Teachers in Government and Private Colleges. International Journal of Current Research and Review, 12(5), 6- 12.
4. Singhal, P., & Wadhwani, A. (2021). Comparative Study of Stress and Coping Strategies among Government and Private College Teachers in Rajasthan. Journal of Education and Research, 11(1), 50-62.
5. Singh, R., & Kumar, P. (2018). A Comparative Study of Occupational Stress and sense of responsibility Among Teachers in Government and Aided Colleges. Indian Journal of Psychology and sense of responsibility, 2(1), 25-33.
6. Bharati, M., & Choudhary, S. (2019). sense of responsibility Status of Teachers: A Comparative Study between Government and Private Schools. Indian Journal of Health and Wellbeing, 10(6), 717- 721.
7. Bharti, R., & Singh, S. (2020). Occupational Stress and sense of responsibility: A Comparative Study of Teachers in Government and Private Higher Education Institutions. International Journal of Scientific Research and Review, 9(4), 509-517.
8. Datta, S., & Chauhan, R. (2019). Job Stress and sense of responsibility of Teachers: A Comparative Study of Government and Private Colleges. Indian Journal of Positive Psychology, 10(1), 67-72.
9. Jain, S., & Jain, V. (2020). sense of responsibility Status of Teachers in Government and Private Colleges: A Comparative Study. International Journal of Health Sciences and Research, 10(4), 23- 28.
10. Thakur, R., & Garg, S. (2018). A Comparative Study of Job Satisfaction and sense of responsibility Among Teachers in Government and Private Colleges in Punjab. Journal of Psychosocial Research, 13(1), 85-92.

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 10th Oct. 2023 Paper Accepted : 30th Oct. 2023

# बघेली लोकसाहित्य संरक्षण में आचार्य सूर्यनारायण गौतम 'वेदाचार्य' का योगदान

डॉ. सुधीरकुमार गौतम*

## शोध-सारांश

संस्कृत–हिन्दी और बघेली भाषा के अद्वितीय साहित्यकार आचार्य सूर्यनारायण गौतम ने उक्त तीनों भाषाओं में अनेक ग्रन्थों का प्रणयन किया है। उनमें प्रथमतः संस्कृत भाषा में और इसके अनन्तर हिन्दी में लेखन किया है। किन्तु जब वे अपने क्षेत्रजन्मस्थान की बघेली बोली की साहित्यिक सेवा के क्षेत्र में उतरे तो ऐसे उतरे कि आज उनका कोई सानी नहीं दिखाई देता। यूँ तो प्रत्येक भाषा और बोली में हजारों की सख्या में लोग लेखक/कवि होते हैं और समाज में उनकी भी प्रतिष्ठा होती है किन्तु आचार्य सूर्यनारायण गौतम 'वेदाचार्य' जैसे साहित्यकार प्रत्येक सदी में विरले होते हैं। जो केवल लिखने के लिए ही नहीं लिखते वल्कि पढ़ने के लिए भी लिखते हैं। आपके द्वारा जितनी भी रचनायें की गई हैं वे सभी एक से बढ़कर एक हैं। प्रायः कवि अपनी सन्तुष्टि के लिए लिखते हैं किन्तु आचार्य गौतम के साहित्य का अध्ययन करने से ऐसा प्रतीत होता है कि, वे समाज की जिज्ञासा को पढ़कर, समझकर उसकी पूर्ति के हेतु लेखन करते हैं। लेखन की इसी कड़ी में जब आपके द्वारा 'बघेली कथायें' लिखी गई तब आपने उसके लेखन के उद्देश्य में ही यह कथन किया है कि, आज नये युग में आधुनिक संसाधनों की बाढ़ आ गई है जिसके चलते लोग पुराने किस्सों और कहानियों को कहना और सुनना भूल रहे हैं। जबकि आज के समय में उन कथाओं में जो मनोरंजन के साथ शिक्षायें हैं, उन दोनों की बड़ी आवश्यकता है। कहानियों को सुनने में कोई व्यय नहीं और शिक्षाप्रद इतनी कि जीवन सँवर जाय। आचार्य डॉ. गौतम ने अत्यन्त परिश्रम से उन लोक कहानियों को, जो परम्परा से पीढ़ी दर पीढ़ी चली आ रही थी तथा कुछ दिनों पूर्व से ही आधुनिकता की अन्धी दौड़ के कारण लुप्तप्राय हो रहीं थी, कठिन परिश्रम के द्वारा

* सहा. आचार्य–हिन्दी विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)

उन्हें संरक्षित किया है। इस कथा ग्रन्थ में पच्चीस लोककथाएँ हैं जो आपके द्वारा संस्कारित कर मनोरंजक ढंग से प्रस्तुत की गईं हैं। उसकी समीक्षा ही शोध का उद्देश्य है।

***शब्द कुंजी***–बघेली लोक साहित्य, आचार्य सूर्यनारायण गौतम।

बघेलखण्ड जनपद के जनमानस में बिखरीं लोककथाएँ अब आधुनिकता की बलि चढ़ रहीं हैं। आज का मानव कहानियों, लोककिस्सों में रुचि न के बराबर ले रहे हैं। जिसका भावी दुष्परिणाम यह दिख रहा है कि ये लोककथाएँ कुछ दिनों के बाद लुप्त हो जायेंगी तथा इनमें रची–बसी अमूल्य ज्ञान निधि सदा सदा के लिए विलुप्त हो जायेगी। आचार्य सूर्यनारायण गौतम ने इस समस्या को समय रहते भांप लिया तथा उन्होंने ने लोकमुख से जिन कथाओं का श्रवण किया उनमें से प्रथम दृष्ट्या पच्चीस लोक कथाओं का संकलन 'बघेली लोक कथाएँ' नाम से प्रकाशित किया है। इस पुस्तक का प्रकाशन आदिवासी लोक कला अकादमी मध्य प्रदेश भोपाल से किया गया है। इन कथाओं को प्रकाशित कर आचार्य सूर्यनारायण ने बघेली जगत् का महान उपकार किया है। 'बघेली कथाएँ' नामक पुस्तक में पच्चीस कथाएँ हैं जो मानव को प्रतिपल शिक्षा देती हुई उपयोगी हैं, साथ ही इतनी मनोरंजक हैं कि जिन्हें सुखद अनुभूति के साथ सीखा व हृदयंगम किया जा सकता है।

नई शिक्षा नीति में भी भारत सरकार द्वारा यह निर्णय लिया गया है कि, भारत देश की सभी लोक भाषाओं को विकसित किया जाय। इसके लिए समय समय पर सरकार के द्वारा कार्यक्रम भी आयोजित किए जाते हैं।

लोक साहित्य का विस्तार विश्व में मौखिक रूप से सर्वत्र बिखरा पड़ा है। इसकी महत्ता का लेखन भले ही पूर्णतः न किया गया हो किन्तु इसकी स्वीकारोक्ति मानव जीवन में अवश्य रहती है। हास्य हो या फिर सारगर्भित कोई कथ्य। किसी भी बात को लोककथा के माध्यम से व्याज स्तुति या व्याज निन्दा के रूप में इसका प्रयोग किया जाता है। बिना किसी भूमिका के सीधे सरल भाषा में कथन करने से इसका नाम कथा हो गया।

किसी बात को कोई व्यक्ति सीधे न कह सके तो लोककथा का सहारा भी लिया जाता है। ये लोककथायें जहाँ व्यक्ति को शिक्षायें देती हैं वहीं किसी भी बात को कहने का साहस भी प्रदान करती हैं।

कोई कर्मचारी जब अपने अधिकारी के निर्णय शक्ति से आहत होता है किन्तु अधिकारी को सीध ो कुछ न कह सकने की स्थिति में वह कहानी कहता है इस सन्दर्भ में प्रो. सूर्यनारायण गौतम की 'बँदरवा राजा'[1] कहानी उदाहरण है। जिसमें बताया गया है कि कुछ पशुओं ने मन्त्रणा कर यह नियम पारित किया कि आदिकाल से बाघ ही जंगल का राजा होता रहा है यह अन्याय है हम भी इसी वन के पशु हैं, यह सुनकर वनराज ने कुछ दिन के लिए अपना राज्यभार अन्य किसी पशु को सौंपने का निर्णय लिया। सभी ने अपनी–अपनी योग्यता सिद्ध की किन्तु अन्त में बंदर को वन का राजा घोषित किया गया। उसके पास जो भी आता ज्ञान के अभाव में वह केवल किचकिच की आवाज करता और एक पेड़ से दूसरे पेड़ पर चढ़ता उतरता। यह वर्तमान राज्य शासन पर करारा व्यंग्य है।

'बुच्चू कूकुर'[2] एक कनकटे कुत्ते की कहानी है। इसमें वह कान से अपंग कुत्ता अपने स्वामी से नाराज होकर दूर चला जाता है फिर वहां उसके सिर को कुचल दिया जाता है।

समाज में अनेक ऐसे कार्य हैं जिन्हें करना अनिवार्य होता है उसमें एक विवाह क्रिया भी है।

योग्यता के अनुसार वर को कन्या और कन्या को वर की प्राप्ति होती है। किन्तु समाज में इसे अनिवार्य करने के कारण कभी ऐसी भी स्थिति आती है कि इस पवित्र कर्म में भी असत्य का सहारा लिया जाता है। 'बुढऊ केर हुसिआरी' कहानी में इसी विषय को रखा गया है।[3]

'अपने भाग से'[4] यह कहानी शिक्षा देती है कि मनुष्य को प्रारब्ध के अनुसार भी मिलता है। इसलिए कर्म तो करते ही रहना चाहिए परन्तु भाग्य पर भी विश्वास रखना चाहिए। अच्छे औश्र बुरे के जिम्मेवार केवल हम ही नहीं होते बल्कि हमारा प्रारब्ध भी होता है।

'लड़िकन के रिसाब'[5]– इस कहानी में बच्चों के रूठने पर उन्हें मनाना बहुत कठिन बताया गया है। वास्तविकता भी यही है कि जिसे यही न ज्ञात हो िकवह किससे और क्या मांग रहा है तो उसके पूछने की भी कोई सीमा नहीं हो सकती।

'पचमार'[6]– कहानी में एक ऐसे व्यक्तित्व को चित्रित किया गया है जो अकस्मात् चतुर है। भाग्य जिसका साथ देता है। वह व्यक्ति दिनभर में पांच मक्खी मारता है तथा उसी से अपने को बहादुर सिद्ध कर लेता है। इसी प्रकार वह आगे बढ़ता है तथा सक्रियता से वह आगे ही बढ़ता जाता है किन्तु स्वाध्याय के अभाव में वह विद्वान नहीं हो पाता। अतः भाग्य भी कब तक साथ दे। वह भी साथ छोड़ देता है। और वह व्यक्ति जैसा प्रारम्भ में रहता है, अन्त भी उसी प्रकार हो जाता है।

'अक्षतं समर्पयामि'[7]– इस कहानी में एक ठग वणिक की कथा है, जो धार्मिक अनुष्ठान में भी भगवान के साथ ठगी करना चाहता है। इस कहानी में भगवान के द्वारा मनुष्य के कर्मानुसार जैसे को तैसा उत्तर दिया गया है।

''बिना गोड़ के झूंठ''[8]– असत्य भाषण एक ऐसी विधा है कि, इसमें यदि धोखे से भी झूठ बोल दिया जाय तो उसे सही सिद्ध करने के लिए अनेक झूठ बोलने पड़ते हैं। साथ ही परिणाम यह निकलता है कि सत्य के स्पष्ट होने पर झूठ झूठ ही सिद्ध हो जाता है।

'सबतिया डाह'[9]– यह जलन को उजागर करती कहानी है। जनके के कारण मनुष्य स्वयं को कितनी हानि पहुंचाता है यह जानने के लिए इस कहानी का अध्ययन अपेक्षित है।

'अनगढ़ कबिता'[10]–समाज में प्रतिष्ठा सभी को अच्छी लगती है तथा लोग उसे प्राप्त करने के लिए अनेक प्रकार के कर्म करते हैं। कुछ लोग ऐसे भी होते हैं जिन्हें कर्म में रुचि नहीं होती किन्तु सम्मन वो पूरा प्राप्त करना चाहते हैं।

'हीरामणि मोतीकुंमर'[11] यह लोककथा बहुत ही मनोरंजक व प्राचीनकाल के सौन्दर्य का दिग्दर्शन करती है। पारस्परिक प्रेम और एकदूसरे के लिए मरमिटने की चाहत को संजोए यह कहानी पुरातन इतिहास को लिए हुए है।

'दतनिपोर'[12]–यह कहानी ग्रमीण अंचल का चित्रण करती है। गांव मे। ऐसे भी लोग होते हैं जो दिखावे में भी रहते हैं। वे अपने घर के सीधे–सादे लोगों को पिछड़ा समझकर उनकी उपेक्षा करते हैं।

'जानपांडे'[13]–भरपूर मनोरंजक यह कहानी एक ऐसे दामाद की है जो ससुराल में जाकर खूब सेखी बघारता है। अपने ज्ञान की डींग मारता है और विपत्ति में फंस जाता है। अकस्मात् उसके विपत्ति का नाश होता है और उसे मृत्युदंण्ड के स्थान पर पुरुस्कार प्राप्त होता है।

'मूरुख ढूढै मूरुख'[14]–जिस व्यक्ति का जैसा स्वभाव होता है वह वैसे ही लोगों की खोज करता है। यह कहानी इसी तथ्य को स्पष्ट करती है।

'देखेउ मा बिचारै'[15]–यह कहानी शिक्षा देती है कि मनुष्य को सहसा किसी बात पर विश्वास नहीं कर लेना चाहिए। जबतक तथ्य सामने न हों तबतक उत्तेजित होकर या भावना में बहकर निर्णय करना गलत हो जाता है।

'झर्रफर्र'[16]–यह कहनी ऐसे व्यक्ति की है जो अपने जीवन में स्वयं नहीं सोचता बल्कि पूरी

जिंदगी दूसरों के कहने पर ही चलता है। इसीलिए सदा विपत्तियों से घिरा रहता है।

'संखी बँदरिया'[17] यह एक ऐसी बंदरिया की कहानी है जो सभी बन्दरों पर भारी थी। उसका प्रभाव ऐसा था कि वह जिस ओर चलती सारे बन्दर उसी का अनुशरण करते उसी तरफ चलते थे। वह एक किसान के खेत में रोज जाती जिससे सारे बन्दर उसी खेत में जाते और पूरे खेत की फसल को नष्ट कर गये। किसान जब अजिशय रुष्ट हुआ तो उसने प्रतिज्ञा किया कि अन्य बन्दर चाहे पूरा खेत खा जायें पर मैं इस संखी बन्दरिया को नहीं खाने दूँगा। किसी नारी को शिक्षित देखकर समाज उसकी प्रतिष्ठा करता है। डॉ. गौतम के अनुसार यह उचित है किन्तु समाज द्वारा प्रतिष्ठा को प्राप्त कर समाज के दुःख दर्द को न समझना केवल अपनी हेकड़ी दिखाना बेहद अनुचित है। संखी बन्दरिया की कहानी इसी परिप्रेक्ष्य में लिखी गई है।

'निआव'[18]–यह कहानी सीख देती है कि किसी के साथ दुर्व्यवहार नहीं करना चाहिए। न्याय की आसन्दी में बैठा व्यक्ति केवल न्याय क होता है। पहचान या सम्बन्ध तब उसके पास नहीं रहते।

'गंगा जात्रा'[19]–इस कथा में पुरातन तीर्थयात्रा के विधान का वर्णन है, लोकरीतियां किस तरह समाज को एक दूसरे से जोड़े रहती हैं, आदि की सुन्दर झांकी इस कहानी में समाहित है।

'हँसी केर बात'[20] यह पौराणिक आख्यान पर तरासी गई लोककथा है। जिसमें यह शिक्षा दी गई है कि चाहे कितना ही प्रिय कोई क्यों न हो, उसकी प्रत्येक मांग को पूर्ण करने का प्रयास नहीं करना चाहिए तथा विवेक के आधार पर निर्णय लेना चाहिए।

**निष्कर्ष**

आचार्य सूर्यनारायण गौतम का लोकव्यवहार चिन्तन अति उन्नत है। वे परम्पराओं के पोषक हैं और संस्कृत एवं हिन्दी साहित्य के उच्चकोटि के विद्वान् हैं। उनके चिन्तन में महाकवि कालिदास, भवभूति, बाणभट्ट जैसे महकवियों का दर्शन है तो आधुनिक सरल, सरस संस्कृत का प्रवाह भी है। आपकी उपमायें अअद्भुत हैं। लोक के प्रति आप सदा सजग रहते हैं। यही कारण है कि संस्कृत के विद्वान् होने के बावजूद भी लोकभाषाओं के उन्नयन तथा विकास में रत हैं। तभी तो आपने लोकभाषा में अनेक कथाग्रन्थ एवं काव्यग्रन्थों का प्रणयन किया है। ऐसे मनीषियों के सतत् प्रयत्नों से लोक संस्कृति एवं लोक साहित्य का न केवल संरक्षण बल्कि अभिवर्द्धन भी होता है।

**सन्दर्भ**


1. बघेली कथाएँ पृ. 51
2. बघेली कथाएँ पृ. 61–65
3. बघेली कथाएँ पृ. 38–43
4. बघेली कथाएँ पृ. 66–72
5. वही पृ. 73–78
6. वही पृ. 79–91
7. वही पृ. 92–95
8. वही पृ. 96–102
9. वही पृ. 103–108
10. वही पृ. 109–113
11. वही पृ. 114–122
12. वही पृ. 123–127
13. वही पृ. 128–137
14. वही पृ. 138–139
15. वही पृ. 140–146
16. वही पृ. 147–153
17. वही पृ.पृ.154–158
18. वही पृ. 159–164
19. वही पृ.165–170
20. वही पृ. 171

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 10th Oct. 2023** **Paper Accepted : 30th Oct. 2023**

# श्रीमद्भगवद्गीता में सांख्य योग एवं उसकी समाज में प्रासांगिकता

□ मिथिलेश मिश्रा*
□ डॉ. सूर्यनारायण गौतम**

**शोध-सारांश**

गीता'–इस शब्दका सनातन–धर्म और संस्कृति में अत्यन्त विशिष्ट महत्त्व है। कुरुक्षेत्रमें युद्धके लिये कौरवों और पाण्डवों की सेनाएँ भयानक अस्त्र–शस्त्रों से सुसज्जित होकर खड़ी थीं। महाविनाश की स्पष्ट सम्भावना तथा स्वजनों के मोह के कारण अर्जुन अपने कर्तव्यसे विचलित होकर किंकर्तव्यविमूढ़ हो गये थे। इन्हीं विषम परिस्थितियों में भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुनको जिस ज्ञानामृत का पान कराकर उत्साहित एवं स्वस्थचित्त किया, वही भगवद्गीता है। महाभारत में समाहित सात सौ श्लोकोंवाली इस दिव्य रचनामें जो ज्ञान समाहित है, वह मनुष्यमात्र के लिये विषम–से–विषम परिस्थितियों में भी संजीवनीतुल्य है। इसी कारण यह जन–जन में लोकप्रिय होकर मात्र 'गीता' के नामसे प्रख्यात हुई।

***शब्द कुंजी***–सांख्ययोग, श्रीमद्भगवद्गीता, आधुनिक समाज।

'श्रीमद्भगवद्गीता के प्रारम्भ का कारण है अर्जुन का विषाद। अर्जुन वह प्रत्येक व्यक्ति भी है जो विषम परिस्थिति में अपने कर्तव्य को भूल जाता है तथा कर्तव्य का त्यागकर महान् बनने का प्रयास करता है। इस प्रकार अर्जुन बने जीव की आत्मा कृष्ण बनकर बोलती है, कर्म करो। यही उत्तम है। अज्ञानी जीव माया में आबद्ध हो रोता है, विलखता है किन्तु कर्तव्य की ओर अग्रसर नहीं होना चाहता। ऐसी स्थिति में गीता का निम्न श्लोक दृष्टव्य है–

**तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्ण कुलेक्षणम्।**
**विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदन।।**[1]

वेदोंके तीन भाग हैं– कर्मकाण्ड, उपासनाकाण्ड एवं ज्ञानकाण्ड। इसमें ज्ञानकाण्ड अन्तिम है इसलिये इसे 'वेदान्त' भी कहते हैं। उपनिषदोंका मुख्य विषय प्रायः यही है। उपनिषदोंमें गूढ़ भाषा–शैलीमें वर्णित इसी ज्ञानतत्त्वको प्रायः विभिन्न गीताओंमें सरल, सुबोध भाषा–शैलीमें अभिव्यक्त किया गया है। कहीं–कहीं उसे समझानेके लिये मनोरंजक दृ

* शोधार्थी–संस्कृत विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)
** प्राध्यापक–संस्कृत विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)

ष्टान्तों अथवा सहायक अनुकूल पृष्ठभूमिका भी सम्यक् उपयोग किया गया है।

'गीता' के मूलमें संस्कृत का 'गीतम्' शब्द है, परंतु 'उपनिषद्' शब्द स्त्रीलिंग होने तथा उसके अनुकरण के कारण 'गीता' शब्द बना माना जाता है। इसीलिये विभिन्न गीताओंकी पुष्पिकाओं में भगवद्गीतोपनिषद्, भगवतीगीतोपनिषद्, शिव–गीतोपनिषद् इत्यादि पाया जाता है। विभिन्न गीताओं में भगवानके भिन्न–भिन्न स्वरूपोंकी विभूतियों का भी विषद् विवरण तथा श्रोताद्वारा विस्मित होकर की गयी उनकी स्तुतियाँ भी मिलती हैं। अतएव 'गीयते स्तूयते यः स गीता'।

अर्जुन को दुःखी देखकर अभिभूत हुए कृष्ण ने कहा ने अर्जुन को समझाते हुए जब उपदेश किया तबअर्जुन ने दीन–हीन भाव से अपनी दशा का बखान किया। जिसे देखकर भगणन श्री कृष्ण अर्जुन से कहा शक्तिमान और धर्म परायण व्यक्ति का गुण दया, क्षमा और शीलता है। परन्तु दया से सब जीवों एवं मानवों की सेवा की जा सकती है परन्तु माया पूर्ण दया और करुणा पूर्ण दया मे कुछ अन्तर है। मानव की अज्ञानता परिवारी जनो की सेवा के बंधन में बांध देती है। परन्तु दया तो चित्त को शुद्ध करती है, और बंधनों से छुटकारा प्रदान करती है। पर दया स्वजनों पर न होकर मानव मात्र पर, परोपकार के आधार पर हो तो यही दया मानबीय धर्म बन जाता है और वह दया ही सेवा–पूजा मे रुपान्तरित हो जाती है। जीवो के प्रति दया ईश्वर की श्रेष्ठ अर्चना के रूप मे साकार हो जाती है।और स्वजनो के प्रति अधिक मोह कायरता का प्रतीक है।

**क्लैब्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते।**
**क्षुद्रं हृदयदौर्बल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप।।**[2]

हे पार्थ, इस असामाजिकता के आगे झुकना तुम्हें शोभा नहीं देता। हृदय की ऐसी क्षुद्र दुर्बलता को त्याग दो और उठो।

वर्तमान न्याय परिदृश्य–श्री कृष्ण के कथन अनुसार मानव का दैहिक मोह (देह के प्रति मोह) ही भय का कारण बनता है. समाज मे मान–सम्मान जैसे अनेक मोह न्याय और नीति से परे खुदको हारा हुआ मानकर कायरता स्वीकार कर लेते है। यही अर्जुन के मोह की भाँति है।

परन्तु कृष्ण का न्याय कहता है–दुर्बलता को त्याग कर अनुचित और अधर्म का तिरस्कार करो। यही समाज का कल्याण मार्ग है। आज के समाज में अर्जुन की भाँति मोह में हम सभी ग्रसित है और श्रीमद्भगवत्गीता श्रीकृष्ण के समान न्यायशक्ति और संरक्षण प्रदान करती है।

युद्धके बाद बहुत काल बीतनेपर जब अर्जुनने भगवान् श्रीकृष्णसे भगवद्गीताके रूप में सुने गये ज्ञानको पुनः सुननेकी इच्छा व्यक्त की तो भगवान् कृष्णको अर्जुनका विचलित चित्त होकर वह दिव्यज्ञान भूलना अप्रिय लगा तब उन्होंने अर्जुनसे कहा–

**स हिधर्मः सुपर्याप्तो ब्रह्मणः पदवेदने।**
**न शक्यं तन्मया भूयस्तथा वक्तुमशेषतः।।**
**परं हि ब्रह्म कथितं योगयुक्तेन तन्मया।**
**इतिहासं तु वक्ष्यामि तस्मिन्नर्थे पुरातनम्।।**[3]

वह धर्म ब्रह्मपदकी प्राप्ति करानेके लिये पर्याप्त था, वह सारा का सारा धर्म उसी रूप में फिर दुहरा देना अब मेरे वशकी बात भी नहीं है। उस समय योगयुक्त होकर मैंने परमात्मतत्त्वका वर्णन किया था। अब उस विषयका ज्ञान करानेके लिये मैं एक प्राचीन इतिहास का वर्णन करता हूँ। फिर भगवान ने अर्जुनको जो नवीन उपदेश दिया, वह उत्तरगीताके रूप में उपलब्ध होता है।जिसका विद्वानोंमें बड़ा आदर रहा है। उत्तरगीतापर तो श्रीआद्यशंकराचार्यके गुरु श्रीगौड़पादाचार्यका भाष्य उपलब्ध है।

शास्त्र तो अनन्त हैं। रुचियाँ, आवश्यकताएँ, मनःस्थितियाँ, परिस्थितियाँ इत्यादि भी भिन्न–भिन्न होती हैं। इसीलिये नाना इतिहास–पुराणादि ग्रन्थोंमें विभिन्न श्रेष्ठ जनोंद्वारा समय–समयपर दिये गये उपदेशोंके साररूप में अन्यान्य गीताएँ प्राप्त होती हैं। कुछ प्राचीन गीताएँ स्वतन्त्र ग्रन्थके रूप में भी

उपलब्ध हैं। कुल मिलाकर इनकी संख्या शताधिक है। इनमें कई गीताएँ अत्यन्त प्रसिद्ध तथा बड़े महत्त्वकी हैं।

गणेश पुराण के क्रीडा खण्ड के ग्यारह अध्यायो मे विस्तृत गणेश जी द्वारा राजा वरेण्य को उपदेश दिए गए हैं। उसे ही व्यास जी द्वारा अनादि योग कहा गया है। इसी अनादि योग को श्रवण कर राजा वरेण्य मुक्ति पद को पाया। श्री मद्भगवद्गीता के समकक्ष ही गणेश गीता मे कर्मयोग, भक्तियोग, सांख्ययोग, मानस पूजा, आदि सगुण उपासना दर्शन प्राप्त होता है। पहले अध्याय के पाँचवे श्लोक में राजा वरेण्य को भगवान गणेश के द्वारा योग मार्ग का वर्णन किया गया। जिससे बुध्दि की निर्मलता योगामृत से मन की स्थिरता को बांध पाने मे योगाभ्यास समर्थ है–

**विश्वेश्वर महाबाहो, सर्वविधा विशारदः।**
**सर्वशास्त्रार्थ तत्वज्ञ योगं मे वस्तुमर्हसि।।**
**न योगं योगमित्याहुर्योगो योगो न च प्रियः।**
**न योगो बिषयैयोगो न च मात्रादि भिस्तथा।।**[4]

वर्तमान परिदश्य– व्यक्ति अनेकों वासनाओ में लिप्त होकर भी कर्मयोग के सँपर्क से मोह माया के मध्य भी विवेक पूर्ण बना रहता है। जिसको मोह बांध न सके राग द्वेष क्रोधित न कर सके। देह का अभिमान एबं मोह उसको स्पर्श न कर सके। जो होने वाली हर घटना को विशुद्धात्मा से ईश्वर की इक्षा लीला मात्र मानकर अन्तःभाव से आनंदित हो वही कर्मयोगी है। भगवद्गीता के दूसरे अध्याय मे आत्म तत्व और योग अनादि योग का विशुद्ध विवेचन श्री व्यास जी ने किया है–

**अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते।**
**तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हसि।।**[5]

यह आत्मा अव्यक्त है, यह आत्मा अचिन्त्य है और यह आत्मा विकाररहित कहा जाता है। इससे हे अर्जुन! इस आत्मा को उपर्युक्त प्रकार से जानकर तू शोक करने के योग्य नहीं है अर्थात् तुम्हें शोक करना उचित नहीं है।

वीर पुरुषो की निशानी हरि गुण एवं हरि के द्वारा प्रदत्त की परिस्थितियाँ मानी गई है। शोक एवं परिस्थिति के आधार पर सुखी और दुखी होने वाला व्यक्ति ईश्वर की आस्था पर मानो प्रश्नचिन्ह खड़ा करता है। स्थिति परिस्थिति ईश्वर के द्वारा प्रदत्त है। और परिस्थितियों से लड़ने की सामर्थ्य भी ईश्वर के द्वारा प्रदत्त है। जिससे घोर दुःखो के समुद्रो को भी पार किया जा सकता है। जो सभी वासनाओं को छोड़ चुके, जो अनामय पद पा चुके, आशक्ति–भावना–प्रभावना आकांक्षा यहाँ तक की जीवन मे अनेको भय विचलित न कर सकें। देह अवधि कर्म फल दुख सुख का जीवन पर कोई प्रभाव नही रह जाता। जब जीव संपूर्ण तृप्त हो गया, मानो स्थितप्रज्ञ हो गया वर्तमान भगवान ने कर्मयोग के द्वारा आचरणो से अनामय पद की प्राप्ति बतलाई। जो इस प्रकार है–

**यदा संहरते चायं कूर्मोऽङ्गानीव सर्वशः।**
**इन्द्रियाणिन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता।।**[6]

जो मानव इंद्रियों को विषयों से हटाने में सक्षम है, जिस तरह कछुआ अपने अंगों को अंदर की ओर समेट लेता है, वैसे ही दिव्य पुरुष काम, वासना की मार पड़नें पर अपनी इन्द्रयों को अंदर की ओर समेट लेते हैं,

जैसे–अनेको प्रहार होने पर भी उसके शरीर से एक भी अंग बाहर नही निकलता. उसी प्रकार योगी, तपस्वी जन अपनी इन्द्रियो को संपूर्ण रूप से बस में कर लेते है। योगी जन अपने मन बुद्धि को बिषयों से आकर्षित नही होने देते. अनेको रागो से विषयों के भोगो से इन्द्रियोंको स्थिरप्रज्ञ कर लेते है।

आचरण और भाव की प्रधानता–किन्तु गीता का आचरण भाव को बरीयता प्रदान करता है। उत्तम आचरण एवं उत्तम अन्तःकरण दोनो ही गीता ने कल्याण का साधन माना है, परन्तु भाव को दूसरे बारहवें तथा चौदहवे अध्याय के अन्त मे गुणातीत स्थित प्रज्ञ पुरुषों के भाव की प्रधानता

बतलायी है। दूसरे तथा चौदहवें अध्याय में अर्जुन ने आवरण संबंधी हवन किया. परन्तु श्री कृष्ण ने भाव की प्रधानता श्रेष्ठ रखी गई है। गीता का मूल फल आज की दृष्टि में निष्काम भाव से किया हुआ यज्ञ दान सेवा आदि ईश्वर श्री कृष्ण का ही स्वरूप है।

**निष्कर्ष**

श्रीमद्भगवदगीता में सभी योग वर्णित हैं, जिसमें एक सांख्य योग नामक योग है। उसका विवेचन मनुष्य को सुखकर मार्ग से मोक्ष की ओर अग्रसर करता है। गीता के परिपगेक्ष्य में शान्ति एवं सामाजिक दृष्टि से उसकी प्रासांगिकता को देखते हुए प्रस्तुत शोध आलेख में यह कहा गया है कि मनुष्य स्वयं के कर्तव्यों को निश्चित रूप से निर्वहन करे तथा उन कर्तव्यों के निर्वहन काल में जैसी परिस्थिति बने उसके अनुसार अपने को ढ़ालने का प्रयत्न करे। जिसके लिए कूर्म का उदाहरण भी दिया गया है।

**सन्दर्भ**


1. श्रीमद्भगवद्गीता
2. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय 2, श्लोक–3
3. महाभारत आश्वमेधिक पर्व 16, श्लोक–12–13
4. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय–1, श्लोक–5 एबं 6
5. श्रीमद्भगवद्गीता अध्याय–2, श्लोक–25
6. श्रीमद्भगवद्गीता अध्याय–2, श्लोक–28

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 10th Oct. 2023** **Paper Accepted : 30th Oct. 2023**

# स्वामी रामभद्राचार्य विरचित भृङ्गदूतम् में रस विमर्श

❒ डॉ. विजय तिवारी*

**शोध-सारांश**

संस्कृत काव्य परम्परा के अप्रतिम विद्वान् सन्त परम पूज्य स्वामी रामभद्राचार्य चित्रकूट के आमोदवन में निवास करते हैं। वे परम वैष्णव सन्त हैं साथ ही ऐसा दुर्लभ संयोग है कि वे सन्त के साथ उच्चकोटि के संस्कृत मनीषी भी हैं। उनका वैशिष्ट अभी यही पर विराम नहीं लेता। वे जितने उत्तम कोटि के विद्वान् हैं उतने हीं वे कृतित्व में भी उन्नत हैं। उन्होंने अयोध्या के श्रीराममन्दिर निर्माण में अहम भूमिका निभाई है। यह उनका व्यक्तित्व है। उनके अकाट्य प्रमाणों से माननीय उच्चतम न्यायालय को यह स्वीकार करना पड़ा कि, यही वो स्थान हैं जहाँ श्रीराम ने जन्म लिया था। पूज्य स्स्वामी रामभद्राचार्य ने दूतकाव्य परम्परा को अक्षुण्य बनाये रखने में महान योगदान किया है। इसके लिए उन्होंने अपने इष्ट श्रीराम और माता सीता को आलम्बन कर भृंगदूत की परिकल्पना की। प्रस्तुत शोध में उनके द्वारा किए गए इस काव्य में काव्य सौष्ठव के अन्तर्गत आने वाले रस परक वर्णन पर विमर्श किया गया है। क्योंकि काव्य का उद्देश्य ही है रस की वर्षा करना। यदि काव्य में रस नही ंतो उसका पान करने के लिए कौन तैयार होगा? तथा वह समाज के लिए किस प्रकार उपयोगी होगा आदि बातों को ध्यान में रखते हुए शोध कार्य पूर्ण किया गया है।

***शब्द कुंजी***–स्वामी रामभद्राचार्य, भृंगदूतम् खण्डकाव्य, रस विमर्श।

भृड्.गदूतम् के प्रतिपाद्य विषय के सन्दर्भ में स्वयं स्वामिरामभद्राचार्य जी ने अपने विचार व्यक्त करते हुए कहते है कि मेरे दूतकाव्य भृड्.गदूतम् के नायक और नायिका ऐसे अलौकिक दम्पती है जिनमें जीवन मूल्यों के प्रति जागरूकता, भारतीय संस्कारों की समग्रता, प्राचीन आर्दर्शो के प्रति समादर, मर्यादाओं के प्रति पूजा भाव, राष्ट्र के प्रति समर्पण तथा कदाचार, अन्याय, अत्याचार एवं अधर्म के विरूद्ध दूरगामी संघर्ष का उत्साह आदि ऐसे अनर्थ गुणगण एक साथ दिखते हैं, जिन्हें अद्यावधि इतिहास दोहरा, नहीं पा रहा है।

सीता वियोगी राम अपने मन मनुष्य को ही

* संस्कृत विभाग, रा.दु.वि.वि., जबलपुर (म.प्र.)

दूत बनाकर अपनी प्राणवल्लभा सीता के पास भेजते है। मन का स्वभाव ही होता है कि वह अपने प्रेमास्पद से संकल्पो एवं स्मृतियों के आलोक में उनसे उल्टी–सीधी बातें करता है।

**नव्यकाव्यतत्व मीमांसा**

भृड्.गदूतम् में कुछ अस्वाभाविक नहीं कहा गया है इसमें वहीं कहा गया है जो एक भारतीय अनुशासित, सुशील, सभ्य, संस्कारी, मर्यादावादी, युवक आदर्शपति अपनी एकमात्र प्रेमपात्र, धर्मपरायण, शिष्ट, सती और कोमलहृदया धर्मपत्नी के प्रति कह सकता है। इसमें कवि ने उच्च मानवीय, दाम्पत्यमूल्यों का प्रशंसित का, एक उपक्रम किया है। जिनके चिन्तन मनन से व्यक्ति के व्यक्तित्व और विचारों में कुछ क्षण के लिए ही सही क्रांतिकारी परिवर्तन सम्भाव्य है और वह अपनी स्वभाव सिद्धस्वार्थी पाश्वी प्रवृत्ति का परित्याग कर महामानवता की स्नेहिल आचल की छाया में सुख की कुछ सांसे तो ले ही सकता है, कुछ देर के लिए घुटन से दूर होकर उन अनर्ध्य सिंद्धातों को जीवन में उतारने का प्रयास कर सकता है, जो सभ्य समाज के दर्पण माने जाते है। इस प्रकार भृड्.गदूतम् में स्थान–स्थान पर प्राप्त होने वाले सारगर्भित एवं युक्तिसंगत तथ्यों के समावेश से काव्य की विशिष्टता और कवि के वैदुष्य का ज्ञान होता है।

मायाजन्य संसार में समस्त प्राणी सदा सर्वरा सुरत ऐश्वर्य की ही कामना करते हैं और इसकी प्राप्ति के लिये उपक्रम करते रहते हैं। वह सुख ऐश्वर्य आनन्द का पर्याय है तथा आनन्द ही रस है, उसी से सृष्टि सृजन के प्रारम्भ की बात कही गई।

**"आनन्दाद्धयेव खल्विमानि भूतानि जायन्ते । आनन्देन जातानि जीवन्ति आनन्दं प्रत्यभिसंविशन्ति" ।[1]**

दूतकाव्यों में मुख्य रस श्रृङ्गार एवं वीर है अन्य रसों का भी यथास्थान प्रयोग प्राप्त होता है। भृङ्गदूतम् में रस सन्निवेश औचित्यपूर्वक किया गया है श्रृडगार में विप्रलम्भ श्रृङगार की निष्पाति समीचनतया की गई है, क्योंकि श्रीराम सीताजी का परस्पर रागोदय तथा मिलन की अभिलाषा अदभुत होकर विप्रलम्भावस्थ तक पहुंचता है और श्री सीतारामजी के सुखद मिलन तथा श्रीराघव के राज्याभिषेक साथ काव्य समाप्त हो जाता है। इस दूतकाव्य का विप्रलम्भश्रृङ्गार ''भृङ्गदूतम्'' की अङ्गी रस है तथा अन्य रस अड़ग है। ''भृङ्गदूतम्'' में प्रयुक्त रस इस प्रकार है–

**श्रृंगार रस**

**''यस्मिन्हिन्दुर्हिमहिमहिमो हीनभावं दुनोति**
**स्वाहा जुष्टं विकलतनुभृत्सत्यसेवैकयज्ञम् ।**
**शस्यश्यामं विरतिकलितं त्याग संस्कार भूमिम्**
**ज्ञातासि त्वं भरतसुहितं भारतं भारतं तत्'' ।।[2]**

जिस भारत में रहने वाला (हिं) हिमालय के समान धैर्यवान् (इन्दु) अर्थात चन्द्र के जैसे शीतल हिन्दू वर्ग कुत्सित भावनाओं को नष्ट करता रहता है, जो स्वाहाकार से युक्त एवं असहायों की सेवा और सत्य सम्भाषण रूपी महायज्ञ में विश्वास करता है, जो हरी हरी फसलों से श्यामल वैराग्यभावों से सम्पन्न त्याग और संस्कारों की जन्मभूमि है ऐसे तीन भरतों के हितग्राही प्रकाशरत भारत के सम्बन्ध में तुम अवश्य जान लेना। यहां भारत को शब्दरूपी श्रृङ्गार से श्रृङ्गारित किया गया है।

करुण रस

**''यस्मिन् रक्षो निशितविशिखैराहतं त्वं जाटयुम्**
**क्रोडे कृत्वा नयन सलिलैर्जूनपक्षं व्यसिञ्चम् ।**
**मय्यभ्यरणं स्थितवति जहज्जीविते जीवितेशाद्**
**यो मत्प्रापत्परमसुकृती भुक्तिमुक्ती स भक्ती'' ।।[3]**

जिस वन में रावण के तीखे वाणों से घायल जटायु को गोद में लेकर मैंने उनके कटे पंख पर उन्हें अपने आसुओं से सींचा था। उनके अन्तकाल में मुझ परमात्मा के पास होने पर मुझ प्राणेश्वर से अपने जीवन को छोड़ते हुये जटायुजी ने भक्ति के साथ– साथ भुक्ति और मुक्ति दोनों प्राप्त की। यहां पाठक को पढ़ने और श्रोता का सुनने से करुणा उत्पन्न होती है।

**रौद्र रस**

**''संज्ञाग्रत्यां शरदि सुषमा माधुरी चोरितान्तर गूढध्वान्ते शशिनि विभयां भात्युदन्ते दिगन्ते। प्रातर्भास्वद् भवकरकरोत्फुल्लपद्मेतडागे हन्तास्यर्क किल शरकरैस्तत्वद्धरध्वान्तमारात''।।**[4]

शरद ऋतु के रहने पर सुषमा की माधुरी से नष्ट किये हुये अन्तस् में छिपे अन्धकार के नष्ट होने के कारण चंद्रमा के निष्कलंक हो जाने पर और दिव्य प्रकाश से इतिहास के भी निर्मल हो जाने पर एवं दिगन्त के भी सुशोभित होने पर प्रभातकालीन सूर्य की किरणों द्वारा विकसित कमलों के सरोवरों के पूर्ण होने पर मैं (राम) तुम्हारे अपहर्ता दुष्ट रावणरूपी अन्धकार को सूर्य के समान अपनी बाण किरणों से शीघ्र नष्ट कर दूंगा। अत्र राम के वाक्यों में रौद्ररस की प्रतीति और विभावना अलंकार भास होता है।

**वीभत्स रस**

**"श्यामां क्षामां क्षपितहृदिभू कुंकुमामश्रुधारा सारैर्नित्यं नमितवदनांभोरूहां रूग्णचित्ताम् । सूर्यनदुभ्यानिव विरहितां कौहवीं साध्यवेलाम सीतां भीतामिव हरिणिकां द्रक्ष्यसि त्वं शुनीषु''।।**[5]

देखने में सीता जी षोडशवर्षीय अवस्था में इस समय अत्यन्त दुर्बल हो गयी हैं। वे निरन्तर नयनों को झुकाये रहती है सीता की अविरल अश्रुधारा का प्रवाह अपने वक्ष पर लगे कुंकुम को धुल चुका है चित्त से रोगी हो चुकी सीता को सूर्य चन्द्र से रहित अमावस्या की संध्या की भांति और कुतियों को निकट ले जायी गई भयभीत हरिणकन्या के जैसे देखोगे।

**भयानक रस**

**''संस्थाशोकाभिधतरूतलच्छायईशेन नीता सीता शून्यान्कुपिशितभुजा हव्यपात्री शुनेव। धोरारण्ये कुटिलहरिणा गौर्वृता क्रन्दतीव व्यग्रात्मासौ निशिचरपुरे नात्मनाथं विदन्ती''।।**[6]

दैत्य नगरी में रहकर भी व्यग्र मन वाली अपने नाथ को न प्राप्त करती हुई शून्य से कुत्ते के द्वारा लाई गयी हव्यपात्री की भांति दुर्दान्त रावण द्वारा दण्डक वन से लाई गई सीता अशोक वृक्ष के नीचे स्थित हो कर भी दुष्ट सिंह द्वारा घोर जंगल में दबोची गौ के जैसे मानो बार बार चिल्ला रही है—कवि के इस पद से भयानकता प्रकट होती है।

**अद्भुत रस**

**"यत्रालोक्यावगणितनवाम्भोदशुभ्राम्बुजातौ ताताबावां सधनुरिषुभृद् व्यग्रनाराचखड्गौ । पृष्ट्वा सृष्ट्ता वचन रचनां तोषयन्मां मरूद्भूः पृष्ठे धत्वा हरियुगयुतो पुप्लुवे द्यामिवेशः''।।**[7]

जहाँ पर अपनी प्रभा से नीले बादल और श्वेत कमल की निन्दा करने वाले धनुष तरकश तथा व्यग्रबाण एवं खड्ग धारण करने वाले हम दोनों भाई राम—लक्षमण को निहारकर मुझसे कुशलता पूर्ण प्रश्न करके वचन रचना कर मुझे सन्तुष्ट करते हुये वायुपुत्र हनुमान जी हम दोनों को पीठ पर बिठाकर दो सिंहों को लिये हुये हाथी के जैसे आकाश में उछले थे। यहां पवन चरता अद्भुद रस की ओर संकेत करती है।

**विप्रलम्भ श्रृङ्गार**

कविराज विश्वनाथ साहित्यदर्पण रस के संदर्भ में कहते हैं—

**''विप्रलम्भोऽथ संभोगइल्येष द्विविधो मतः।**[8]

'भृङ्गदूतम्'' में राम आलम्बित विप्रलम्भ यथा—

**''दर्श दर्श रसपतिसखान् प्रावृषण्यान् विभावान् श्रावं श्रावं श्रवणमधुरं वर्हिसारंगरावम्। स्मारं स्मारं कततगृहिणीस्वर्ग, वीगव्यदेहाम् शंनो लेभे धृतिनिधिरपि क्वापि सीता वियोगी''।।**[9]

सीता वियोगी भगवान् श्रीराम, श्रृङ्गार रस के वर्षाकालीन उद्दीपन और आलम्बन रूप विभावों को बार—बार निहारकर तथा श्रवणों को मधुर लगने वाले मयूर एवं चातकों के शब्दों को सुन—सुनकर एवं क अर्थात् ब्रह्मा जी के तत् अर्थात् पूज्य पिता विष्णु जी की पत्नी रूपी कामधेनू की गव्यरूपी शरीरवाली विष्णुपत्नी पृथ्वी से उत्पन्न भगवती सीता को पुनः—पुनः याद करके स्वयं धैर्य के

निधान होकर भी कहीं भी शान्ति प्राप्त नहीं कर रहे थे।

**सीता आलम्बित विप्रलम्भ**

**''सा मद्ध्यानस्तिमितनयना सुप्तवानेववाणी
नश्यत्सोचिः शुचिह्वतरसा वीतवीचिर्नदीप।
क्षीणोत्साहाऽहनि हतहरिर्देहली दीपिकेवा
श्वासाधारा यदिह धरते धारण्येयीति चित्रम्।।''[10]**

सीता मेरे ध्यान में नेत्रों को बंद करके सम्पुटित कमलों वाली बाबली जैसी हो गई है, और प्रकाशहीन उष्णता के कारण सूखे जलवाली तरंगों से रहित नदी जैसी द्युतिहीन हो रही हैं, उनका उत्साह समाप्त हो चुका है, वे अग्नि ज्वाला रहित दिन की दीपमाला की भांति अल्पप्रकाशवाली प्रतीत हो रही हैं, मात्र विश्वास ही उनका आधार है, ऐसी विडम्बना में धरासुता सीता यदि जी रही है तो यही सबसे बड़ा आश्चर्य हैं।

**निष्कर्ष**

स्वामिरामभदाचार्य जी रस वर्णन में अति निपुण है। वे मानव मर्म के सच्चे पारखी है, अतः उनके वर्णन बिलकुल सच्चे प्रतीत होते हैं। आप श्रृंगार तथा करुण रस का उत्तम वर्णन करते हैं। ''भृङ्गदूतम्'' का विप्रलम्भ श्रृङ्गार अङ्गीरस है तथा अन्य रस अङ्ग है। इस प्रकार वर्ण्य विषय के अनुरूप रसों का निष्पादन करने वाले स्वामी रामभद्राचार्य प्रणीत यह भृंगदूतम् खण्डकाव्य आधुनिक संस्कृत जगत् के लिए अनुपम निधि है।

**सन्दर्भ**

1. तैत्तरीयोपनिषद्, अध्याय 6
2. भृङ्गदूतम् पू. 28
3. भृङ्गदूतम पू. 33
4. भृङ्गदूतम् – उ–127
5. भृङ्गदूतम् – उ–61
6. भृङ्गदूतम्म् – उ.– 66
7. भृङ्गदूतम् – उ. –46
8. साहित्यदर्पण – 3/186
9. भृङ्गदूतम् – उ 5
10. भृङ्गदूतम् – 37

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 10th Oct. 2023** **Paper Accepted : 30th Oct. 2023**

# डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' की भाषा एवं शैलीगत वैशिष्ट्य

❑ दिव्यांशी गौतम*
❑ डॉ. सुधीर कुमार गौतम**

**शोध-सारांश**

लोकसाहित्य लोकमानस की सहज स्वभाविक अभिव्यक्ति है। लोकमानस इसी साहित्य के माध्यम से अपने सुख–दुख, हर्ष–विषाद और आचार विचारों को वाणी प्रदान करता है। कभी वह प्रकृति की बहुरंगी छटा और बदलती ऋतुओं की अनुभूतियों से गीतों की रचना करता है तो कभी पूर्वजों की प्रेरणादायक घटनाओं और अपने जीवन अनुभवों को रोचकतापूर्वक प्रस्तुत कर वह कहानियों या गेय गाथाओं में ढाल देता है। इसी तरह उसे बच्चों का मन बहलाने, उन्हें शिक्षा या उपदेश देने के लिए कभी–कभी कहावतों या पहेलियों की सृष्टि भी करनी पड़ती है। इस प्रकार लोकमानस के इस सहज सोद्देश्य सनातन प्रक्रिया के अलिखित महाकोश में संशोधन परिवर्धन का क्रम निरंतर चलता रहता है। अध्येय साहित्यकार डा. श्रानिवास शुक्ल 'सरस' विंध्यांचल के एक ऐसे ही जीवंत, जूझारू तथा संघर्षशील साहित्य–सर्जक है जो विश्व साहित्य में हिन्दी एवं बघेली भाषा के माध्यम से विंध्यधरा की नई पहचान बनाने की ओर प्रयत्नशील हैं। इस शोध का उद्देश्य डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' की काव्य कृतियों का भाषागत एवं शैलीगत अध्ययन करना है। इनकी रचनाओं से ऐसा प्रतीत होता है जैसे कि इनकी भाषा हिन्दी एवं बघेली विधा की दृष्टि से प्रौढ़ एवं परिष्कृत है। डा. सरस के काव्य की भाषा में जहॉ प्रचलित एवं स्वनिर्मित मुहावरें एवं लोकोक्तियों का समावेश है वहीं तत्सम्–तद्भव एवं देशज शब्दों का भी प्रयोग किया गया है। शिल्पविधान की कलात्मक पद्धति से डॉ. सरस की भाषा यशक्त प्रतीत होती है।

***मूल शब्द***–लोक साहित्य, बघेली काव्य, शिल्प विधान, शैली एवं भाषा।

* शोधार्थी–हिन्दी विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)
** सहा. प्राध्यापक–हिन्दी विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)

**प्रस्तावना**

लोक साहित्य एक प्रकार का सांस्कृतिक प्रयत्न है, जिसमें भारतीय संस्कृति का अत्यंत उज्ज्वल रूप प्रतिबिंबित होता है। वास्तव में संस्कृति वर्ग संस्कृति न होकर लोक संस्कृति ही होती है, क्योंकि वह लोक मंगलकारी होती है। उसमें संपूर्ण लोक का मंगल समाहित होता है। किसी देश को जानने–समझने के लिए वहाँ की लोकसंस्कृति को जानना समझना जरूरी है और इसका सबसे अच्छा माध्यम है लोकसाहित्य संस्कृतिरूपी गंगा लोकवाणी के पथों पर ही सहस्रधा होकर प्रवाहित होती है।लोकसाहित्य राष्ट्र की सांस्कृतिक उपलब्धियों का प्रमाण है। लोकसाहित्य का अध्ययन राष्ट्र की सांस्कृतिक प्रकृतियों से परिचित कराता है। राष्ट्र की जीवन दृष्टि ऐहिक परमार्थिक या समष्टिवादी उसके साहित्य में ही मिलती है। इस प्रकार लोक साहित्य राष्ट्र की संस्कृति का वाहक और संरक्षक है। हमारे साहित्य, कला और सांस्कृतिक प्रतीकों का अधिकांश भाग विधर्मियों, आततायियों, आक्रमणकारियों ने नष्ट कर दिया, परन्तु इतने संघर्षो के उपरांत भी लोकसाहित्य ही था, जिसने युगों से पोषित हमारी सांस्कृतिक विरासत को वाचिक परम्परा के माध्यम से जीवंत बनाए रखा, अनेकता में एकता के भावसूत्र में जोड़े रखा।भारतीय संस्कृति के समस्त तत्त्व लोकसाहित्य में विद्यमान हैं, जो शास्त्रों में है, वे भी और जिनका उल्लेख शास्त्रों में नहीं हो पाया, वे भी हमारे धर्म, दर्शन, आध्यात्मिकता, वसुधैव कुटुंबकम् की अपनत्वपूर्ण भावना, परोपकार, संवेदनाएँ सभी कुछ लोक साहित्य में समाहित है, ऐसा कुछ नहीं जो लोक में नहीं। इस प्रकार हम देख सकते हैं कि संस्कृति का सम्पूर्ण सार लोक साहित्य में विद्यमान है। कतिपय उदाहरणों द्वारा इसे देखा–समझा और अनुभूत किया जा सकता है।

**परिचय**–विध्यांचल की धरती पर जन्मे डॉ. श्रीनिवास शुक्ल सरस एक ऐसे ही कवि–लेखक एवं बहुआयामी प्रतिभा के धनी साहित्यकार हैं, जिनके भीतर रचनात्मक संस्कार है। इनके बचपन की छोटी–छोटी अनुभूतियाँ आर्थिक विपन्नता एवं जीवन–यापन ने साहित्य का रूप ले लिया। सरस ने अपने बाल्यकाल को बघेली शब्दों में प्रस्तुत किया है–

**''रोटी झुरान नोन पानी मां चुपरी,**
**हमका है पूरि सुधि कबहूँ न बिसरी।।''**

संस्कार इन्हीं प्रेरणाओं से स्थाई रूप में परिवर्तित हो गये। सरस के साहित्य सदन की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि, वह निर्मल एवं निर्विवाद है। इतना ही नही सरस का रचना संसार मौलिक सौन्दर्य के गीत गाता हुआ प्रतीत होता है। सरस बघेली जमीन से जुड़े ठेठ बघेली के प्रमुख कवि हैं। इन्होनें अभाव एवं त्रासदी, पीड़ा दैन्य को सुना नहीं है बल्कि स्वयं भोगा है इसलिए इनका रचना संसार इन्हीं तमाम विडम्बनाओं–विसंगतियों एवं सामाजिक विद्रूपताओं को अपनी परिधि में समेटे हुये है व्यक्ति की व्यथा–कथा से लेकर समाज की पीड़ा और राष्ट्र तक का चिन्तन सरस के रचना लोक में समाहित है। यही कारणहै कि सरस का रचना संसार फ्रिज, टेविल, टी.वी. कूलर, कार, मोटर, की बातें नहीं करता बल्कि वह गीत गाता है व्यथा–कथा का बयान करता है–गरीबों का, गरीबो की बस्तियों का, वस्तियों में बने खपरैल–झोपड़ियों का, गावों की पगडंडियों और कृषक बालाओं का, किसान मजदूरों और उनके उपकरण हल–बैल, हॅसिया–खुरपी, मथानी आदि का।

डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' का रचना संसार एकांगी एवं संकुचित नहीं है बल्कि उनका लोक विस्तारवादी है। इनकी प्रकाशित एवं अप्रकाशित कृतियों का निरीक्षण एवं परीक्षण करने से सहज ही स्पष्ट हो जाता है कि जितना अधिकार आपका गद्य के क्षेत्र में है उतनी ही पकड़ पद्य–साहित्य में। इतना ही नहीं आपने खड़ी बोली हिन्दी के

साथ ही साथ बघेली में भी लेखन किया है। फलतः विधा की दृष्टि से सरस जी की रचना धर्मिता व्यापक प्रतीत होती है। विद्वान समालोचक डॉ. राम प्रसाद मिश्र नई दिल्ली ने माटी के कवि शीर्षक के द्वारा आयाम के पंख कृति में लिखा है–'आयाम के पंख खड़ी बोली हिन्दी और बघेली के जाने–माने कवि एवं लेखक श्रीयुत श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' का यथा नाम तथा गुण संग्रह है, जिसकी कविताओं का आयाम व्यापक भी है, विविध भी है।'

## भाषागत एवं शैलीगत वैशिष्ट्य

काव्य की भाषा भाव प्रदायिनी एवं अर्थ स्पर्शनी हो तो सहज एवं सरल शब्दों के प्रयोग से भी भाव में गहराई आ जाती है। भाषा की क्लिष्टता, उत्कृष्ट कृति या उच्च साहित्य का पर्याय नहीं है। भाषा की सरलता एवं सहजता में यदि भावों की गहराई हो तो साहित्य बोधगम्य होता है। भाषा की सरलता से ही हम कवि के मनोभावों को समझते हैं, यह आवश्यक नही कि काव्य में क्लिष्ट शब्दों का ही उपयोग किया जाए, ऐसे शब्दों का उपयोग होना चाहिए जिससे पाठक को पठन में किसी प्रकार की कठिनाई का सामना न करना पड़े। शब्द सरल एवं सहज होने चाहिए जिससे अर्थ को समझने में आसानी हो। कभी–कभी कुछ शब्द का अर्थ समझ नहीं आता तथा शब्द क्लिष्ट लगते हैं, जिससे काव्य कला तक ही अपना पॉव पसार पाते हैं। ऐसे में भावाभिव्यक्ति की गहराई उससे कोसों दूर हो जाती है। काव्य की भाषा के लिए सुन्दर सुकुमार शब्दों का चयन उतना आवश्यक नहीं है जितनी बोधगम्य अभिव्यक्ति। भाषा कृतित्व की पहचान की दिग्दर्शिका एवं अभिव्यक्ति की परिचायिका है। भाषा और शैली कवि की पहचान है और काव्य का वैशिष्ट्य भी।

प्रत्येक कवि की अपनी भाषा और शैली होती है तथा उनके पास विशिष्ट प्रकार के शब्द समूह होते हैं, जिसके माध्यम से वे काव्य–सर्जना करते हैं।यही उनके काव्य की भाषा–शैली का स्वरूप तथा उसकी विशेषता है। डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' विन्ध्यांचल के एक सुप्रतिष्ठित एवं रचनाधर्मी सपूत हैं। जिन्होने हिन्दी एवं बघेली को अपने काव्य में एक भाषा के रूप में अंगीकार किया है। सरस जी की भाषा सरल एवं सहज है। उनकी शैली रोचक है। प्रारंभ की कृतियों में विशेष रूप से रसखीर एवं सरस सौरभ में बचपना युक्त यौवन की झलक दिखाई पड़ती है। किन्तु बाद की रचनाओं (अमरउती, ॲजुरी भर ॲजोर, आयाम के पंख, रूद्रशाह तथा खण्डकाव्य) में प्रौढ़ता दिखाई पड़ती है। 'आयाम के पंख' की भूमिका में डॉ. लहरी सिंह लिखते हैं–

''अभिव्यक्ति की शैली में प्रभाव एवं प्रवाह दोनों का योग है। सुन्दर पद मैत्री, शब्द–योजना मुहावरों का चर्परापन जैसे कुछ विशेष लक्षण हैं–सरस की काव्य कला के।''

उन्होने अपने काव्य में मुहावरेदार तथा हास्य व्यंग्य से युक्त शैली का प्रयोग किया है, जिससे ऐसा प्रतीत हो रहा है मानों जैसे उनके ह्रदय की भाषा हो। इनकी विशिष्ट रचनाओं का भाषागत अध्ययन निम्न शीर्षकों के आधार पर किया है–

### (क) मुहावरों एवं लोकोक्तियों का प्रयोग

डॉ. श्रीनिवास शुक्ल सरस जी के हिन्दी एवं बघेली काव्य में मुहावरों एवं लोकोक्तियों का भरपूर उपयोग किया गया है। इन्होने परंपरागत मुहावरों का उपयोग तो किया ही है साथ ही स्वनिर्मित मुहावरों का भी उपयोग किया है। सरस जी की बघेली रचनाएॅ– 'अमरउती' और 'ॲजुरी भर ॲजोर' पुष्ट कविताओं का संकलन है, जिसमें ग्राम में प्रचलित लोकोक्तियों का वर्णन सम्मिलित है। जिसका प्रयोग सभी जगह है। उन्होने अपने काव्य में बघेली लोकोक्तियों का प्रयोग कर बघेली भाषा को नितान्त मुहावरेदार बना दिया है। डॉ. सरस की कृतियों में लोकोक्तियॉ तथा मुहावरे–

**1. आयाम के पंख काव्य–कृति से**

(1) हम शिकारी से शिकायत कर रहे हैं।[1]
(2) कूटनीति की कैंची चलती इनकी उन पर।[2]
(3) खल रहा है हमें फॉसला आपका।[3]
(4) हो गई हैं दफन तालियॉ आजकल।[4]
(5) आस्था की उठी अर्थियॉ आजकल।[5]

**2. रूद्रशाह खण्डकाव्य में मुहावरे–**

(1) मानो दूब नही माटी में पत्थर पर जम आई।[6]
(2) जिनसे लोहा ले न सकेंगे।[7]
(3) खून पसीना उक किए तब।[8]

**3. अॅजुरी भर अॅजोर से–**

(1) मॉछी धउकैं का राखेन ता देमानी करै लाग।[9]
(2) आपन अब उल्लू सब सीध कइ रहें।[10]
(3) डाढ़ी दिखे साढ़ी मुॅहु देखे के बेउहार।[11]

## (ख) तत्सम–तद्भव–देशज शब्द योजना

तत्सम शब्द वे हैं जो सीधे संस्कृत से लिए जाते हैं तथा वह संस्कृत निष्ठ होते हैं जैसे– जल। किन्तु जब उनका उपयोग हिन्दी के मूल रूप में होता है तो यह तद्भव कहलाते हैं। किन्तु हिन्दी में बघेली के आंचलिक या उर्दू अंग्रेजी के शब्द प्रयुक्त होने पर ये देशज कहलाते हैं।

इस प्रकार काव्य संकलन के शब्दगत विशिष्टताओं के विवेचन से स्पष्ट होता है कि सरस की रचना में तत्सम शब्दों को अंगीकार करते समय बोधगम्यता पर विशेष ध्यान रखा है। फलतः तत्सम शब्दों के व्यामोह से भाषा में क्लिष्टता नहीं आने पायी है निष्कर्षतः सरस जी ने तत्सम शब्दों को भाषायी उद्भव सौन्दर्य के रूप में प्रयुक्त करते हुये परलक्षित होते हैं।

## (ग) सरस का शिल्प विधान

प्रत्येक कवि अपनी रचना को आकर्षक बनाने के लिए रचना लिखने के बाद उसको पढ़ता है एवं नए शब्दों को जोड़ता है तथा जो शब्द अशोभनीय एवं असहज होते है उनके स्थान पर नवीन शब्दों का प्रयोग करते हैं। काव्य में नवीनता लाने की पहल शिल्पविधान कहलाती है। डॉ. कैलाश वाजपेयी जी 'आस्था के चरण में शिल्प योजना को रेखांकित करते हुए बताते हैं कि–काव्यकृति के निर्माण में जिन उपादानों द्वारा काव्य का ढ़ॉचा तैयार किया जाता है वे काव्य के शिल्प तत्व कहलाते हैं।

उक्त पक्तियों से यह स्पष्ट होता है कि उपदानों के द्वारा ही ढॉचा निर्मित करना शिल्प है। जिस प्रकार से गृह निर्माझा के लिए ईट, पत्थर इत्यादि का प्रयोग किया जाता है उसी प्रकार अच्छी रचना के लिए तथा उसकी सौन्दर्यता को बढ़ाने के लिए अच्छे शब्दों एवं काव्यकला का होना आवश्यक है। भाषा की दृष्टि से जब हम डॉ. सरस की रचनाओं का विवेचन करते हैं तब प्रतीत होता है कि बघेली की लुभावनी प्रस्तुती पैर तोड़कर बैठी है। खड़ी बोली हिन्दी की भाषा सरल–सुबोध एवं बोधगम्य है–

**बड़े बिहन्ने बागत देखेन छाती किहे तिनेन संझा के लइ लिहिन लठइया राजा भइया रे।।**[12]

## (घ) डॉ. सरस का भौलीगत् वैशिष्ट्य

भाषा का अभीष्ट रूप साहित्य है। जिस प्रकार कुम्हार के लिए मिट्टी सामग्री होती है जिससे द्वारा वह कुछ भी बना सकता है उसी प्रकार ज्ञान को भाषा का आधार बना कर साहित्य के किसी भी रूप में परिणित कर सकते हैं। भाषा एवं साहित्य को जोड़ने वाली संकल्पना शैली कहलाती है। लुकास का कथन है– यदि लेखनी को तलवार बनना है तो उसे ठंडा रहना चाहिए, तभी वह मर्मघाती साबित हो सकती है।

शैली साहित्य की पहचान होती है। शैली, भाषा और साहित्य एवं साहित्य और कला को जोडने की कड़ी है। अतएव शैली को भाषा भाव के सम्प्रेषण की एक प्रक्रिया माना जाता है। यह सच है कि रचनाकार अपने भावों को सबके सम्मुख रखने के लिए विविध तरीकों में से किसी विशेष को ही चुनता है तथा अपने काव्य में उस पद्धति

को समाहित करता है। इसलिए डॉ. सरस की काव्य सम्प्रेषणीयता का अपना अलग तौर–तरीका है। उनकी अपनी शैली कालक्रमानुसार क्रमशः परिवर्तित होती रहती है। अतः उनकी शैली को किसी एक बंधन में बॉधना अनुचित होगा।

सरसजी जब घनाक्षरी, सवैया जैसे छन्द लिखते हैं तब उनके काव्य की शैली मध्यकालीन साहित्य की ओर संकेत करने लगती है। प्रारंभ में सरस जी की शैली वर्णनात्मक थी किन्तु बाद में प्रतीकवादी एवं प्रयोगवादी हो गई।सरस की काव्य–कृतियों के शैलीगत अध्ययन से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते कि उनकी रचनाएँ प्रमुखतः दो शैलियों में सृजित हैं। प्रथमतः इति वृत्तात्मक अर्थात् विवेचनात्मक शैली, द्वितीयतः प्रतीकात्मक व अलंकारिक शैली जब सरस जी मानव मूल्यों या ग्राम्य परिवेश को चित्रित करते है तब उनकी शैली न प्रयोगवादी ही बन पाई है और न प्रगतिवादी ही बन्द रचनाओं में उक्त शैलियों की झलक अवश्य मिलती है किन्तु यह शैली आगे पानी के बुलबुलों की भाँति विलुप्त हो जाती है। अध्ययन क्रम में शैलीगत आंकलन करने पर उन्हें अन्ततः विवेचनात्मक शैली तथा उपसंहार में सरस को प्रतीकात्मक व अलंकारिक शैली का कवि निरूपित करना उचित प्रतीत होता है।

**निष्कर्ष**

डॉ. श्रीनिवास शुक्ल 'सरस' की काव्य कृतियों का भाषागत एवं शैलीगत अध्ययन करने के पश्चात् ऐसा प्रतीत होता है जैसे कि सरस की भाषा हिन्दी एवं बघेली विधा की दृष्टि से प्रौढ़ एवं परिष्कृत है। सरस की काव्य रचनाओं की भाषा में जहॉ प्रचलित एवं स्वनिर्मित मुहावरें एवं लोकोक्तियों का समावेष मिलता है वहीं तत्सम्–तद्भव एवं देशज शब्दों का भी प्रयोग किया गया है। वैशिष्ट्य से कवित्व बोधगम्य एवं चारुत्व पूर्ण बन गया भाषा में प्रतीकों एवं संकेतों के समावेश से रचनाधर्मिता में भाषायी सौन्दर्य एवं भाषायी परिपक्वता परलक्षित होने लगी है। शिल्प–विधान की कलात्मक पद्धति से सरस की भाषा सशक्त एवं भावमयता प्रदायनी बन गई है। शैलीगत दृष्टि से सरस की काव्याभिव्यक्ति काल क्रमानुसार मोड़ लेती हुई मिलती है जिससे रचना का उद्गम विवेचनात्मक शैली से होकर प्रतीकात्मक एवं अलंकारिक धरातल पर आकर ठहरती है। समग्रतः सरस जी हिन्दी रचनाओं की दृष्टि से दुष्यन्त कुमार की शैली को स्पर्श करते हैं। सरस के काव्य की भाषा परिपक्व, परिष्कृत तथा शैली प्रभावोत्पादक है जिससे भाषा में प्रभाव एवं शैली में प्रवाह परलक्षित होता है।

**सन्दर्भ**


1. आयाम के पंख पृ. 14
2. वही पृ. 16
3. वही पृ. 19
4. वही पृ. 20
5. वही पृ. 20
6. रुद्रशाह पृ. 105
7. वही पृ.103
8. वही पृ.102
9. अंजुरी भर अंजोर पृ.18
10. वही पृ.19
11. वही पृ. 56
12. अंजुरीभरअँजोर पृष्ठ 40

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 10th Oct. 2023

Paper Accepted : 30th Oct. 2023

# श्रीमद्भगवद्गीता एवं योगवाशिष्ठ का समालोचनात्मक अध्ययन

▫ प्रीती कालखण्डे*
▫ डॉ. श्रद्धा सोलंकी**

**शोध-सारांश**

योग वाशिष्ठ ग्रन्थ, महर्षि वाल्मीकि जी द्वारा रचित है जिसमें ब्रम्हर्षि वशिष्ट, श्री राम को ब्रम्ह और जगत के ज्ञान का उपदेश देते हैं. श्रीमद भगवत गीता जो की महाभारत ग्रन्थ का अंश है, जिसमें महाभारत युद्ध के समय योगेश्वर कृष्ण, विसाद से ग्रस्त अर्जुन के शंशय को दूर करने के लिए उसे ब्रम्ह ज्ञान का उपदेश देते हैं. दोनों ही ग्रन्थ अपने आपमें अनुपम है और एक ही ब्रम्ह ज्ञान की अभिव्यक्ति हैं. प्रस्तुत शोध पत्र में श्रीमद भगवत गीता एवं योग वाशिष्ठ का समालोचनात्मक अध्ययन किया गया है. ग्रंथों के प्रारम्भ की परिपाटी क्या थी, इसका वर्णन किया गया है. ग्रंथों में तत्त्व ज्ञान सम्बन्धी समानताओं पर मीमांशा इस शोध पत्र में की गयी है. मन–इन्द्रिय नियंत्रण, क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ, आत्म ज्ञान, सांख्य योग आदि के तत्त्व ज्ञान से योग सिद्धि अर्थात ब्रम्ह प्राप्ति अथवा परमशान्ति या मोक्ष प्राप्त होता है इसका तुलनात्मक शोध इस पत्र में किया गया है.

***मुख्य शब्द***–श्रीमद भगवत गीता, योगवाशिष्ठ, महारामायण, तत्त्व ज्ञान, ब्रम्ह, आत्मा, क्षेत्र–क्षेत्रज्ञ, सृष्टि, अनासक्ति, सत–असत् आदि।

**प्रस्तावना**

इस शोध पत्र में शास्त्र "श्रीमद भगवत गीता" और "योग वाशिष्ठ" में योग की विवेचना करेंगें. गीता में भगवान कृष्ण अर्जुन को महाभारत युद्ध के मध्य में अर्जुन को कर्त्तव्य और धर्म का ज्ञान देते हुए ब्रम्ह विद्या का ज्ञान प्रदान करते हैं. योग वाशिष्ठ एक वृहद ग्रन्थ हैं, जिसमें उसी ब्रम्ह विद्या का विस्तृत वर्णन मिलता है. योग वाशिष्ठ में ब्रम्हर्षि वशिष्ठ ब्रम्ह विद्या का वर्णन राम चंद्र जी से करते हैं. योग वाशिष्ठ में कुल गुरु वाशिष्ठ राम जी को ब्रम्ह विद्या और सृष्टि क्रम के विभिन्न पहलुओं को समझाते हुए भिन्न भिन्न आख्यानों और कथाओं

* शोधार्थी–योग विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय दमोह (म.प्र.)
** शोध निर्देशक–योग विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)

का वर्णन करते हैं।

श्रीमद भगवत गीता में अर्जुन कृष्ण से जिज्ञासु बनकर प्रश्न करता है जिसका कृष्ण अपने ज्ञान प्रकाश से समाधान करते हैं. योग वाशिष्ठ में राम चंद्र जी अपने मन के वैराग्य की स्थिति का वर्णन दसरथब्रम्हर्षि विश्वामित्र और ब्रम्हर्षि वशिष्ठ के सामने करते हैं तब उनको यथेष्ट परमार्थ ज्ञान प्राप्त होगया है ऐसा बता कर विश्वामित्र उनकी प्रशंशा करते है[1] तथा ब्रम्ह ज्ञान को विस्तार से समझाने के लिए उनके कुल गुरु वशिष्ठ से निवेदन करते है[2] यद्यपि विश्वामित्र भी ब्रम्ह ज्ञान से सम्पन्न थे तथापि क्यूंकि वशिष्ठ राम के गुरु भी थे और उनके कुल गुरु भी थे इसलिए, रीति अनुसार वे वशिष्ठ जी को राम को उपदेश करने आमंत्रित करते हैं। योग वाशिष्ठ ग्रन्थ में ब्रम्हऋषि वशिष्ठ राम जी के प्रश्नों का समाधान करते हुए उन्हें ब्रम्ह का ज्ञान देते हैं।

श्रीमद्भगवद्गीता में महाभारत के युद्ध के पूर्व दोनों सेनाओं के मध्य दुविधा और संताप से ग्रसित अर्जुन[3] को जब कृष्ण किम कर्त्तव्य विमूढ़ देखते है तो उसे प्रारम्भ में वर्णानुसार[4] एवं लौकिक ज्ञान के आधार पर समझाने का प्रयास करते हैं। परन्तु अर्जुन की निर्मल जिज्ञासा होने के कारण और कृष्ण का मित्र एवं सखा होने के कारण, कृष्ण अर्जुन को इस ब्रह्म विद्या के योग शास्त्र का तात्विक वर्णन करते हैं। युद्ध काल के समय अर्जुन को उसके संताप से निकलने के लिए जो जो तत्त्व ज्ञान के आवश्यकता थी उसे योगेश्वर कृष्ण उसे कम समय में दे देते हैं।

योग वाशिष्ठ में राम चंद्र जी की वैराग्य पूर्ण स्थिति होने पर जो अवस्था प्राप्त हुई थी उसके परे क्या कोई ज्ञान है? इस जिज्ञासा के समाधान के लिए वशिष्ठ जी उनको उपदेश करते हैं. मुमुक्षु प्रकरण में राम जी की मनः स्थिति का वर्णन किया गया है जिसमें, उनके उद्गार समाप्त होने पर अदृश्य सिद्ध, महात्मा, महर्षि और योगी दसरथ के दरबार में उपस्थित[5] होकर, क्या राम के इस ज्ञान स्थिति के परे भी कुछ ज्ञान है? के ज्ञान श्रवण के लिए प्रकट हो जाते हैं। योग वशिष्ठ में विस्तार से ब्रम्ह विद्या कर वर्णन किया गया है। इसमें गीता के ज्ञान सहित ब्रम्ह विद्या का विस्तृत वर्णन मिलता है जिसको अलग अलग कथा, कहानियों, योग विभूतियों आदि के माध्यम से निरूपित किया गया है।

श्रीमद्भगवद्गीता एवं योगवाशिष्ठ में एक ही ब्रम्हविद्या का वर्णन है. परन्तु युद्धक्षेत्र में कम समय और तत्काल अर्जुन की आवश्यकता अनुसार इस योग का वर्णन श्रीमद्भगवत्गीता में मिलता है. वही योगवाशिष्ठ में इस योग का सुदीर्घ, सुविस्तृत और सूक्ष्मतर विवेचना हमें मिलती है।

श्रीमद भगवत गीता एवं योग वशिष्ठ ग्रंथों की समालोचना–

श्रीमद्भगवत्गीता और योगवशिष्ठ दोनों ही एक सर्वात्मक परब्रम्ह परमात्मा के लक्ष्य की बात करते हैं। वह जो सबका मूल है और सबमे समाया हुआ है और सब उसमे हैं। शरीर का नाश होजाने पर भी जिसका नाश नहीं होता वही चैतन्य आत्मा ही सत्य है।[6] जगत का बीज पंचतन्मात्राएँ है और उनका बीज अविनाशी चेतन आत्मा[7] मन और बुद्धि के जो अत्त्यन्त परे है वही यह बीज चेतन आत्मा कही गयी है।[8]

गीता में कृष्ण अर्जुन को आत्मा का जो वर्णन करते हैं उसमे कहते है की इस आत्मा को कोई शास्त्र काट नहीं सकता, अग्नि इसे जला नहीं सकती, जल इसे गाला नहीं सकता और पवन इसे सूखा नहीं सकती है[9] इसी को योगवाशिष्ठ में महर्षि वशिष्ठ श्री राम को बताते है की जिसको भी तत्त्व ज्ञान प्राप्त होता है उसे यह निश्चय होजाता है की मैं अछेद्य (जिसे अस्त्र नहीं काट सकते) हूँ, मैं अदाह्य (जलाया नहीं जासकता) हूँ, मैं अशोष्य (सुखाया नहीं जा सकता) हूँ तथा मैं नित्य सर्वव्यापी, सुस्थिर और अचल (आत्मा) हूँ।[10] आत्मा के बारे में

गीता में भगवन् कृष्ण अर्जुन को बताते हैं की यह आत्मा न कभी जन्म ही लेता है नहीं मरता है[11] वैसे ही योगवाशिष्ठ में देवी सरस्वती लीला के पति राजा पद्म को बताती हैं की तुम्हारा न कभी जन्म ही हुआ है न मृत्यु ही[12] तुम्हारी आत्मा का चित्त–प्रवाह ही एक कल्पना–सृष्टि से दूसरी कल्पना–सृष्टि (जन्म–मरण रुपी क्रम) को उत्पन्न करने वाला रहा है।[13]

गीता में कृष्ण अर्जुन को बोलते हैं की जिस समय तुम अभ्यास करते करते दृढ़ भाव से परमात्मा का स्मरण करोगे तब निश्चित रूप से तुम उसे पाजाओगे।[14] इसी को योगवाशिष्ठ में मण्डोपाख्यान में देवी सरस्वती लीला को समझाते हुए कहती है की निरंतर ब्रम्हज्ञान के अभ्यास (अभ्यासयोग) करने से ब्रम्ह (परमात्मा) में अद्वैतभाव से जिनकी दृढ़ स्थिति होजाती है वे परमपद का साक्षात्कार करते हैं।[15] कृष्ण अर्जुन को समझाते हुए बताते हैं की यह मन निसंदेह चंचल और कठिनता से वश में होता है लेकिन अभ्यास और वैराग्य से इसे वश में किया जासकता है।[16–17–18]

योगवाशिष्ठ में मन से ही इस सृष्टि का विस्तार बताया गया है. यह जगत संकल्परूपी मन से ही उत्पन्न हुआ है और उसी का प्रपंच सर्वत्र विद्यमान है, जिसके कारण मनुष्य को विश्रांति नहीं मिल पाती है।[19] कृष्ण कहते है की जो योगी अपने मन को वश में कर, आत्मा को निरंतर परमात्मा में लगाता है वह परमानन्द की पराकाष्ठा रूप शांति को प्राप्त होता है।[20] मन को नियंत्रण अथवा मनोनाश के विभिन्न उपाए योग वशिष्ठ में भिन्न भिन्न स्थानों में भी बताये गये हैं।[21–22]

यह मूल रूप से दोनों ग्रंथों में यही बताया गया है की मन को नियंत्रण में करने से परमात्मा की प्राप्ति होजाती है. परन्तु योग वाशिष्ठ में ज्ञान का विस्तार और सुक्ष्म रूप में देखने मिलता है (क्यूंकि इसमें विस्तार से श्री राम वशिष्ठ जी से ज्ञान प्राप्त करते है जो क्रम कई दिनों तक चलता है. लेकिन गीता जी में अर्जुन एक रण भूमि के मध्य में है और कुछ समय में ही कृष्ण अर्जुन की आवश्यकता अनुसार ज्ञान देते है जिससे उसका मोह भंग हो सके)। योगवाशिष्ठ ग्रन्थ में वशिष्ठ जी श्री राम को मन के मूल कारण के बारे में बताते हैं।[23] वे बताते हैं की ये मन ही है जो सृष्टि की रचना करता है और इसका स्वाभाव भ्रमात्मक है।[24] इसलिए ब्रम्ह के रूप में भी मन को बताया गया है।[25] अगर मन ही नहीं होगा को यह दृश्य प्रपंच ही समाप्त होजायेगा और जीव अपने परमात्मा स्वरुप में ही स्थित रहेगा।[26] गीता जी में थोड़ा सामान्य स्तर पर मन की चंचलता और आसक्ति को बताते हुए कृष्ण अर्जुन को मन को वश में करने को कहते हैं और अपने अस्तित्व भाव (आत्मा) से परमात्मा के चिंतन की बात करते हैं जिससे मनुष्य को परमपद या परम शांति प्राप्त होती है।

श्रीकृष्ण बताते है की यह मनुष्य स्वयं ही अपना मित्र भी है और शत्रु भी है. इन्द्रिय मन से नियंत्रण होती है। जिस मनुष्य का मन और इन्द्रिय नियंत्रण में है वह अपना मित्र होता है और जिसके ये नियंत्रण में नहीं है वह स्वयं का शत्रु हो जाता है।[27]

योगवाशिष्ठ में श्री राम जी की प्रशंशा करते हुए बताते हैं कि, जिनको स्वाभाविक वैराग्य प्राप्त होता है, वे ही महापुरुष और ज्ञानवान हैं, उन्ही का अंतःकरण शुद्ध और स्थिर होता है।[28] इसी को गीता में कहा गया है कि, जिनको सुख–दुःख में उल्लास और खेद नहीं होता और जिनके राग–भय–क्रोध नष्ट हो गये है ऐसे व्यक्ति को ही स्थिरबुद्धि मुनि कहाजाता है।[29]

**मन–इन्द्रिय नियंत्रण से योग सिद्धि**

गीता में अर्जुन को समझाते हुए भगवन कृष्ण कहते हैं की विवेकी मनुष्य यह जानता है की "असत्" वस्तु का अस्तित्व नहीं है और "सत" का आभाव नहीं है।[30] विवेक अर्थात् सही–गलत का तात्विक ज्ञान प्राप्त करने के लिए मनुष्य को अभिमान,

दम्भ के आभाव, समता भाव, श्रृद्धा–भक्ति से युक्त गुरु सेवा, मन–इन्द्रिय निग्रह आदि चीज़ें ज्ञान के अंतर्गत आती है इसके विपरीत अज्ञान में आती हैं।[31] इसी ज्ञान और अज्ञान को समझ कर विवेक पूर्ण होकर कोई व्यक्ति सही या गलत का निर्णय ले सकता है। इसी अभ्यास के लिए योगवाशिष्ठ में शास्त्रों के अध्ययन, मनन और सत्पुरुषों के संग के साथ विवेक–वैराग्य के अभ्यास के लिए बताया गया है।[32]

मन को नियंत्रण करने के लिए वासना रुपी काम को बलपूर्वक मार डालना चाहिए जो ज्ञान–विज्ञान को नष्ट करदेता है।[33] इसी को योगवाशिष्ठ में बताते है की शास्त्र अभ्यास, सत्संग, तपस्या एवं इन्द्रिय निग्रह का संवर्धन कर अज्ञान विषवृक्ष का विनाश कर डालना चाहिए क्यूंकि यही मनुष्य की परमार्थ में बाधा है।[34] अज्ञान के नाश से ही आत्म ज्ञान की सिद्धि होती है जिससे मनुष्य योगरूढ़ होसकता है।

भौतिक सुख उपभोग का साधन पांच कर्मेन्द्रियाँ हैं। विषयों में इन्द्रियों का स्वाभाविक आकर्षण होता है। विषय भोग में इन्द्रिय लिप्त होकर मनुष्य की प्रगति में बाधा उत्पन्न करती हैं। कृष्ण अर्जुन को गीता में कहते हैं की स्थूल शरीर के परे इन्द्रिय है अर्थात शरीर को नियंत्रित करने के लिए इन्द्रिय और इन्द्रिय के परे मन है अर्थात मन से इन्द्रिय को नियंत्रण किया जासकता है. परन्तु मन को नियंत्रण करना बड़ा कठिन है. इसको नियंत्रण में करने के लिए आत्मा को जानना जरुरी है. कहने का तात्पर्य यह है की आत्मा को जानलेने से मन नियंत्रण में आजाता है और व्यक्ति को आत्मज्ञान प्राप्त होजाता है और उसे परम पद की प्राप्ति होजाती है।[35] वही योग वाशिष्ठ में विस्तार से बताया गया है की शरीर का कारण मन है और मन के कारण प्राण–स्पन्द एवं वासना है। इनका कारण विषय है और विषय का कारण जीवात्मा है और उसके परे कारण परमात्मा है।[36] और उसी को जानना ही योग का परम लक्ष्य है।

**क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के तत्त्व ज्ञान से योग सिद्धि**

क्षेत्र का सामान्य अर्थ स्थान है। यहाँ क्षेत्र से आशय है वह केंद्र जहाँ से सभी चीज़ें जुड़ी हुई हैं। केंद्र से जुड़ी चीज़ों का ज्ञान होना है क्षेत्र का ज्ञान अथवा अपने से जुड़ी चीज़ों को जानने वाले की लिए क्षेत्रज्ञ शब्द उपयोग किया गया है। श्रीमद भगवत गीता में श्री कृष्ण अर्जुन को समझाते हुए बताते हैं की क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ का ज्ञान होना जाग्रति का प्रतीक है और यह तत्त्व ऋषियों द्वारा बहुत प्रकार से कहागया है और अलग अलग वेदमंत्रों में विभाग कर और ब्रम्हसूत्र के पदों में बताया गया है।[37]

योगवाशिष्ठ और गीता में इस शरीर को ही क्षेत्र की उपमा दी गयी है और जो इसको जानता है, उस आत्मा को क्षेत्रज्ञ कहा गया है।[38] योगवशिष्ठ के अनुसार जो आत्मा उसको भलीभांति सर्वतोभावेन जो जानता है उसे क्षेत्रज्ञ कहा गया है।[39] यह पंचभूतों, अहंकार, बुद्धि तथा दस इन्द्रियां, ५ इन्द्रियों के विषय (शब्द–स्पर्श–रस–रूप–गंध) के साथ एक मन और मन में उत्पन्न सुख–दुःख भाव और स्थूल देह का भास करने वाला यह केंद्र शरीर क्षेत्र कहागया है।[40] इसका मूल जानना ही योग साधना है और जो इस शरीर के मूल को जान जाता है उसे ही क्षेत्रज्ञ कहा गया है। संक्षेप में कहें तो जो स्थूल शरीर रूपमे मनुष्य है जब वह इसके कारण को जान जाता है तो उसे परमपद की प्राप्ति हो जाती है। इसी विषय को विस्तार देते हुए कृष्ण गीता में बताते हैं कि, मनुष्य में से जुड़े हुए भावों का ज्ञान रखना आवश्यक है। अच्छे भाव जैसे अभिमान और दम्भ भाव का अभाव, सभी प्राणियों के प्रति सद्भाव रखना, क्षमा भाव रखना, मन–वाणी से सरलता होना, गुरु जनों के प्रति श्रद्धा–भक्ति रखना, अंदर–बहार की शुद्धि के साथ अंतर को स्थिर रखते हुए मन–इन्द्रियों सहित शरीर का निग्रह करने से मनुष्य का कल्याण होता

है।[41–42] इसी का विस्तार से वर्णन योगवाशिष्ठ के उपशम प्रकरण में हमें मिलता है जिसमे मन–बुद्धि–वासना और अविद्या का किस प्रकार नाश करके जीवनमुक्त अवस्था प्राप्त की जाती है।[43]

दोनों ही ग्रंथों में आत्मा जो दृश्य जगत के सभी प्रपंचों के आधार को जान जाता है एवं यह समझ जाता है की सब कुछ ब्रम्हरूप है तथा उसी से ही उत्पन्न हुआ है वे मेरे स्वरुप को ही प्राप्त होते हैं. कहने का तात्पर्य यह है की उस स्थिति में आत्मा का परमात्मा से योग पूर्ण हो जाता है।[44]

## सन्दर्भ स्रोत


1. यो. वा. मुमुक्षु व्यवहार प्रकरण, सर्ग १
2. यो. वा. मुमुक्षु व्यवहार प्रकरण, सर्ग २
3. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १, २०–२७
4. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, ३१–३२
5. यो. वा. वैराग्य प्रकरण, सर्ग ३२–३३
6. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, १७–१८
7. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, १२, ७–१०
8. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ३, ४२
9. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, २३
10. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, १४, ६०
11. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, २०
12. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, सर्ग ४१, ५४
13. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, सर्ग ४१, ४३
14. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ८, ८
15. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, २१, ३८
16. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ६,३५
17. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ६,२०
18. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ६,२५
19. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, ४, ४१–४४
20. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ६,१५
21. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, सर्ग, ६७–६९
22. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, सर्ग, १११–११२
23. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, ४, ३८
24. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, ४, ४०
25. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, ४, ४५
26. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, ४, ७४–८०
27. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ६,५–६
28. यो. वा. मुमुक्षु प्रकरण, सर्ग ११, २४
29. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, ५६
30. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय २, १६
31. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, ७–११
32. यो. वा. उत्पत्ति प्रकरण, सर्ग ११८, ९
33. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ३, ४१
34. यो. वा. मुमुक्षु प्रकरण, सर्ग ११, ६९
35. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय ३, ४०–४३
36. यो. वा. उपशम प्रकरण, सर्ग ९१
37. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, ४
38. यो. वा. स्थिति प्रकरण, सर्ग ४२, २१–२२
39. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, १–२
40. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, ५
41. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, ७–८
42. यो. वा. स्थिति प्रकरण, सर्ग ४२, २३–२९
43. यो. वा. उपशम प्रकरण, सर्ग ७४
44. श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय १३, १८

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 10th Oct. 2023
Paper Accepted : 30th Oct. 2023

# कृषि क्षेत्र में कार्यरत श्रमिकों की आर्थिक स्थिति का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन

□ विजय कुमार साहू*

**शोध-सारांश**

*भारत एक कृषि प्रधान देश है। भारतीय अर्थव्यवस्था में कृषि का महत्त्वपूर्ण स्थान है। भारतीय कृषक आज भी उत्पादन के बावजूद अनेक समस्याओं से घिरा हुआ है। बदलते हुए वैज्ञानिक युग में भी वह परम्परागत जीवन-पद्धति को अपनाये हुए है। भारत में अधिकतर किसान सीमान्त कृषक हैं, जिनके पास जोत कम है, इस वजह से इन किसानों को मजदूरी करने के लिए बाध्य होना पड़ता है। अधिकांश भारतीय जनसंख्या प्रत्यक्ष एवं परोक्ष रूप से कृषि पर निर्भर है। अतः कृषि एवं कृषकों की समस्याओं का समाधान बदलते समय की माँग है। कृषि कार्य की प्रकृति मौसमी होने के कारण इनकी रोजगार सम्बन्धी निश्चितता नहीं होती है एवं इनके नियोजकों का भी इनके प्रति व्यवहार उचित नहीं होता।*

*कृषि क्षेत्र में मजदूरों का प्रतिशत तुलनात्मक रूप में अधिक है, जिनके द्वारा अपनी बचतों को ग्रामीण बैंक में जमा किया जाता है। बैंक द्वारा हितग्राहियों को ऋण नगद एवं वस्तु दोनों रूप में प्रदान किया जाता है। बैंक प्रति परिवार औत ऋण 2586 रुपये प्रदान किये है। कृषि श्रमिकों एवं ग्रामीण शिल्पियों के हितों को ध्यान में रखते हुए वर्ष 1976 में क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक अधिनियम पारित कर साख सम्बन्धी सुविधाओं को स्फीतित किया गया, इन बैंकों की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि यह बैंक सीमान्त कृषकों एवं कृषक मजदूरों को ऋण प्रदान करता है। हमें यह भी देखना होगा कि ऋण का उपयोग उत्पादक कार्यों में हो रहा है या नहीं। इस प्रकार यह बैंक छिपी बेरोजगारी से निपटने में महत्त्वपूर्ण भूमिका निभा सकते हैं।1*

***शब्द कुंजी***—*कृषि क्षेत्र, श्रमिक, आर्थिक स्थिति।*

मानव सभ्यता के विकास के प्रारम्भ से ही कृषि लोगों की आजीविका का प्रमुख साधन रही है। देश की स्वतन्त्रता के पश्चात् राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी की पहली प्राथमिकता भूख से मुक्ति थी। इस लक्ष्य को हासिल

* सहायक प्राध्यापक, अर्थशास्त्र-विभाग, एकलव्य विश्वविद्यालय, दमोह (म.प्र.)

करने के लिए आज कृषि क्षेत्र में पर्यावरण की दृष्टि से स्वीकार्य एवं सामाजिक दृष्टि से न्यायपूर्ण हरितक्रान्ति की जरूरत है, क्योंकि कृषि देश की जनसंख्या के एक बड़े भाग के जीविकोपार्जन का एक साधन है।

आज भी कृषि विश्व की अधिकांश जनसंख्या का प्रमुख व्यवसाय तथा आय प्राप्ति का एक बड़ा स्रोत है। विकासशील देशों में प्रधान व्यवसाय होने के कारण कृषि राष्ट्रीय आय का सबसे बड़ा स्रोत है, तथा रोजगार एवं जीवनयापन का प्रमुख साधन एवं औद्योगिक विकास का आधार है। कृषि इन देशों की अर्थव्यवस्ता की रीढ़ एवं विकास की कुंजी है। कृषि विकास के सोपान पर चढ़कर ही विश्व के विकसित राष्ट्र आज आर्थिक विकास के शिखर पर पहुँच सके हैं। इंग्लैण्ड, रूस, जापान, जर्मनी आदि देशों के विकास में कृषि ने महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है। यही कारण है कि प्राचीन काल से लेकर आज तक के विचारकों ने कृषि विकास पर पर्याप्त बल दिया है।[2]

आर्थिक विचारों के इतिहास से यह स्पष्ट होता है कि प्राचीन भारतीय समाज में कृषि को अधिक महत्त्व प्रदान किया जाता था। भूमि और कृषि प्राचीन आर्य संस्कृति के आधार स्तम्भ हैं। भारतीय संस्कृति में पृथ्वी को माता के पवित्र सम्बन्ध से अलंकृत किया गया है। यहाँ पर कृषि कर्म को प्रथम स्थान प्रदान किया गया है। प्राचीन यूनानी विचारकों ने कृषि व्यवसाय को विशेष महत्व प्रदान किया था। अरस्तू फसलों एवं पशुओं द्वारा ही द्रव्य के उपार्जन को वास्तविक मानते थे। सुकरात के शि्ष्य जीनोंफल तथा रोमन विचारकों ने भी कृषि कोा विशेष महत्त्व प्रदान किया है। प्रसिद्ध रोमन दार्शनिकों सिसरो, कोटों, वारों तथा कोलूमेला आदि ने कृषि कार्य को महत्त्व प्रदान किया है, उनका मत है कि कृषि ही समस्त प्राप्तियों का आधार है।

प्राचीन वाणिकवादी अर्थशास्त्रियों ने भी कृषि की बात कही तथा खाद्यान्न आत्मनिर्भरता पर जोर दिया। प्रकृतिवादियों ने ऐसेा सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया, जिसके कारण कृषि की महत्ता बढ़ गई है। उनका विश्वास था कि केवल कृषि ही समाज की सम्पत्ति उत्पन्न करने वाली तथा उत्पादक है।

भारतीय सामाजिक व्यवस्था की मूल ईकाई ग्राम है, क्योंकि भारत एक ग्राम प्रधान देश है। भारतीय जनसंख्या का 74.3 प्रतिशत भाग गाँवों में निवास करता है। जिस प्रकार गाँव हमारी सामाजिक व्यवस्था का मूल है, उसी प्रकार कृषि भारतीय राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था का प्रमुख आधार है। हमारी ग्रामीण अर्थव्यवस्था का मूल आधार कृषि है। कहने का तात्पर्य यह है कि जैसे आर्थिक विकास में हम कृषि की उपेक्षा नहीं कर सकते, उसी तरह कृषक एवं खेतिहर मजदूर हमारी कृषि व्यवस्था का अभिन्न अंग हैं। एक किसान ही अपनी सारी मेहनत लगाकर कृषि कोा आर्थिक रूप प्रदान करता है। करीबन 70 प्रतिशत भारतीय ग्रामीण जनसंख्या कृषि पर आश्रित हैं। कृषि हमारी अर्थव्यवस्था का प्रमुख भाग होते हुए भी राष्ट्रीय आय में इसका योगदान केवल 15 प्रतिशत के लगभग है।[3]

भारतीय कृषि के पिछड़ेपन का एक कारण भारतीय कृषक भी हैं। वर्तमान समय में गाँव में अनेक छोटे लघु व सीमान्त कृषक अपने जीविकोपार्जन के लिए मजदूरी करने के लिए बाध्य हैं। हमारे गाँव में खेती से जुड़े 85 प्रतिशत कृषक आज मजदूरी रकने के लिए विवश हैं। बढ़ती हुई जनसंख्या गाँवों में कृषि पर दबाव में वृद्धि करती है, जिसका परिणाम भूमिहीन श्रमिकों के रूप में हमारे सामने है। 1951 में 2.8 करोड़ के लगभग कृषि श्रमिक थे, जिनकी संख्या बढ़कर आज 8 करोड़ हो गई है। भारतीय श्रम शक्ति का लगभग 26 प्रतिशत हिस्सा खेतिहर मजदूरी का है। देश में लगभग 7 मिलियन व्यक्ति बेरोजगार हैं। जनसंख्या में वृद्धि कृषि पर श्रम की निर्भरता को बढ़ाती है।

श्रम मन्त्रालय की एक रिपोर्ट के अनुसार कृषि क्षेत्र में कुल कृषक पुरुष 39.9 प्रतिशत एवं महिला कृषक 34.6 फीसदी हैं। खेतिहर मजदूरों में 20.8 फीसदी पुरुष श्रमिक हैं और 44.2 फीसदी महिला श्रमिक शामिल हैं। इससे यह स्पष्ट होता है कि खेतिहर मजदूर हमारी अर्थव्यवस्था का प्रमुख कार्यशील हिस्सा है।

कृषि श्रमिकों की समस्या भारतीय कृषि की एक

महत्त्वपूर्ण समस्या है, कृषि सुधार की किसी भी योजना में इनको पर्याप्त महत्त्व देना आवश्यक है। कृषि श्रमिक से आशय है—''कृषि श्रमिक वह व्यक्ति है, जो कृषि कार्य में मजदूर के रूप में कार्य करते हैं। अपनी आजीविका के लिए अपना श्रम दूसरों को बेचते हैं एवं श्रम के प्रतिफल के रूप में जो मजदूरी उन्हें प्राप्त होती है, उस पर वे अपना निर्वाह करते हैं।''

इस तरह हम देखते हैं, कि हमारी जनसंख्या का एक प्रमुख भाग कृषि श्रमिक के रूप में अपना जीवन यापन कर रहा है। जनसंख्या के इस वर्ग की समस्याओं की उपेक्षा नहीं की जानी चाहिए। किन्तु वर्तमान में यदि उपेक्षित वर्ग कोई है तो वह है ''खेतिहर मजदूर'' इनकी स्थिति बेहद कमजोर व दयनीय है। जीवन के सभी क्षेत्रों में इन्हें कई कठिनाईयों का सामना करना पड़ रहा है। निःसन्देह यह वर्ग अपनी उपेक्षा के कारण विकास के लाभ से वंचित रहा है।

भारतीय श्रम शक्ति का अधिकांश (91 प्रतिशत) भाग असंगठित या अनौपचारिक क्षेत्र में कार्यरत है, इसी अनौपचारिक श्रम बल का 80 प्रतिशत भाग गाँवों में निवास करता है। भारत का श्रमिक वर्ग सर्वाधिक कृषि क्षेत्र से जुड़ा हुआ है। ग्रामीण क्षेत्रों में आज भी यह वर्ग अपनी जीवन की न्यूनतम बुनियादी सुविधाओं से वंचित है और अपनी इस निम्न व तिरस्कृत जिन्दगी को अपना भाग्य मानने के लिए मजबूर हैं।

कृषि श्रमिकों को कृषि में पर्याप्त रोजगार नहीं मिलता, इससे इनकी आर्थिक दशा में गिरावट आती है और वे औद्योगिक प्रतिष्ठानों में कार्य करने हेतु शहर की ओर जाते हैं। इस प्रकार अधिकांश श्रमिक जो, ग्रामीण क्षेत्रों से शहरी औद्योगिक प्रतिष्ठानों में कार्य करने हेतु जाते हैं, उन्हें नवीन पर्यावरण में समायोजित होने में काफी समय लगता है, और उन्हें अनेकों कठिनाईयों का सामना करना पड़ता है। इससे उनके जीवन पर गलत प्रभाव पड़ता है और शहरों में भी वे ठीक तरह से कार्य नहीं कर पाते।

भारत में पूँजीवादी कृषि के धीमें विकास को देखते हुए आने वाले वर्षों में छोटे व सीमान्त किसानों एवं कृषि श्रमिकों की कृषि क्षेत्र में महत्त्वपूर्ण भूमिका होगी, इसलिए लघु कृषकों, कृषि श्रमिकों की स्थिरता को बनाये रखने के लिए उचित तकनीकि एवं संस्थागत व नीतिगत परिवर्तन की आवश्यकता है।

आर्थिक उदारीकरण के समर्थकों के अनुसार सामन्तवादी कृषि व्यवस्था प्रायः समाप्त हो गयी है, परन्तु समतावादी एवं सहकारी कृषि-व्यवस्था अभी तक विकसित नहीं हुई है। इस कारण छोटे व सीमान्त कृषकों, खेतिहर मजदूरों का केवल कृषि से निर्वाह सम्भव नहीं है, इसलिए इन्हें गैर कृषि कार्यों में रुचि लेना चाहिए। खेतीहर मजदूर ग्रामीण बेकारी से त्रस्त लेकर शहरों की ओर पलायन करते हैं, क्योंकि अधिकांश श्रमिकों की छोटी-मोटी कृषि से कोई लाभ नहीं है। अपने मूल निवास पर कम मजदूरी मिलने के कारण कृषि श्रमिकों, शहरों की ओर पलायन करते हैं। किन्तु शहरों में आकर भी मजदूर, मजदूर ही बना रहता है, नगर में अकुशल श्रमिकों के रूप में जीवन व्यतीत करने के दौरान उसकी आय नियमित अवश्य हो जाती है, परन्तु उसका जीवन स्तर नहीं बदलता, नगर में रहकर भी वह एकाकी जीवन व्यतीत करता है।[4]

कृषि कार्य में संलग्न ज्यादातर महिलाएँ भूमिहीन व स्थानान्तरित कृषक हैं, इन श्रमिकों का दोहरा शोषण होता है, क्योंकि इन्हें अपने दैनिक कार्यों के अलावा मजदूरी के क्षेत्र में भी कार्य करना होता है, इन श्रमिकों की स्थिति बन्धुआ मजदूरों की तरह होती है। कार्य की प्रकृति मौसमी होने के कारण इनकी रोजगार सम्बन्धी निश्चितता नहीं होती एवं इनके नियोजकों का भी इनके प्रति व्यवहार उचित नहीं होता। ग्रामीण क्षेत्रों में महाजनों व साहूकारों द्वारा समाज के कमजोर वर्ग को आर्थिक, सामाजिक व नैतिक शोषण से छुटकारा या मुक्ति दिलाने में क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक की भूमिका महत्त्वपूर्ण समझी गयी। ग्रामीण क्षेत्र में खुली बेरोजगारी व छिपी बेरोजगारी के साथ-साथ शिक्षित बेरोजगारी की समस्या भी दिनोंदिन गहन होती जा रही थी, इन बेरोजगारी को स्वयं का उद्योग लगाने एवं मुख्यतः कृषि कार्य हेतु ऋण की व्यवस्था कराने एवं असन्तुलित क्षेत्रीय वितरण को समाप्त

करने हेतु भी इस बैंक को स्थापित किया जाना आवश्यक है।[5]

ग्रामीण गरीबी की घटना कृषि कार्य से विपरीत प्रकार से सम्बद्ध है, जिसे प्रति व्यक्ति कृषि से शुद्ध घरेलू उत्पाद के रूप में आँका गया है। उन्होंने अपना सुझाव दिया कि विकास भी कृषि वृद्धि आधारित व्यूह रचना, गरीबी, भूख तथा बेरोजगारी को दूर करने का सबसे अच्छा रास्ता है। भारत सरकार ने कई वित्तीय संस्थाओं की शाखाएँ ग्रामीण क्षेत्र में खोल रखी हैं। परन्तु इन संस्थाओं के माध्यम से कृषि मजदूर तथा कृषकों का आर्थिक विकास उतना नहीं हो पाया, जितना अपेक्षित था। इसलिए ग्रामीण क्षेत्र के कृषि मजदूरों की व आर्थिक विकास की गति को और तीव्र करने के लिए भारत सरकार ने ऐसी वित्तीय संस्था का निर्माण करने का निर्णय लिया, जो मात्र कृषकों तथा कृषि मजदूरों को सरलता से ऋण उपलब्ध करा सकें तथा उनके विकास में समुचित योगदान दे सके। समग्र रूप से कृषि व ग्रामीण विकास द्वारा कृषकों की आर्थिक अवस्था में सुधार लाने के अन्तिम उद्देश्यों की पूर्ति हेतु क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक कृषकों, कृषि मजदूरों, खेतिहर मजदूरों, पाशुपालकों, भूमिहीन श्रमिकों, कृषि कार्य में संलग्न कृषकों तथा कृषक महिलाओं को स्वरोजगार प्रारम्भ करने के लिए यथा उनके आय संवर्धन हेतु सस्ती दरों पर ऋण उपलब्ध कराते हैं। ऋण के उचित उपयोग से आर्थिक समृद्धि आती है, वहीं दूसरी ओर उसके दुरुपयोग से कर्जदार दिवालिया भी हो जाता है।[6]

ऋण वसूली की खराब स्थिति के कारण सहकारी समितियों की ऋण प्रदान करने की क्षमता पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ा है। इसके कारण सहकारी समितियों की नाबार्ड से पुनर्वित्त सहायता प्राप्त करने की पात्रता पर भी विपरीत प्रभाव पड़ा है। ऋण वसूली की सबसे खराब स्थिति का सबसे बुरा परिणाम यह हुआ कि जिन किसानों को संस्थागत ऋण की बहुत आवश्यकता है, उनमें से कई किसानों को सहकारी समितियाँ साधनों के अभाव में ऋण देने में असमर्थ हैं।

**सन्दर्भ**

1. डॉ. जय प्रकाश मिश्र—कृषि अर्थशास्त्र, पृ. 78, 97, 99
2. वी.सी. सिन्हा—श्रम अर्थशास्त्र, पृ. 27, 52, 57
3. जी.पी. यादव—क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक कार्यप्रणाली एवं उपलब्धियाँ, पृ. 320, 321
4. कुमार सर्वेश—नीति मार्ग, बढ़ रहा मजदूरों का शोषण, अगस्त 1994
5. डॉ. एम.एल. सोन—योजना, जून 1991
6. डॉ. सी.आर. सक्सेना—श्रम समस्याएँ एवं समाज कल्याण, पृ. 124, 137, 159

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**

**ISSN : 2350-0441**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**

**Paper Received : 10th Dec. 2023** **Paper Accepted : 25th Dec. 2023**

# डेयरी उद्योग द्वारा भारत में ग्रामीण उद्यमिता विकास का समीक्षात्मक अध्ययन

Corresponding Author–Email : rameshanmol1979@gmail.com

□ **डॉ. रमेश कुमार***
□ **गंगा प्रसाद मौर्य****

**शोध-सारांश**

*हमारे देश की अधिकांश जनसंख्या गाँवों में निवास करती है तथा यहाँ लोगों का प्रमुख व्यवसाय कृषि और कृषि पर आधारित उद्योग है। भारत में मिश्रित खेती का प्रचलन है अर्थात् कृषि और पशुपालन दोनों साथ-साथ किया जाता है। भारत देश की जनसंख्या विश्व में दूसरे स्थान पर है, अतः सम्पूर्ण जनसंख्या को लोक सेवा और संगठित क्षेत्र मिलकर भी रोजगार उपलब्ध कराने में सक्षम नहीं हैं। अतः यहाँ की ज्यादातर जनसंख्या विशेषतः ग्रामीण क्षेत्रों में लोग आजीविका हेतु कृषि व पशुपालन को अपने रोजगार का साधन बनाते हैं। वर्तमान समय में पशुपालन व डेयरी उद्योग ग्रामीण रोजगार के लिए एक बड़े साधन के रूप में उभरा है। पिछले कुछ वर्षों में भारत में डेयरी उद्योग में काफी वृद्धि हुई है। कुछ नीतिगत हस्तक्षेपों के कारण भारत दुग्ध उत्पादन में विश्व में प्रथम स्थान प्राप्त कर सकता है। वर्ष 2019-20 में दुग्ध उत्पादन 198.44 मिलियन टन की तुलना में 2020-21 में 209.96 मिलियन टन दुग्ध उत्पादन हुआ। वर्ष 2020-21 में प्रति व्यक्ति दुग्ध उपलब्धता 427 ग्राम प्रतिदिन जो कि विश्व औसत 321 ग्राम प्रति व्यक्ति प्रतिदिन से कहीं अधिक है। डेयरी उद्योग लाखों ग्रामीण परिवारों, सीमान्त किसानों व मजदूर वर्ग की आय का स्रोत है। यह लगभग 80 मिलियन किसानों को सीधे-सीधे आजीविका प्रदान करता है। प्रस्तुत शोध पत्र डेयरी उद्योग का संक्षिप्त अवलोकन प्रस्तुत करता है, जिससे भारत में डेयरी उद्योग की स्थिति, विश्व में भारत की डेयरी क्षेत्र में स्थिति, ग्रामीण आत्मनिर्भरता में डयरी उद्योग की भूमिका, डेयरी उद्योग में अवसर एवं चुनौतियों की जानकारी प्राप्त होगी।*

***मुख्य शब्द***—*ग्रामीण रोजगार, डेयरी उद्योग, आजीविका, सीमान्त किसान।*

* असिस्टेण्ट प्रोफेसर, वाणिज्य विभाग, बाबा बरुआदास पी.जी. कॉलेज, परुइया आश्रम, अम्बेडकर नगर (उ.प्र.)
** शोध छात्र, वाणिज्य संकाय, डॉ. राम मनोहर लोहिया अवध विश्वविद्यालय, अयोध्या (उ.प्र.)

## परिचय

भारतीय सभ्यता और संस्कृति का अभिन्न अंग कृषि और पशुपालन रहा है या यह कहें कि अपनी सभ्यता के आरम्भ से ही मानव कृषि और पशुपालन के साथ जुड़ा हुआ है। इसका प्रत्यक्ष लाभ तो मानव ने उठाया ही है, साथ ही इसका अप्रत्यक्ष लाभ सम्पूर्ण परिस्थितिकी तन्त्र को भी मिला है। भारतीय जलवायु की यह खासियत रही है कि यहाँ हमेशा पशुपालन के लिए एक उचित और आवश्यक जलवायु की दशा बरकरार रही है। भारती की जलवायु पशुपालन को प्रोत्साहित और पोषित तोा करती ही है, इसके साथ ही यहाँ की संस्कृति में यह न केवल आर्थिक महत्त्व रखथा है, बल्कि इसने सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक विश्वा का भी रूप ले रखा है। तकनीक तथा सामाजिक विकास के साथ-साथ इन क्रियाकलापों का व्यावसायिक रूप भी उभरा और आज यह एक बेहतर व्यवसाय का रूप ग्रहण कर चुका है। दुग्धक्रान्ति के जनक वर्गीश कुरियन के अथक प्रयासों ने इस नवीन उद्यम को एक नई दिशा प्रदान की। आधुनिक भारत के इतिहास पर नजर डालें तो एक रोजगारपरक गतिविधि के रूप में डेयरी उद्योग का विकास ब्रिटिशकाल में सेना की दूध, घी जैसी जरूरतों की पूर्ति की वजह से हुआ था। देश में पहला डेयरी फार्म इलाहाबाद में वर्ष 1913 में स्थापित किया गया था। स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् इस विषय को पहली पंचवर्षीय योजना में रखा गया, जिससे इसका महत्त्व स्वयं सिद्ध होता है। आज देश में डेयरी उद्योग के लिए सभी तरह की अनुकूल स्थितियाँ मौजूद हैं। उचित जलवायु, तकनीक, मानव संसाधन के अलावा भारत में सर्वाधिक पशु धन भी है। विश्व में सबसे अधिक दुग्ध उत्पादन भारत में ही होता है। लगातार तमाम सरकारी, निजी और सहकारी प्रयासों के अलावा प्रथम पंचवर्षीय योजना से ही इस दिशा में प्रयास किये जाने के बावजूद अभी भी यह क्षेत्र अपेक्षित सफलता अर्जित नहीं कर सकता है। पशुपालन और डेयरी उद्योग के लिए कई चुनौतियाँ आज मौजूद हैं, जिसका निवारण आवश्यक हो गया है। पशुपालन क्षेत्र में पशु स्वास्थ्य पोषर और पशु रोगों पर प्रभावकारी नियन्त्रण, आहार और चारे की कमी आदि तमाम चुनौतियाँ भरी पड़ी हैं। ऐसा नहीं है कि चुनौतियों के निवारण के लिए प्रयास नहीं किये गये हैं, देश में पशुधन की उत्पादकता में वृद्धि करने के अलावा डेयरी उद्योगों के विकास के लिए समय-समय पर काफी प्रयास भी किये जाते रहे हैं। इन सारे प्रयासों का नतीजा यह रहा कि दसवीं योजना के अन्त तक दुग्ध उत्पादन में 102.6 लाख टन से बढ़कर ग्यारहवीं योजना के अन्त तक 127.9 लाख टन के स्तर तक पहुँच गया।

देश में दुग्ध उत्पादन की विकास दर लगभग 3-4 प्रतिशत की दर पर है। इसी तरह से देश में दूध की प्रति व्यक्ति उपलब्धता करीब 340 ग्राम प्रतिदिन है, जो 294 ग्राम प्रति व्यक्ति के विश्व औसत से अधिक है। यह गौर करने लायक है कि आज भी देश में अधिकांश दूध का उत्पादन छोटे एवं सीमान्त किसानों और भूमिहीन मजदूरों द्वारा किया जाता है। हालाँकि इन्हें अब सहकारिता के अन्तर्गत लाया जा रहा है, और मार्च 2014 तक लभग 15.46 करोड़ किसानों को 162186 ग्रामस्तरीय डेयरी सहकारी समितियों के तहत लाया गया है।

## शोध-प्रविधि

प्रस्तुत शोध-पत्र द्वितीय आँकड़ों पर आधारित एक अन्वेषणात्मक प्रकृति का है। आँकड़ों के संलगन में विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं, समाचार-पत्रों, सरकार व मन्त्रालय के प्रतिवेदन, डेयरी उद्योग से सम्बन्धित विभागों के प्रतिवेदनों, इण्टरनेट आदि का प्रयोग किया गया है। आँकड़ों के विश्लेषण का निर्वचन में सांख्यिकीय विधियों का प्रयोग किया गा है।

## उद्देश्य

- डेयरी उद्योग की वर्तमान स्थिति का अध्ययन करना।
- ग्रामीण उद्यमिता में डेयरी उद्योग के महत्त्व का अध्ययन करना।
- डेयरी क्षेत्र में विश्व में भारत की स्थिति का अध्ययन करना।

## शोध साहित्य का अध्ययन

शोध-पत्र तैयार करते समय पूर्व में प्रकाशित विभिन्न

शोध-पत्रों, पत्रिकाओं, प्रतिवेदनों व डेयरी के विभिन्न विभागों व मन्त्रालय की रिपोर्टों आदि का अवलोक किया गया है। जिनमें से कुछ प्रमुख शोध साहित्य के निष्कर्ष निम्न प्रकार है—

**Manitra Rakotoarisoa and Ashok Gulati (2006)** ने अपने शोध-पत्र में भारत के डेयरी उद्योग की प्रतिस्पर्धात्मकता और व्यापार क्षमता का विश्लेषण 1975-2001 की अवधि के दौरान डेयरी उद्योग के विकास का विश्लेषण किया। परिणामों ने सुझाव दिया कि भारत का डेयरी उद्योग बहुत प्रतिस्पर्धी हो गया है। कच्चे दूध की घरेलू आपूर्ति अपेक्षाकृत कम कीमत वाली होती है। लेकिन विश्व कीमतों में वृद्धि से दुग्ध उत्पादों के भारतीय निर्यात में उल्लेखनीय वृद्धि होगी। घरेलू बाजार में भारी माँग के कारण, भारत का निर्यात कमजोर रहेगा जब तक कि विश्व डेयरी बाजार में विकृति में कटौती नहीं की जाती व जब तक उत्पादकता में वृद्धि और सुधार नहीं किये जाते हैं, जिससे एक बड़ा और अधिक लोचदार दूध की आपूर्ति होती है। कनाडा जैसे विकसित देशों में डेयरी विकृतियों से भारत के डेयरी क्षेत्र को फायदा हो सकता है। यूरोपीय संघ के देशों और संयुक्त राज्य अमेरिका को हटा दिया गया है। लेकिन भारत को दुग्ध उत्पादकता और प्रसंस्करण में उत्पादकता और दक्षता बढ़ाने के लिए कुछ सुधारों की भी आवश्यकता थी। बढ़ती घरेलू और विदेशी माँग का लाभ उठाने के लिए छोटे पैमाने के किसानों को भी सहकारी और अनुबन्ध खेती के माध्यम से बाजार से जोड़ा जाना है। इस सम्बन्द में पशु स्वास्थ्य और स्वच्छता कारक भी एक मुद्रा है। इंफ्रास्ट्रक्चर सुविधा में भी सुधार की जरूरत है। इससे पता चलता है कि इस क्षेत्र में भारत के निर्यात हिस्से में वृद्धि के कारणों की आवश्यकता का आंकलन करने के लिए डेयरी उत्पादों के निर्यात प्रदर्शन का विश्लेषण किया जाना चाहिए।

बृजेश झा ने अपनी थीसिस 'इण्डियाज डेयरी सेक्टर इन इमर्जिंग ट्रेड ऑर्डर' में भारत में डेयरी उद्योग के विकास का विश्लेषण किया है। निर्यात में अमेरिका, न्यूजीलैण्ड, यूरोपीय संघ और ऑस्ट्रेलिया का दबदबा है। भारत दुग्ध उत्पादनों का भी अच्छी मात्रा में निर्यात करता है। यह अक्सर कुछ विकसित देशों के मनमाने गुणवत्ता मानकों से बाधित होता है। 1991 के व्यापार उदारीकरण के बाद भारत में डेयरी व्यापार को महत्त्व मिला है। 90 के दशक में डेयरी व्यापार में उतार-चढ़ाव आया है जिससे किसी भी प्रवृत्ति का आंकलन करना आसान नहीं था। उतार-चढ़ाव का कारण मुख्य रूप से विश्व कीमतों के कारण है। कुल मिलाकर भारत 90 के दशक के पिछले वर्षों में डेयरी उत्पादों का शुद्ध आयातक है, लेकिन वर्तमान वर्षों में यह एक शुद्ध निर्यातक के रूप में उभरा है।

**Shiv Kumar and Md. Kashif Ansari** ने अपने शोध-पत्र **'An Analytical Study on the Export Performance of Dairy Industry in India'** में भारत में डेयरी उद्योग के निर्यात की प्रवृत्तियों और चुनौतियों का विश्लेषण करने का प्रयास किया है। निष्कर्ष निकालने के लिए यह कहा जा सकता है कि डेयरी उत्पादों के निर्यात का क्षेत्र भविष्य के शोधकर्त्ताओं के लिए आशाजनक सम्भावनाएँ रखता है। जैसा कि इसमें कई पहलू जो कभी भी अनसुलझे हैं जैसे—अधिक उत्पादन और बहुत कम निर्यात, डेयरी उत्पादों की बढ़ती खपत। इसे समझना और विश्लेषण करना आवश्यक हो जाता है। निर्यात और आयात के साथ-साथ डेयरी क्षेत्र में सबसे हालिया रुझान और उपायों का पता लगाया जाए। डेयरी उत्पादों के निर्यात में वृद्धि की जाए।

**M. Madhavan, K. Krishna Kumar and K. Karpagam** ने अपने शोध-पत्र **'Performance of Dairy Industry in India : An Analysis'** डेयरी उद्योग में ग्रामीण लोगों की आय में सुधार करने की क्षमता है, महिलाओंके लिए बेहतर पोषण व स्वरोजगार है। इसलिए निवेश के लिए एक बहुत ही महत्त्वपूर्ण क्षेत्र है। डेयरी क्षेत्र आय और रोजगार पैदा करने के लिए एक संभावित उपक्षेत्र है, 75-80 प्रतिशत किसान परिवार छोटे किसानों, सीमान्त किसान और भूमिहीन मजदूरों के हैं। डेयरी उद्योग उनके लिए बेहतर आजीविका प्रदान कर रहा है। न्यूनतम इकाई लागत वाले अधिक संख्या में

ग्रामीण लोगों के लिए यह रोजगार उत्पन्न करता है। सन्दर्भ अवधि के दौरान भारत ने डेयरी उद्योग में विकास दर मध्यम दर्ज किया। एक ओर माँग में वृद्धि के साथ और दूसरी ओर सुस्त आपूर्ति, भारत डेयरी उद्योग में सुधार के लिए सरकार को हस्तक्षेप करने की आवश्यकता है।

## डेयरी उद्योगों की पृष्ठभूमि

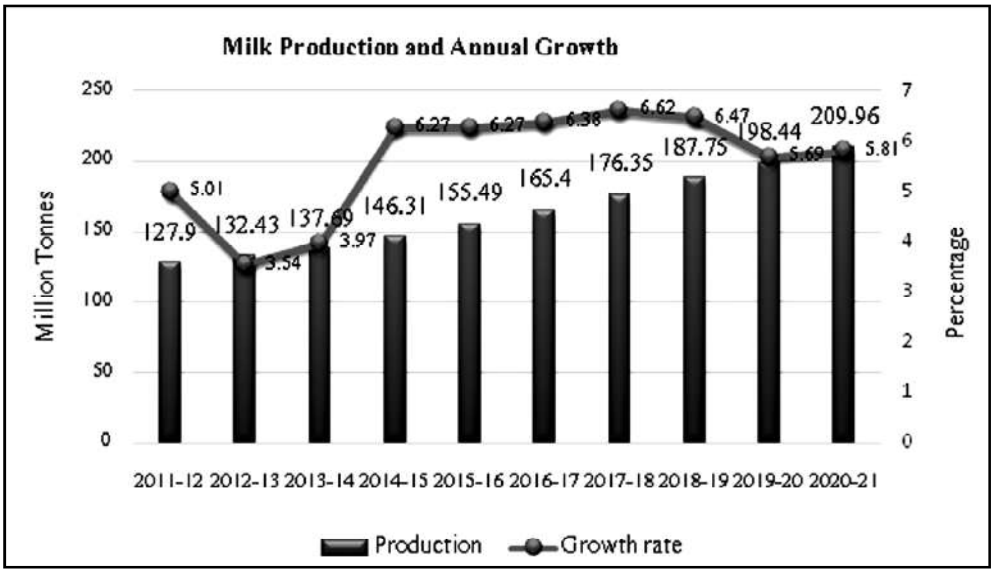
बारहवीं पंचवर्षीय योजना के दौरान योजना आयोग से सिद्धान्ततः पशुपालन क्षेत्र के लिए 7628 करोड़ रुपये एवं डेयरी क्षेत्र के लिए 4976 करोड़ रुपये जारी किये गये थे। इसके अलावा कई वार्षिक और समय-समय पर जारी की गई योजनाओं और नीतियों के माध्यम से इस क्षेत्र के विकास के लिए तमाम प्रयास किये गये हैं। कृषि मन्त्रालय के अन्तर्गत डेयरी विभाग द्वारा कई योजनाएँ और कार्यक्रम इस क्षेत्र के विकास और इसके प्रोत्साहन के लिए चलाये जा रहे हैं। देश में दूध उत्पादन बढ़ाने की दिशा में संगठित रूप से पहला क्रान्तिकारी प्रयास वर्ष 1970 से आरम्भ हुआ, जिसे हम 'श्वेत-क्रान्ति' के नाम से जानते हैं। इसे ऑपरेशन फ्लड प्रथम नाम दिया गया। इसमें देश के 10 राज्यों को शामिल किया गया था। ऑपरेशन फ्लड का उद्देश्य किसानों की आय बढ़ाने योग्य गतिविधियों का विकास करना था। ऑपरेशन फ्लड भारतीय डेयरी उद्योग को जर्जरता की स्थिति से उबारकर सुदृढ़ स्थिति में पहुँचाने का पहला सुनियोजित प्रयास था। इसके अलावा गहन डेयरी विकास कार्यक्रम नामक योजना को गैर-ऑपरेशन फ्लड तथा पर्वतीय एवं पिछड़े क्षेत्रों में 100 प्रतिशत अनुदान सहायता के आधार पर मार्च 1993-94 में आरम्भ किया गया था। मार्च 2005 में इसे संशोधित करके सघन डेयरी विकास कार्यक्रम नाम दिया गया। बाद में इस योजना को अन्य तीन योजनाओं के साथ फरवरी 2014 में राष्ट्रीय बोवाइन प्रजनन तथा डेयरी विकास कार्यक्रम में पुनर्गठित कर दिया गया। इस नवीन योजना के क्रियान्वयन के लिए बारहवीं पंचवर्षीय योजना के दौरान 1800 करोड़ रुपये का बजटीय प्रावधान किया गया। राष्ट्रीय डेयरी विकास कार्यक्रम का उद्देश्य उपभोक्ता से किसान तक सम्पर्क स्थापित करते हुए गुणवत्तापूर्ण दूध के उत्पादन हेतु शीत श्रृंखला अवसंरचना सहित अवसंरचना का सृजन और सुदृढ़ीकरण करना है। साथ ही ग्राम स्तर पर डेयरी सहकारी समितियों, उत्पादक कम्पनियों को सुदृढ़ करना तथा सम्भावित रूप से व्यवहार्य दुग्ध परिसंघों एवं संघों के पुनर्वास में सहायता करना आदि है। बारहवीं पंचवर्षीय योजना के दौरान पशुधन क्षेत्र में तेजी लाने के उद्देश्य से राज्यों को किसानों के लाभ के लिए स्थानीय आवश्यकताओं के अनुसार योजनाएँ तैयार और लागू करने में अधिक लचीलापन प्रदान करके इस क्षेत्र का सतत विकास करने के मुख्य उद्देश्य से इस योजना को शुरू किया गया था। यह मिशन विभिन्न क्षेत्रों व राज्यों की कृषि जलवायु स्थितियों के अनुसार छोटे व अन्य गौण पशु प्रजाति के विकास के लिए भी सहायता देगा। इन उद्देश्यों को पूरा करने के लिए इन मिशन के अधीन कार्यकलापों के लिए 2800 करोड़ रुपये आवंटित किये गये। इसके साथ ही पशु रोगों लिए राष्ट्रीय नियन्त्रण कार्यक्रम को पशु रोगों जिनसे उत्पादकता पर प्रभाव पड़ता है, के प्रभावी नियन्त्रण को ध्यान में रखकर तैयार किया गया। इसका विस्तार वर्ष 2014 में करते हुए कुल 313 जिलों में लागू किया गया।

प्रजनन और आहार के उन्नत प्रबन्धन के जरिए दुग्ध उत्पादकों, किसानों की आय में वृद्धि करने और उत्पादकता बढ़ाने के लिए डेयरी सहकारिताओं के प्रयासों को दुदृढ़ करने के लिए सरकार ने 2011-12 से राष्ट्रीय डेयरी योजना (चरण-1) को शुरू किया। यह योजना 2242 करोड़ रुपये के कुल निवेश वाली योजना थी, जिसे निम्नलिखित उद्देश्यों के साथ 14 प्रमुख डेयरी राज्यों में लागू किया गया। दुधारू पशुओं की उत्पादकता बढ़ाने में सहायता करना ताकि दूध की तेजी से बढ़ती हुई माँग को पूरा करने के लिए दूध के उत्पादन में वृद्धि की जा सके। संगठित दुग्ध प्रसंस्करण क्षेत्र तक ग्रामीण दुग्ध उत्पादकों की और अधिक पहुँच बढ़ाने में सहायता करना देश में दूध का उत्पादन बढ़ाने के लिए तथा डेयरी क्षेत्र में निजी निवेश को बढ़ाने व स्वरोजगार के अवसरों के माध्यम से गरीबी उपशमन के उद्देश्य से डेयरी उद्यमशीलता

विकास योजना की शुरुआत सितम्बर 2010 में की गई। इस योजना का क्रियान्वयन नाबार्ड के माध्यम से किया जा रहा है। जो सामान्य वर्ग के लाभार्यीं कोा परियोजना लागत के 33.33 प्रतिशत तक की बैंक एण्डिड कैपिटल सब्सिडी के साथ बैंक ऋण के माध्यम से वित्तीय सहायता प्रदान करती है। दूसरी तरह इन योजनाओं को बढ़ावा देने तथा सहकारी पद्धति पर डेयरी तथा अन्य कृषि आधारित उद्योगों के लिए कार्यक्रम आयोजित करने व इनके क्रियान्वयन में मदद देने के लिए राष्ट्रीय डेयरी विकास बोर्ड की स्थापना 1965 में की गई थी। यह एक सांविधिक निकाय है, जिसका मुख्यालय आणंद गुजरात में है। 1987 में इसे राष्ट्रीय महत्त्व की संस्था तथा एक सांविधिक निकाय घोषित किया गया था।

डेयरी उद्योग जो कि ग्रामीण भारत की आजीविका में अहम् भूमिका निर्वहन करता है, के विकास हेतु पशुधन की सहज उपलब्धता, दुग्ध उत्पादों के विक्रय हेतु बाजार व डेयरी फार्म की उपलब्धता हेतु व डेयरी उद्योग के विकास हेतु सरकार द्वारा विभिन्न कार्यक्रम चलाए गये, जैसे—डेयरी विकास हेतु राष्ट्रीय कार्यक्रम (एनपीडीडी), डेयरी प्रोसेसिंग एवं इन्फ्रास्ट्रक्चर डेवलपमेण्ट फण्ड (डीआईडीएफ) तथा सपोर्टिंग डेयरी को-ऑपरेटिव एवं फार्मर प्रोड्यूसर आर्गेनाइजेशन आदि। भारत में दुग्ध उत्पादन का लगभग 46% संगठित क्षेत्रों को बेचा जाता है। भारत में डेयरी उद्योग का विकास प्रतिवर्ष पिछले कुछ वर्षों से बढ़ रहा है। सरकार के नीतिगत पहलों व हस्तक्षेप के कारण आज दुग्ध उत्पादन में भारत का विश्व में पहला स्थान है।

**ग्राफ 1–भारत में दुग्ध उत्पादन एवं वार्षिक वृद्धि दर**




वर्ष 2011-12 में दुग्ध उत्पादन 127.9 मिलियन टन था जो कि वर्ष 2012-13 में लगभग 3.5% की वृद्धि के साथ 132.4 मिलियन टन हो गया। वर्ष 2015-16 में उत्पादन बढ़कर 155.5 मिलिटन टन हो गया। पुनः वर्ष 2016-17 में पिछले वर्ष की तुलना में 6.36% की वृद्धि दर्ज की गई और उत्पादन 165.4 मिलियन टन हो गया। वर्ष 2020-21 (अनन्तिम) में पिछले वर्ष 2019-20 के उत्पादन 198.44 मिलियन टन की तुलना में 5.8% की वृद्धि के साथ 209.96 मिलियन टन हो गया जो कि विश्व में सर्वाधिक है।

**FAO Food Out Look (November 2021)** की रिपोर्ट के अनुसार विश्व दुग्ध उत्पादन में वर्ष 2019

की तुलना में वर्ष 2020 में 2.05% की वृद्धि के साथ 895.9 मिलियन टन से बढ़कर 914.3 मिलियन टन हो गया। उक्त आँकड़ों के अनुसार स्पष्ट है कि दुग्ध उत्पादन में भारत का ग्राफ वर्ष प्रति वर्ष बढ़ता जा रहा है।

**डेयरी उद्योग में रोजगार**

रोजगार के लिए डेयरी उद्योग ग्रामीण क्षेत्रों में अहम् भूमिका का निर्वहन कर रहा है। भारत में लगभग 80 मिलियन किसान सीधे दुग्ध उत्पादन से आजीविका चला रहे हैं। जिस प्रकार देश में शहरीकरण तीव्रता से हो रहा है 2021-22 में 9-11% तक की वृद्धि डेयरी उद्योग में देखने को मिल रही है। अन्य क्षेत्रों की भाँति इस क्षेत्र में भी रोजगार की अपार सम्भावनाएँ हैं, राज्य सरकारें भी पशुपालन व दुग्ध उत्पादन में वृद्धि हेतु कई सब्सिडी आधारित योजनाएँ चला रही है, जिससे लोगों को पशुपालन करने, नई तकनीकि के प्रयोग में सहूलियत हो सके। डेयरी के अन्य उत्पादों के निर्माण में भी लोगों को दूध उत्पादन स्थल तक पहुँचाने, प्रॉसेस करने, पैकिंग, बाजार में वितरण आदि कार्यों के करने में लोगों को रोजगार प्राप्त हो रहा है। जिससे लोगों का जीवन स्तर तुलनात्मक उच्च हो रहा है। डेयरी उत्पादों की माँग उपभोक्ता की आय से सीधे प्रभावित होती है। यदि उपभोक्ता की आय बढ़ती है तो उत्पादों की माँग बढ़ जाती है तथा आय घटने से माँग भी घट जाती है।

**डेयरी उद्योग की चुनौतियाँ**

निश्चित रूप से भारत दुग्ध उत्पादन में भारत विश्व में प्रथम स्थान पर है, परन्तु पशुपालन व उनके स्वास्थ्य व खाद्यान्न की चुनौतियाँ भी हैं। सीमान्त किसानों के पास पर्याप्त संसाधन उपलब्ध न होने से उन्हें प्रायः नुकसान उठाना पड़ता है। समय से दवा व टीकाकरण न हो पाने से पशुओं का स्वास्थ्य सम्बन्धी विकार उत्पन्न हो जाता है, जिससे अनुत्पादक रह जाते हैं और इलाज का खर्च अलग से ही किसानों को उठाना पड़ता है अर्थात् दोहरी मार पड़ती है। बहुत से ऐसे गाँव हैं जो बाजार की पहुँच से काफी दूर स्थित हैं, जिससे उनके लिए दूध बेचना भी कठिन कार्य है या सस्ते दामों में बेचने के लिए विवश होना पड़ता है। चूँकि यह जल्दी खराब होने वाली वस्तु है, जिसे ज्यादा देर तक स्टोर करके रखना कठिन है या स्टोर करने के लिए संसाधन की व्यवस्था करनी पड़ेगी जो कि बहुत खर्चीला है।

**निष्कर्ष एवं सुझाव**

भारत एक कृषि प्रधान देश है यहाँ पर मिश्रित खेती हेतु जलवायु बहुत ही अनुकूल है, अर्थात् कृषि और पशुपालन दोनों साथ-साथ चलता है। अतः यहाँ डेयरी उद्योग की अपार सम्भावनाएँ हैं तथा लोग इस रोजगार में लगे हुए भी हैं। सीमान्त किसान व मजदूर वर्ग भी बड़े स्तर पर नहीं तो दो-तीन पशु ही रखकर सहजता से अपने घर की आवश्यकता भर के दूध उत्पादन कर लेता है, जिससे उसे भरपूर न्यूट्रीशन मिलता है और स्वस्थ रहता है। बड़े स्तर पर सरकार द्वारा चलायी गयी विभिन्न दुग्ध विकास योजनाओं का लाभ लेकर सरकार की नीतियों व हस्तक्षेप के परिणाम स्वरूप आज भारत में दुग्ध उत्पादन 209.96 मिलियन टन तक पहुँच गया है तथा प्रति व्यक्ति दुग्ध उपलब्धता 427 ग्राम प्रतिदिन प्रति व्यक्ति हो गयी है, जो कि वैश्विक प्रति व्यक्ति दुग्ध उपलब्धता 321 ग्राम प्रतिदिन, वर्ष 2000 (फूड आउटलुक 2021 के अनुसार) से अधिक है। अतः दुग्ध उत्पादन व प्रति व्यक्ति दुग्ध उपलब्धता दोनों में ही भारत का प्रथम स्थान है। रोजगार के मामले में भी 80 मिलियन किसान परिवार सीधे-सीधे दुग्ध उत्पादन से जुड़े हैं तथा डेयरी उत्पादों के उत्पादन से लेकर वितरण तक के कार्यों में रोजगार सृजन अच्छा है।

**सुझाव**

निःसन्देह भारत में दुग्ध उत्पादन सर्वाधिक है, परन्तु डेयरी उद्योग के विकास को और भी गति देने के लिए कुछ सुझाव निम्नवत् हैं—

- डेयरी सेक्टर का बाजार के साथ सुदृढ़ समन्वय स्थापित करने की आवश्यकता है।
- डेयरी उद्योग में रोजगार हेतु ग्रामीण युवाओं को प्राथमिकता देने की आवश्यकता है, जिससे ग्रामीण जीवन स्तर में वृद्धि हो सके।
- समय-समय पर पशु स्वास्थ्य जाँच की व्यवस्था

होना चाहिए व पशु स्वास्थ्य केन्द्रों की संख्या में वृद्धि करने की आवश्यकता है।

- पशु-पालन में नई तकनीकों के प्रयोग हेतु, पशुपालन के प्रति जागरूकता बढ़ाने हेतु युवाओं को प्रोत्साहित किया जाना चाहिए।

## सन्दर्भ सूची


1. KumarShiv, Ansari Md. Kashif 'AN ANALYTICAL STUDY ON THE EXPORT PERFORMANCE OF DAIRY INDUSTRY IN INDIA' [Kumar et. al., Vol.4 (Iss.1): January, 2016]ISSN-2350-0530(O) ISSN- 2394-3629(P).
2. Annual Report 2019-20, 2021-22, Department of Animal Husbandry and Dairying, Ministry of Fisheries, Animal Husbandry and Dairying Government of India.
3. Annual Report 2018-19, National Dairy Development Board.
4. Rakotoarisoa, Manitra & Gulati, Ashok, 2006. "Competitiveness and trade potential of India's dairy industry," Food Policy, Elsevier, vol.31(3), pages 216-227, June.
5. Jha, Brijesh, 'Indias dairy sector in emerging trade Order.'
6. Madhavan, M. Krishnakumar,K. Karpagam, K. "Performance of dairy industry in India: An analysis, Journal of Xi'an University of Architecture & Technology", volume XII, Issue VI, 2020, ISSN No: 1006-7930.
7. कुरुक्षेत्र, ग्रामीण विकास मन्त्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली, जुलाई 2021 एवं अन्य संस्करण
8. https://www.annualreports.com/

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**

**ISSN : 2350-0441**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**

**Paper Received : 10th Dec. 2023** **Paper Accepted : 30th Dec. 2023**

# आदिवासी समाज का साहित्य एवं संस्कृति

□ **डॉ. अमर जीत वर्मा***

**शोध-सारांश**

वर्तमान युग का मानव समाज हजारों–लाखों वर्षो की विकास प्रक्रिया से गुजरता हुआ चला आया है। प्रारंभ में मानव समाज वन्य एवं पहाड़ों में वास करता हुआ प्राकृतिक जीवन के बीच उससे सामंजस्य स्थापित करता हुआ अपनी मूलभूत आवश्यकताओं की पूर्ति करता रहा। धीरे–धीरे कृषि, पशुपालन, शिक्षा, आवास द्वारा मानव समाज विकसित होता गया। किंतु संपूर्ण मानव समाज का विकास एक साथ नहीं हुआ। कुछ मानव समाज आगे बढ़े और कुछ वहीं वन्य प्रदेश और पर्वतों की कन्दराओं में ही रह गये। इन्हीं मानव समूहों के लिए अंग्रेजी में 'ट्राइब' शब्द प्रयोग किया गया। हिन्दी में इन्हें वन्यजाति, जनजाति, आदिवासी, बनवासी कहा जाता है।

**भारतीय संविधान के अनुच्छेद 338**–A में भारत में अनुसूचित जातियों के निर्धारण की प्रक्रिया एवं अधिकारों का उल्लेख है। आदिवासी जन भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति की धरोहर तथा राष्ट्रीय धारा के मेरूदण्ड है। किन्तु इनको निवास स्थान और इसकी भौगोलिक परिस्थितियाँ प्रतिकूल होने एवं विकास की वर्तमान प्रारूपों विशेषकर औद्योगीकरण के पश्चात विकास के तरीकों से सामंजस्य नहीं बैठा पाने के कारण ये वाह्य वैश्विक समाज से पृथक रहे हैं। शेष मानव समाज से पृथक् होने के कारण ही इस समूह का समुचित संरक्षण एवं विकास नहीं हो सका और वर्तमान समय में सामाजिक, राजनीतिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक सभी क्षेत्रों में समाज के मूल–वर्गों की तुलना में पिछड़े है।

'आदिवासी' शब्द मूलतः 'आदि' और 'वासी' शब्द से मिलकर बना है–इसका अर्थ है 'मूल निवासी' अर्थात् किसी भौगोलिक क्षेत्र के वे निवासी जिनका उस भौगोलिक क्षेत्र से ज्ञात इतिहास में सर्वाधिक प्राचीन संबंध रहा हो आदिवासी के समानार्थी शब्दों में ऐबोरिजिनल इंडिजिनस देशज, मूल निवासी, जनजाति, वनवासी, जंगली, गिरिजन, बर्बर आदि प्रचलित है। सीमित परिधि एवं लघु जनसंख्या के कारण इनमें सांस्कृतिक रूप में स्थिरता

* जे.आर.एफ.

रहती है। जिसके परिणामस्वरूप परंपरा केन्द्रित आदिवासी संस्कृतियाँ अपने अनेक पक्षों में रूढ़िवादी दिखती हैं।

भारत में आदिवासी समूहों की संख्या 700 से अधिक है। इस समय देश की जनसंख्या का लगभग 8.2 प्रतिशत आदिवासी जनसमूह है। भारत में चार प्रमुख क्षेत्रों–उत्तरपूर्वी क्षेत्र, मध्य क्षेत्र, पश्चिम क्षेत्र एवं दक्षिणी क्षेत्रों में आदिवासी समूह निवास करता है।

आदिवासी जनजातियां सदैव वाह्य दुनिया के लिए रहस्मय रहे हैं। साहित्यकार एवं चित्रकार अर्थात् भावों, शब्दों, बिम्बों और आकारों के शिल्पकार सदा ही आदिवासी परिवेश और आदिवासी जीवन के प्रति आकर्षित रहे हैं। इनकी मंत्रमुग्धता का कारण आदिवासी जन एवं परिवेश का निश्चल और संवेदनशील सौन्दर्यबोध हो सकता है। साथ ही वर्जनाओं, के कसाव से कुंठाओं का रूप ले चुकी उन्मुक्त स्वच्छंद आकांक्षाएं भी एक कारण हो सकती है।

भारतीय समाज, साहित्य एवं राजनीति में पर्याप्त स्थान नहीं मिलने से आहत एवं उपेक्षा विरूद्ध आदिवासी समाज ने प्रतिकार भी किया है। यहापि आदिवासी लोक में विविध कलाओं का सूत्रपात आदियुग से ही हो चुका था। लेकिन इनको गीत–संगीत, कथा सहित तमाम विद्याएं कंठपायी ही रही। अपने समाज का अस्तित्व तथा प्राकृतिक वैभव को बचाने के लिए प्राणों की भी परवाह न करने वाले आदिवासी समुदाय का साहित्य न तो सही रूप में सामने आ सका न ही पूर्णरूपेण परिभाषित हो सका। यद्यपि आदिवासी समाज में भाषा–बोली एवं कृतियां तीनों तत्व प्रचलन में थे तथापि 'आदिवासी साहित्य' को उसकी वास्तविक पहचान नहीं मिल पायी।

आदिवासी साहित्य प्रकृति और जीवन का साहित्य है। आदिवासी जन प्रकृति के मित्र, प्रकृति प्रेमी, सहयोगी, संग्रह की भावना से मुक्त, अपरिग्रही एवं अन्याय विरोधी हैं। यही उनके साहित्य का प्रमुख विषय भी है। आज वे अपनी भाषा, संस्कृति, पहचान, इतिहास से पूरे समाज को अवगत कराना चाहते हैं। आदिवासी जन प्रकृति को मानव के अनुकूल करने के बजाय प्रकृति के अनुकूल रहकर उसके साथ–साथ जीने वाले प्राणी हैं।

आदिवासी साहित्य विमर्श की निर्माण प्रक्रिया में कई मुद्दे उभरकर सामने आये। इसमें आदिवासी समाज, इतिहास, संस्कृति, भाषा आदि पर विशेष चर्चा हुई। आदिवासियों की समस्याओं को उभारने में तथा उनसे जुड़े सृजनात्मक साहित्य को प्रोत्साहन देने में जिन पत्रिकाओं ने अहम योगदान दिया। उनमें प्रमुख हैं–रमणिका गुप्ता की 'युद्धरत आम आदमी बी. पी. वर्मा पथिक की 'अरावली उद्घोष', वंदना टेटे की 'झारखंडी भाषा साहित्य संस्कृति अखाड़ा के आर शाह की दुर्ग–छत्तीसगढ़ से प्रकाशित होने वाली पत्रिका 'आदिवासी सता' आदि। इनके अलावा पुष्पा टेटे 'तरंग भारती', सुनील निंज 'देशज स्वर' तथा शिशिर टुडु 'झारखंड न्यूज लाइन' के द्वारा आदिवासियों का स्वर निरन्तर मुख्य धारा से जोड़ने में लगे है।

आदिवासी समाज के सुख–दुख सभी में एकरूपता है। इस समाज में किसी के घर मृत्यु हो जाने पर मात्र वह परिवार ही नहीं बल्कि पूरा समूह क्षेत्र गांव कोई त्यौहार नहीं मनाता। कुछ इलाकों में तो उस दिन न तो झाड़ू लगती है, न कोई पानी करता है, न ही किसी के घर चूल्हा जलता है।

आदिवासी समाज का लेन–देन आपसी विश्वास समझौते करार पर होती है। 'तेरा विश्वास मुझ पर मेरा विश्वास तुझ पर बस इतने से ही समस्या समाधान हो जाती है। इस समाज में विवाह में दहेज प्रथा नहीं है। विवाह पंचमण्डली द्वारा वर पक्ष की भेंट के द्वारा होता है। वर जाता है और पंचमण्डली का प्रधान मण्डप में उन भेंटों को लेकर हाथ ऊंचा उठाकर कहता है–'पंचों सुनिए। अमुक व्यक्ति अमुक स्त्री के लिए यह भेंट

लाया है, स्वीकार है? पंच कहते है–स्वीकार हैं और विवाह सम्पन्न हो जाता है।

वास्तव में आदिवासी संस्कृति सीधी–सरल और मानवीय मूल्यों का खजाना है। इनमें छल–कपट, ईर्ष्या–द्वेष नहीं है, संभवतः इसीलिए इस समाज में सभ्य समाज की भांति तनाव, कुंठा भी नहीं है। आदिवासियों का अपना भूभाग, आदिम संस्कृति एवं सभ्यता, उनकी बोली–भाषा, लिपि, उनका अपना साहित्य तथा वर्तमान परिवेश में इन्हें वास्तविक रूप में सम्मानजनक एवं रूचिकर माध्यमों (इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, प्रिंट मीडिया) से मानव समाज में प्रस्तुतिकरण का अभाव अभी भी बना हुआ है। किन्तु अब धीरे–धीरे समाजसेवियों, लेखकों, साहित्यकारों, मीडिया द्वारा आदिम समाज के विभिन्न सामुदायिक परिदृश्यों तथा उनके सामाजिक विकास हेतु विभिन्न संवैधानिक नीतियों, निर्देशनों का सक्षम प्रस्तुतीकरण किया जा रहा है। देश के नीति–नियंताओं को चाहिए कि आदिवासियों को वर्तमान में समाज की मूलधारा से जोड़ने हेतु व्यवहारिक, सामयिक एवं प्रासंगिक उपायों को अमली जामा दे।

**संदर्भ**


1. डॉ. डी.एस. बघेल, 'भारतीय समाज', महावीर पब्लिशर्स, इन्दौर, 2006, पृ. 345
2. रमणिका गुप्ता 'आदिवासी साहित्य यात्रा', राध ाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, पृ. 5
3. योजना पत्रिका, वर्ष 58, अंक–1, जनवरी 2014, पृ. 31
4. अंतिम जन 'पत्रिका प्रकाशन' गांधी एवं दर्शन समिति, वर्ष–1, अंक–10, नवम्बर, पृ. 348

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**
**Paper Received : 10th Dec. 2023** **Paper Accepted : 30th Dec. 2023**

# कम्प्यूटर पर हिन्दी लेखन एवं प्रकाशन

**डॉ. वंदना त्रिपाठी***
**विवेक कुमार पाण्डेय****

**शोध-सारांश**

कम्प्यूटर और इंटरनेट आज सबसे महत्वपूर्ण आवश्यकता है। इसकी पहुँच दिन–प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। इंटरनेट पर उपलब्ध सामग्री जितना महत्वपूर्ण है, नई सामग्री का सृजन भी उतना ही महत्वपूर्ण है। हिन्दी को तकनीकी दृष्टि से सक्षम बनाने के लिए हिन्दी माध्यम से इंटरनेट पर सामग्री का निर्माण आवश्यक है। इसके हिंदी ब्लॉग लेखन, तथा प्रकाशन, वेबसाइट निर्माण, सोशल मीडिया और विकिपीडिया के प्रयोग का ज्ञान होना चाहिए। प्रस्तुत शोध में इन सभी का संक्षिप्त परिचय देते हुए इनकोडिंग फाइल शेयरिंग, फाइल कन्वर्जन अपलोडिंग, डाउनलोडिंग की चर्चा की गई। ऑडियो विजुअल सामग्री के लिए 'यू–ट्यूब' आज एक सशक्त माध्यम है। इसके अनुप्रयोग नई विडियो फाइलों की अपलोड की चर्चा शोध में की गई है।

***मूल शब्द***–ब्लॉग, वेबसाइट निर्माण, सोशल मीडिया, विकिपीडिया इनकोडिंग, अपलोडिंग, डाउनलोडिंग, फाइल शेयरिंग, फाइल कन्वर्जन, यू–ट्यूब।

**प्रस्तावना**

मनुष्य एक विचारशील सामाजिक प्राणी है जो सदैव चिंतन करता रहता है और नित्य नए ज्ञान और आयाम का सृजन करता है। सामाजिक प्राणी से तात्पर्य यह है कि मनुष्य अपनी बातों, अपनी भावनाओं, अपने विचारों आदि का केवल अपने तक सीमित नहीं रखता है, बल्कि एक से अधिक व्यक्तियों के बीच उसका विनिमय भी करता है। विचार–विनिमय का सबसे बड़ा माध्यम भाषा है, जिसमें बात या सूचना को एक–दूसरे के साथ संप्रेषित किया जाता है, किन्तु ध्वनि, प्रतीकों अपनी सीमा है, जैसे केवल वक्ता के आस–पास के लोग ही सुन सकते हैं। बोलने के साथ ही ध्वनियाँ वायुमण्डल में विलीन हो जाती हैं। इसलिए आदिमानव अपने विचारों को संरक्षित नहीं कर पाते थे। इस समस्या का समाधान 'लिपि' के

* सहायक प्राध्यापक, शास. कन्या महाविद्यालय, रीवा (म.प्र.)
** शोधार्थी, शास. ठाकुर रणमत सिंह महाविद्यालय, रीवा (म.प्र.)

विकास से हुआ। लिपि के विकास से भाषा का लिखित स्वरूप विकसित हुआ, जिससे ज्ञान का संचय के विकास से हुआ। लिपि के विकास से भाषा का लिखित संचय संभव हो सका। किन्तु मानव सभ्यता के निरंतर विकास के आगे यह व्यवस्था भी धीरे–धीरे अपर्याप्त सिद्ध हुई है।

कम्प्यूटर का विकास मानव सभ्यता की अबतक की सबसे महत्वपूर्ण कड़ी है। इसने एक सामान्य मानव को डिजिटल बना दिया है। अब हम कागज से अधिक स्क्रीन का प्रयोग कर रहे हैं, चाहे वह स्क्रीन कम्प्यूटर की हो या टेलीविजन, मोबाइल, स्मार्टफोन आदि की इसने हमारे सामान्य जीवन जगत के अलावा ज्ञान विज्ञान जगत को भी प्रभावित किया है। कम्प्यूटर का विकास एक क्रांतिकारी चरण है– इंटरनेट का विकास। इंटरनेट के विकास से सम्पूर्ण संसार एक ''वैश्विक गाँव'' में परिवर्तित हो गया है। इसके माध्यम से प्रत्येक समाचार, आयोजन आदि की पाठपरक, चित्रात्मक या ऑडियो–विडियो सूचना विश्व के किसी भी कोने में किसी भी समय एक सेकेण्ड मे पहुँचाई जा रही है। अब ज्ञान–विज्ञान भी केवल प्रकाशित पुस्तकों या पत्रिकाओं के भरोसे नहीं है, बल्कि इंटरनेट के माध्यम से किसी भी प्रकार के ज्ञान को सबके लिए कभी भी उपलब्ध करा सकते हैं। ब्लॉग वेबसाइट, यू–ट्यूब आदि इसके लिए कभी भी उपलब्ध करा सकते हैं, ब्लॉग, वेबसाइट, यू–ट्यूब आदि इसके सर्वाधिक सशक्त माध्यम हैं।

हिन्दी ब्लॉग लेखन, प्रकाशन

ब्लॉग एक प्रकार की ऑनलाइन डायरी या पत्रिका है। यह एक ऐसा प्लेटफॉर्म है जिस पर हम अपनी महत्वपूर्ण दैनिक गतिविधियों या उपलब्धियों को सबके लिए कहीं से भी और कभी भी प्रकाशित कर सकते हैं। इसमें प्रकाशित की जाने वाली सामग्री ज्ञान–विज्ञान, महत्वपूर्ण गतिविधि, चुटकुले, गीत, चित्र, विडियो आदि किसी भी प्रकार की हो सकती है। अतः यह एक खुला मंच है, हम अपने विचारों या भावनाओं को बहुत ही सहजता से सब लोगों तक पहुँचा सकते हैं।

ब्लॉग किसी भी भाषा में लिखे जा सकते हैं। वर्तमान में इंटरनेट पर सभी क्षेत्रों में हजारों की संख्या में ब्लॉग उपलब्ध है। हिन्दी में ब्लॉगिंग का कार्य भी बहुत तेजी से बढ़ता जा रहा है। आज हिन्दी में हजारों की संख्या ब्लॉग उपलब्ध हैं। इनकी संख्या और उपयोगिता की स्थिति यह है कि बहुत–सी वेबसाइट्स पर हिन्दी के टॉप–55 ब्लॉग्स की सूची दी गई है। आज हम हिन्दी ब्लॉगिंग के माध्यम से अपने विचारों, ज्ञान, रुचि को बेझिझक विश्व के सम्मुख ला सकते हैं और इसके विश्व के सम्मुख ला सकते हैं और आय भी जा सकती है। उदाहरण के लिए http://digital hindi.com/beet_hindi_blogs.htm.

इंटरनेट वर्तमान जगत का आधारभूत माध्यम है। इंटरनेट के बिना वर्तमान सेवा, संचार और अन्य सभी महत्वपूर्ण कार्यक्रमों की कल्पना नहीं की जा सकती। ई–मेल सोशल मीडिया, टिकट बुकिंग और बैंकिंग जैसे दैनिक कार्यों के लिए तो इंटरनेट आवश्यक है ही हमारे ज्ञान–विज्ञान के निर्माण और आदार–प्रदान के लिए भी आज इंटरनेट माध्यम है। आज अध्ययन–अध्यापन का बहुत बड़ा हिस्सा इंटरनेट के माध्यम से सम्पन्न किया जा रहा है। यहाँ ज्ञान का अवाह भण्डार है जिसमें निरंतर वृद्धि भी होती जा रही है। इंटरनेट पर ज्ञान का सृजन अनेक प्रकार से किया जा सकता है। जिसमें से कुछ प्रमुख की चर्चा यहाँ की जा रही है।

इंटरनेट से ज्ञान–प्राप्ति हमारे लिए जितना सरल है, इस पर ज्ञान सरल है। इसके लिए सबसे आधारभूत विधि है– वेबसाइट का निर्माण। वैसे तो सीमा तक प्रयोग के लिए निःशुल्क वेबसाइट का निर्माण किया जा सकता है, किन्तु एक पूर्णतः विकसित वेबसाइट के निर्माण के लिए होस्ट कंपनी को कुछ शुल्क भी देना होता है, तो वेबसाइट के लिए लगने वाले स्थान के अनुरूप होता है। वेबसाइट

निर्माण की सुविधा प्रदान करने वाली प्रमुख कंपनियाँ इस प्रकार हैं–

| | |
|---|---|
| Wordpress.com | Wix.com |
| Godaddy.com | Weebly.com |
| Web.com | Sitebuilder.com |

सोशल मीडिया भी इंटरनेट पर सामग्री सृजन और प्रसार का सशक्त माध्यम है। वैसे तो सोशल मीडिया का प्रयोग हम दैनिक क्रियाकलापों और विशेष अवसरों को अपने मित्रों आदि के बीच शेयर करने के लिए करते हैं, किन्तु इनका प्रयोग ज्ञान–विज्ञान और सामग्री सृजन के लिए भी किया जा सकता है। बहुत से लोगों द्वारा ऐसा किया भी जा रहा है। सोशल मीडिया के रूप में फेसबुक, ट्वीटर, गूगल प्लस, इंस्टाग्राम आदि किसी का भी प्रयोग किया जा सकता है। इनमें हम अपनी टाइम–लाइन पर भी सामग्री प्रदान कर सकते हैं।

इंटरनेट पर उपलब्ध ज्ञान के स्रोतों में विकिपीडिया एक सुप्रसिद्ध नाम है। यह अनेक भाषाओं में है तथा इस पर करोड़ों पृष्ठ की निःशुल्क सामग्री उपलब्ध है। हिन्दी विकिपीडिया का हिन्दी भाषा का संस्करण है, जिसका स्वामित्व विकिपीडिया संस्थान के पास है। इसका हिन्दी संस्करण जुलाई 2003 में आरंभ किया गया था। 31 अगस्त 2022 तक इसमें 20013 से अधिक वैध लेख और लगभग 101220 से अधिक पंजीकृत सदस्य है। इसी दिन यह एक लाख लेखों का आँकड़ा पार करने वाला प्रथम भारतीय भाषा विकिपीडिया बना।

इनकोडिंग सामग्री को किसी स्वरूप विशेष में या कुछ निर्धारित चिन्हों के माध्यम के एक विशेष स्वरूप प्रदान करना इनकोडिंग है। साधारण शब्दों में कोड में परिवर्तित करना इनकोडिंग है। कम्प्यूटर एक डिजिटल डिवाइस है, जो तार्किक कथनों के आधार पर कार्य करती है। इसलिए कम्प्यूटर किसी भी सामग्री के प्रयोग या संसाधन के लिए उसे एक विशेष स्वरूप में ढालना आवश्यक होता है यही बात इंटरनेट पर सामग्री प्रकाशन में भी लागू होती है। जब उपयोगकर्ता किसी पाठ, चित्र ऑडियो या विडियो फाइल को इंटरनेट पर वेबसाइट, ब्लॉग आदि के माध्यम से उपलब्ध कराना चाहते हैं तो उसे एक निश्चित कोड में ढालना पड़ता है, जिसे इनकोडिंग कहते हैं। इसकी अनेक तकनीकें हैं जिनमें ASCII, ANSI, UTF-8 आदि Character Encoding Standard का प्रयोग किया जाता है।

अपनी किसी फाइल को अन्य प्रयोक्ताओं के साथ करने की प्रक्रिया फाइल शेयरिंग है। इंटरनेट में एक ऐसी जगह है जहाँ पोस्ट की गई सामग्री को विश्व में कहीं भी कोई भी देख सकता है। इसके लिए हमें केवल उस सामग्री को ऑनलाइन शेयर करना होता है। चूँकि कम्प्यूटर पर सब प्रकार की सामग्री फाइलों में रहती है इसलिए इसे फाइल को शेयरिंग फाइल कहा जाता है। जब हम अपनी किसी फाइल को ऑनलाइन शेयर करते हैं तो हमें ध्यान रखना होता है कि फाइल किन लोगों के साथ शेयर करनी है। यदि सबके साथ शेयर करनी है, यदि सबके साथ शेयर हो तो (Public) मोड का चयन किया जाता है। इसके अलावा सोशल मीडिया में Friends only और Only me जैसे विकल्प भी होते हैं। किसी फाइल को वेबसाइट पर सीधे–सीधे अपलोड करके या हाइपर लिंग के माध्यम से भी शेयर किया जा सकता है। क्लाउड तकनीक के आगमन के बाद से वर्तमान में Cloud-based file syncing and sharing का भी प्रचलन बढ़ा है।

फाइल कन्वर्जन कम्प्यूटर में भिन्न–भिन्न प्रकार की फाइलों का प्रयोग किया जाता है। जिन्हें हम डॉक्यूमेंट पी.डी.एफ., इमेज, ऑडियो, विडियो फाइलों के रूप में जानते हैं प्रत्येक प्रकार की फाइलों की अपनी–अपनी कुछ विशेषताएँ होती हैं, जो काम एक प्रकार का दूसरी प्रकार की फाइलों में बदलने की आवश्यकता पड़ती है जिसे फाइल कन्वर्जन कहा जाता है। कुछ प्रमुख प्रकार के फाइल कन्वर्जन निम्नलिखित हैं–

(1). Doc, XLS, PPT और PDF

माइक्रोसॉफ्ट वर्ड में Doc, एक्सेल में XLS और पॉवर प्वाइंट में PPT का निर्माण किया जाता है, जिन्हें हम डॉक्यूमेंट के विभिन्न फॉरमेट में परिवर्तित कर सकते हैं। किन्तु उसमें कोई परिवर्तन न कर सके तो उसे PDF में परिवर्तित कर सकता है। PDF (Portable Document Format) फाइल को किसी भी प्रकार के हार्डवेयर या ऑपरेटिंग सिस्टम वाले कम्प्यूटर पर बिना किसी समस्या खोला और देखा जा सकता है।

इसलिए किसी भी Doc, XLS, PPT फाइल को PDF में परिवर्तित किया जा सकता है और कुछ विशेष कन्वर्जन सॉफ्टवेयर्स की सहायता से PDF फाइलों से Doc, XLS, PPT फाइलों में परिवर्तन भी संभव है। किसी फाइल को PDF फाइल में परिवर्तित करने ऑनलाइन सॉफ्टवेयर उपलब्ध है।

Doc, XLS, PPT फाइलों की तरह इमेज फाइलों को भी फाइलों में परिवर्तित किया जा सकता है स्कैनर के माध्यम से स्कैन किए हुए चित्रों को अलग–अलग इमेज फाइलों या PDF फाइलों में सुरक्षित किया जाता है।

अपलोडिंग, डाउनलोडिंग, इंटरनेट एक ऐसा प्लेटफार्म है जो हमें शेष विश्व से जोड़ता है।

Zip और rar द्वारा फाइलों का Compression किया जाता है, जिससे मेमोरी में कम स्थान लेते हुए सुरक्षित किया जाता है, जा सके या शेयर किया जा सके। इसके लिए 7-Zip और WinRAR जैसे सॉफ्टवेयर्स का उपयोग किया जाता है।

विडियो से ऑडियो विडियो फाइलों को ऑडियो फाइलों में परिवर्तित किया जा सकता है। इसके लिए ऑडियो के प्रसिद्ध फॉर्मेटों यथा– $MP_3$, Wav M4a किसी का भी प्रयोग किया जा सकता है।

इस प्रकार से अनेक प्रकार की फाइलों का कन्वर्जन किया जाता है।

## अपलोडिंग, डाउनलोडिंग

इंटरनेट एक ऐसा प्लेटफॉर्म है जो हमें शेष विश्व से जोड़ता है। इसके माध्यम से हम अपनी पाठ्य सामग्री को सभी के लिए उपलब्ध कराते हैं और दूसरों द्वारा उपलब्ध कराई गई सामग्री का प्रयोग करते हैं। किसी सामग्री को इंटरनेट पर उपलब्ध कराने के लिए उसे अपने कम्प्यूटर से इंटरनेट के किसी प्लेटफॉर्म तथा वेबसाइट ब्लॉग, यू–ट्यूब को क्लिक करके फाइलों को उपयोग में लाया जाता है। इसके लिए वेबसाइट आदि पर उपलब्ध कराये गये अपलोड बटन को क्लिक करके फाइलों को सलेक्ट किया जाता है।

यू–ट्यूब एक ऐसी वेब सुविधा है जिसके माध्यम से विडियो, फाइलों को बिना किसी शुल्क के ऑन लाइन शेयर किया जाता है इसके माध्यम से हम अपने अत्यन्त सरलता से शेयर कर सकते हैं और दूसरों के शेयर किए हुए विडियो को देख सकते हैं इसकी स्थापना 2005 में हुई थी तब से लेकर अबतक अरबों विडियो अपलोड किए जा चुके हैं।

## संदर्भ ग्रन्थ सूची


1. हरिमोहन, कम्प्यूटर और हिन्दी
2. जगदीशवर चतुर्वेदी, जनसंचार और मास कल्चर
3. रामकृष्ण मिश्र, मानक हिन्दी वर्तनी तथा नागरी लिपि से वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग
4. Basic computer & internet application: step-by-step training manual. AMC The school of business.
5. Dr. Madhulika Jain, Shashank Jain, Satish Jain, Information Technology Concepts, BPB Publications B-14, CONNAUGHT PLAE, NEW DELHI-110001, 2000
6. Andrew S. Tanenbaum, Computer Networks, 2007


## इंटरनेट स्रोत


1. http://in.wikipedia.org/wiki/file/sharing
2. http://Igandlt.blogspot.an/2017/07 blog.poe html/

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)** **ISSN : 2350-0441**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
**Paper Recieved : 5th Dec. 2023** **Paper Accepted : 20th Dec. 2023**

# Anthropogenic Impact of Flora and Fauna

❑ **Seema Bhatnagar***
❑ **Dr. D. K. Singh****

**ABSTRACT**

*This research paper aims to provide a thorough examination of the anthropogenic impact on flora and fauna, exploring the consequences of human activities on the world's ecosystems. The paper synthesizes current scientific knowledge and research findings to analyze the multifaceted ways in which human actions affect plant and animal life. Key topics include habitat destruction, pollution, climate change, and the direct exploitation of natural resources. The research area's geographical specificity restricts the generalizability of findings. Seasonal data collection could lead to potential gaps in understanding environmental dynamics. The study also acknowledges its limitations in providing in-depth mechanistic explanations of herbal drugs' actions, as well as the absence of advanced scientific and technological approaches in certain analyses.*

***Keywords:*** *anthropogenic, impact, flora, fauna.*

## INTRODUCTION

Water is without a doubt one of the most important chemicals because of the enormous effect it has on life and since it is an absolute necessity for all organisms that are alive. The term "verdure" is used to refer to the plant population, which includes the growth of flowers, that exists inside a particular geographic region or at a specified time period. On the other hand, the term "fauna" refers to the total collection of animals, including both giant species and microscopic ones. It also includes cryptofauna, which refers to animals that cannot be seen or are kept hidden. The link between plants and animals is intimately intertwined due to the fact that a significant number of animal species obtain the majority of their nutrition from plant sources.

The interaction between biotic and abiotic components in any ecosystem generates a delicate balance that is necessary for the continuation of life in that ecosystem. The term "fauna" refers to the animal life that is present in the ecosystem, whereas "verdure" refers to the plant life that is present in the ecosystem. The biotic elements include all living species that are present in the ecosystem. On the other hand, the abiotic factors are the non-living components that are essential to the web of connections that make up the environment. These elements include the amount of available water, the make-up of the

* *Research Scholar,* Department of Botany, Shri J. J. T. University, Vidhyanagari, Jhunjhunu (Raj.).
** *Professor*, Department of Botany, Shri J. J. T. University, Vidhyanagari, Jhunjhunu (Raj.).

soil, the range of temperatures, the amount of sunlight received, the amount of pollutants, and the patterns of wind.

It is of the utmost importance to have a solid comprehension of the value of biodiversity, which refers to the combination of flora and fauna, in order to fully appreciate the complexities of the environment. Both of these components play an essential part in the upkeep of a harmonious balance and in providing support for human life in a variety of different ways. Through processes including as photosynthesis and respiration, they are primarily responsible for regulating the quantities of oxygen and carbon dioxide in the atmosphere. In addition, they make available to humans a wide variety of resources, such as different kinds of food, clean water, and medicinal compounds that are obtained from a variety of plant and animal species.

When we go a little deeper into the meaning of the word "vegetation," we find that it refers to the various forms of plant life that blanket the landscape, from massive trees to minuscule bushes. This vegetation is extremely important because it helps to avoid soil erosion, it plays an important part in the regulation of the water cycle, and it provides habitats for a wide variety of animal species. On the other hand, the term "fauna" refers to the entirety of the animal world, which includes both aquatic and terrestrial organisms, as well as even the most minute forms of life. These creatures have a positive impact on the ecosystem as a whole by contributing to processes such as pollination, seed dissemination, and the cycling of nutrients. As a result, the environment as a whole is healthier and more functional.

**Flora**

The vegetation of a particular area consists of its plant species, considered as a whole. The term also refers to plant life of a particular era – for example, fossil plants can help us determine the flora of the time of the dinosaurs. The term flora in reference to the vegetation of a particular area has been used by botanists since the 1640s, but it became common with the Swedish botanist Linnaeus, who in 1745 published "Flora Suesica", a study of the plant life of Sweden. wrote. The term was a natural fit, as Flora was the name of the Roman goddess of flowers. When scientists study the flora of an area, they classify their findings and create a descriptive list, also called a flora.

**Fauna**

The term "fauna" refers to the complete range of animal species that are native to a certain area of the world. Regarding its point of origin, this phrase is open to a number of different interpretations. Fauna, also known as "Faunus," is the name of the fertility goddess in Roman mythology. Fauna is also known as "Fauna." The phrase "Fauns," which alludes to spirits of the woods, is another possibility for whence the term originated.

A area is home to a wide variety of living organisms, each of which is formed by its collection of animals. As a direct consequence of this, classifying plant life (also known as flora) is substantially simpler than classifying animal life (fauna). There have been claims made throughout history about a variety of animals that are rumored to exist but have not been able to be placed into any existing category by mainstream science. These hard-to-find animals are frequently referred to as "cryptofauna" or "cryptids."

The majority of these accounts are based on fables and legends, but a select minority of them have been verified by means of authentic physical evidence and careful analysis by scientists. The enormous squid is a good illustration of this point. This cryptid has been reported to have been seen as far back as the 17th and 18th centuries, and it was frequently mentioned in the notebooks and logs kept by seafarers. The discovery of irrefutable evidence in the form of a living specimen that had been entangled in a fishing net did not take place until the 21st century. Due to the fact that researchers were able to examine it in great detail, they were able to determine that it was a novel species of

cephalopod. The existence of the enormous squid was unequivocally established as a result of this discovery.

## METHODOLOGY

Studying the anthropogenic impact of flora and fauna involves understanding how human activities affect plant and animal life. The methodology for such research is interdisciplinary, incorporating elements of ecology, environmental science, biology, and social sciences. Here's a general outline of a methodology for studying the anthropogenic impact on flora and fauna.

## Result and discussion

The findings demonstrated that an increase in the relative frequency of plants, as well as an increase in their relative density and relative dominance, would also contribute to the organic matter and nutrient availability of the soil. Researchers found that locations with a high concentration of invasive alien plants that have the potential to produce a more rapid decomposition of tree leaf litter had higher levels of soil fertility. According to the findings of Chen et al. (2015), invasive alien plants that belong to the family Asteraceae play a role in boosting the amount of nitrogen that is accessible in the soil. Mikaniamicrantha, Chromolaenaodorata, Partheniumhysterophorus, and Crassocephalum-crepidioides are some of the main invasive alien plants in the family

Asteraceaethat were present in the severely affected region. Other examples are Partheniumhysterophorus and Crassocephalum-crepidioides. Similar favorable relationships with organic carbon and plant compositions were also identified in the pilgrimage untouched zone. According to Schoenholtz and colleagues (2000), the presence of a good humus layer in an undisturbed evergreen forest patch contributed to the rich organic matter in the soil, which in turn positively influenced the growth of the plants. Similar beneficial associations between organic carbon and associated nutrients and the relative density and quantity of shrubs and plants were detected in the pilgrims untouched zone as well. It was obvious that plant density played an important role in this association due to the fact that an increase in plant density would lead to an increase in the accumulation of nutrients in the forest due to an increase in the creation of litter and an acceleration of the accumulation of organic matter and nutrients in the soil.

Phytosociological parameters of trees were shown to have strong connections with soil nutrients (available nitrogen and phosphorus) and organic matter in tourism zones as well, leading to observations that were similar to those made previously. There was a strong association found between exchangeable sodium and the number and relative frequency of shrubs in both tourism impacted and untouched zones. Other research investigations have found similar conclusions, which indicated that exchangeable base cations, specifically Na, significantly dominated soil acidity, which in turn controlled the plant species composition in tropical forests (Kabrick et al., 2010). Exchangeable salt and calcium were also connected with the expansion of the important invasive alien shrub Lantana camara, which occurred in both the tourism impacted and undisturbed zones. According to some reports, the plant played a significant part in increasing the concentrations of these nutrients in the invaded regions. This, in turn, resulted in the ground becoming better suited for its growth, and this may explain how the invasive species were able to outcompete the native ones (Simba et al., 2013). Exchangeable potassium demonstrated substantial connections not only with the amount of herbs but also with their relative frequency and relative density. According to Nnaemeka et al. (2013), the forest herbal layer had an average of roughly 3% potassium as a component of the plant tissue. Potassium plays an important role in the translocation of critical carbohydrates inside plant structures and in the strengthening of the plant stalks. Therefore, an increase in exchangeable potassium may have an effect on the herbaceous layer found in forests. In order

to effectively conserve species variety, management plans need to maintain the habitats and the landscape structure that the target species require. Conservation biologists are currently looking for ways to make the process of landscape level management easier. This is because there are numerous uses of geoinformatics in this level of management, including determining the optimal size of conservation areas and detecting the regions affected by disturbances. In the current study, an attempt was made to investigate the ecological landscape of the BONTA FOREST by making use of a variety of factors, including shifting patterns of land use and land cover, landscape matrices, and vegetation indices. Additionally, efforts were made to create a map of the protected area's potential areas of disturbance.

## CONCLUSION

The soil erosion prospective zone map that was developed revealed that in the area under study, high soil erosion proneness was only detected in a small geographical area that was located within the Sabarimala pilgrimage zone. The elimination of ground flower cover, treck trails, and the tractor route to Sabarimala may have caused severe soil erosion in the area. This may be seen if one looks closely enough. According to the findings of the study, a shift in the pattern of land cover will have a significant impact on the susceptibility of soil in a region to erosion. The high susceptibility to erosion may have caused the loss of soil nutrients and may be the reason for considerable seasonal fluctuations in the level of soil nutrients that were reported in soil investigations. The annual soil erosion rate is significant in areas that have experienced land cover changes such as the removal of ground cover, conversion of grasslands into eucalyptus plantations, and conversion of thick forest areas into built-up areas. The analysis found that certain locations had a high propensity for soil erosion, and those locations were the ones with the highest soil erosion rates.

## REFERENCE


1. Thomas-Walters, L.; Raihani, N.J. Supporting conservation: The roles of flagship species and identifiable victims. *Conserv. Lett.* **2016**, *10*, 581–587.
2. Bennett, J.R.; Maloney, R.; Possingham, H.P. Biodiversity gains from efficient use of private sponsorship for flagship species conservation. *Proc. R. Soc. B Biol. Sci.* **2015**, *282*, 20142693.
3. Cincotta, R.P.; Wisnewski, J.; Engelman, R. Human population in the biodiversity hotspots. *Nature* **2000**, *404*, 990–992.
4. Chitale, V.S.; Behera, M.D. India's biodiversity hotspots face climate change challenges. *Nat. India* **2014**.
5. Deneu, B.; Servajean, M.; Bonnet, P.; Botella, C.; Munoz, F.; Joly, A. Convolutional neural networks improve species distribution modelling by capturing the spatial structure of the environment. *PLoSComput. Biol.* **2021**, *17*, e1008856.
6. Simonson, W.; Allen, H.; Coomes, D. Use of an airborne lidar system to model plant species composition and diversity of Mediterranean Oak Forests. *Conserv. Biol.* **2012**, *26*, 840–850.
7. Spiers, J.A.; Oatham, M.P.; Rostant, L.V.; Farrell, A.D. Applying species distribution modelling to improving conservation based decisions: A gap analysis of Trinidad and Tobago's endemic vascular plants. *Biodivers. Conserv.* **2018**, *27*, 2931–2949.
8. Pecchi, M.; Marchi, M.; Burton, V.; Giannetti, F.; Moriondo, M.; Bernetti, I.; Bindi, M.; Chirici, G. Species distribution modelling to support forest management. A literature review. *Ecol. Model.* **2019**, *411*, 108817.
9. Gilani, H.; ArifGoheer, M.; Ahmad, H.; Hussain, K. Under predicted climate change: Distribution and ecological niche modelling of six native tree species in Gilgit-Baltistan, Pakistan. *Ecol. Indic.* **2020**, *111*, 106049.
10. Gonzalez, S.C.; Soto-Centeno, J.A.; Reed, D.L. Population distribution models: Species distributions are better modeled using biologically relevant data partitions. *BMC Ecol.* **2011**, *11*, 20.

**SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)**
**A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal**

**ISSN : 2350-0441**
**IMPACT-FACTOR SJIF - 6**

SHODH CHETNA YEAR 2023 Vol. 4 PRAYAGRAJ

**Paper Received : 10th Dec. 2023** **Paper Accepted : 30th Dec. 2023**

# नक्सलवाद : कारण और निवारण

**❑ अभय प्रताप मिश्र***

**शोध-सारांश**

आज के समय में यातायात, संचार क्षेत्र में सुविधाऐं बढ़ी, इन सुविधाओं का उपयोग नक्सलवादी भी अपनी जरूरत के हिसाब से करने लगे। नक्सलवादी आज के समय में अन्य राष्ट्रों के सम्पर्क में भी है जो उन्हें पैसा और हथियार उपलब्ध कराते हैं। आज के समय नक्सलवादी आधुनिक तरीकों से सुरक्षा बलों, ठेकेदारों, जमींदारों और राजनेताओं की हत्या करते हें। 2013 में नक्सलवादी सी0आर0पी0एफ0 के एक जवान की हत्या करके उसके पेट में आर0डी0एक्स लगाकर सील कर दिया। इस घटना से उनकी घिनौनी कारतूत का पता चलता है।

वर्तमान परिवेश को देखकर यह आवश्यकता हो गया है कि केन्द्र और राज्य सरकारों को नक्सलवाद के विरूद्ध सहयोग दिखाते हुये व्यापक मुहिम चलाना चाहिए। 2012 में छत्तीसगढ़ के परवाजूर के नक्सल प्रभावित क्षेत्र के आदिवासियों में नक्सलवादियों के विरूद्ध आक्रोश बढ़ा वे कहते हैं कि नक्सलवादियों को हम भोजन दे सकते हैं पर अपने बच्चों को नक्सली नहीं बना सकते।

इस प्रकार यदि सरकार स्थानीय स्तर पर आई जागरूकता को अपने पक्ष में करने का प्रयास करे और उन आदिवासियों, शोषितों और किसानों की जरूरत को समझे, उसे दूर करने का प्रयास करें तो नक्सलवाद को भारत से सदा के लिए खतम किया जा सकता है।

## भूमिका

वैचारिक, आर्थिक और राजनैतिक संघर्ष के उपरान्त नक्सलवाद का जन्म हुआ। जो 1967 से भारत की आन्तरिक सुरक्षा को प्रभावित कर रहा है। यह भारत में स्थापित लोकतांत्रिक सत्ता को उखाड़कर उसके स्थान पर साम्यवादी व्यवस्था और शासन स्थापित करना चाहता है। नक्सलवाद का आधार स्तम्भ, मार्क्सवाद, लेनिनवाद और माओवाद की वर्ग संघर्ष की अवधारणा में निहित है। इनका मानना है कि शोषक वर्ग अपने संसाधनों और अनुकूल परिस्थितियों के कारण आदिवासी, गरीब, मजदूरों को अपने शोषण का

* रक्षा एवं स्त्रॉतेजिक अध्ययन विभाग, दयानंद वैदिक कालेज, उरई (जालौन), बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झॉसी (उ.प्र.)

शिकार बनाते हैं। अतः इस व्यवस्था और शोषण के विरूद्ध शोषित वर्ग को एकत्र होकर हिंसक संघर्ष के द्वारा पूँजीपतियों, जमींदारों, साहूकारों और भ्रष्टाचार को खत्म करके सर्वहारा वर्ग की राजनीतिक सत्ता और साम्यवादी व्यवस्था की स्थापना करेंगे।

नक्सलवाद साम्यवादी दर्शन को स्वीकार करता हुआ एक हिंसक आंदोलन है, जो साम्यवाद की स्थापना अपना लक्ष्य मानता है। अतः इस लक्ष्य को प्राप्त करने में जो भी अवरोध आयेगा उसे किसी भी प्रकार समाप्त करना चाहता है, तभी इसका उद्देश्य पूर्ण होगा। नक्सलवाद का आदर्शवादी उद्देश्य, सामाजिक, राजनैतिक एवं आर्थिक समानता स्थापित करना, परन्तु आज के समय में अकारण हिंसा, अपराध, उग्रवाद, और अपहरण का सहारा लेकर देश के समक्ष आंतरिक सुरक्षा की चुनौती के रूप में उभरा है। शासन अभी तक नक्सलवाद की प्रकृति को लेकर स्पष्ट विचार नहीं स्थापित कर पाया है कि इसे कानून व्यवस्था की असफलता माना जाये अथवा राजनैतिक या सामाजिक आर्थिक समस्या मानी जाये। जब शासन नक्सलवाद के विरूद्ध दमनात्मक रणनीति का चयन करती है तो उस विशेष स्थान पर नक्सलवादी हिंसा कम हो जाती और अन्यत्र स्थान पर हिंसा बढ़ जाती है। शासन द्वारा किया गया नक्सलवाद के विरूद्ध प्रयास पूर्णतः सफल नहीं हुआ, इसके विपरीत नक्सलवादी देश की परिस्थित और समय अनुकूल तरीकों का चयन करके अपनी विचारधारा को आम जनता के मध्य स्थापित करते हैं। पूर्व वित्त मंत्री प्रणव मुखर्जी ने ''नक्सलवाद को देश की शांति और सुरक्षा लिए सबसे बड़ा खतरा बताया।''

## नक्सलवादी आंदोलन की शुरूआत

नक्सलवादी आंदोलन की शुरूआत 25 मई 1967 को पश्चिम बंगाल के दार्जिलिंग जिले में स्थित नक्सलबॉडी गॉव से हुई। जब चाय बागान में काम करने वाले लोगों पर चाय बगान मालिक और पुलिस के संयुक्त हमले में 9 महिला और 2 बच्चे मारे गये। इस घटना ने नक्सलबाड़ी गॉव और समीप के अन्य गॉवों में असंतोष को जन्म दिया। देश की राजनीति में यह मुद्दा छा गया और कम्युनिस्ट पार्टी से सम्बन्ध वामपंथी घड़े में भुचाल आ गया। इसके परिणामस्वरूप दार्जिलिंग इकाई के कम्युनिस्ट पार्टी के जिला सचिव चारू मजूमदार ने ''तराई दस्तावेज'' तैयार कराया, जो नक्सलबाडी हिंसा के विरूद्ध एक पत्र था। नक्सलबाड़ी के आदिवासियों ने, जमींदारों और सामन्तों के विरूद्ध चारू मजूमदार और कानू सान्याल के नेतृतव में हथियार उठा लिया। आदिवासियों ने जमींदारों पर हमला किया, उनकी सम्पत्ति को लूट और आग लगा दिया। सम्पूर्ण नक्सलबाडी क्षेत्र से भारतीय कानून व्यवस्था खतम हो गयी और वामपंथी विचारधारा से सम्बन्ध समानान्तर व्यवस्था चलने लगी।

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट के नेता चारू मजूमदार ने मार्क्स, लेनिन और माओ के विचारों के आधार पर नक्सलबाड़ी में आंदोलन की रूपरेखा रखी, जो 1960 से आज तक लगातार कायम है।[1] 1970–71 में चारू मजूमदार के नेतृत्व में आंदोलन चरम पर पहुँचा और इस आंदोलन का विचारधारात्मक नाम ''नक्सलवाद'' पड़ा। इस आंदोलन को बुद्धिजीवियों का सहयोग मिला। पिछले कुछ वर्षों में शासन के विकासात्मक और दमनात्मक नीति से नक्सलवाद प्रसार में कमी आई हैं।

## नक्सलवाद का उद्देश्य

नक्सलवादी भारतीय राज–व्यवस्था को अपना दुश्मन मानती है। इनका उद्देश्य हिंसक संघर्ष के द्वारा भारतीय शासन प्रणाली को पंगु कर देना और साम्यवादी शासन व्यवस्था की प्रणाली को स्थापित करना। देश में सब को शासन में और सम्पत्ति में बराबरी का अधिकार मिले, पूँजीवादी व्यवस्था का अंत हो। आज के समय नक्सलवाद अपने आदर्शवादी उद्देश्य को भूलकर हिंसा, अपराध एवं उग्रवाद के तरीकों को अपनाने के कारण देश, समाज, शासन और आंतरिक सुरक्षा

के लिए गम्भीर चुनौती पैदा कर दिया है।

## नक्सलवाद का विस्तार

नक्सलवादी आंदोलन जो पश्चिम बंगाल के छोटे से गाँव से प्रारम्भ हुआ, वह भारत के क्षेत्रफल के 40 फीसदी हिस्से को किसी ना किसी रूप में आच्छादित करता है। 2023 में नक्सलवाद प्रभावित राज्यों में आंध्र प्रदेश के 4 जिला, बिहार के 3 , छत्तीसगढ़ के 9 जिले, झारखण्ड के 12, मध्य प्रदेश के 3, महाराष्ट्र के 2, तेलंगाना के 2 और उड़ीसा के 5 जिलों में नक्सलवादी प्रभावशाली हैं।[2]

## नक्सलवादियों के कार्यक्रम

(1) सामन्ती तत्वों का विरोध।

(2) सरकारी सम्पत्ति लूटना या नष्ट करना।

(3) पुलिस बलों पर घात लगाकर हमले करके शासन का डर जनता के मध्य खतम करना।

(4) जन अदालत के द्वारा त्वरित न्याय जनता को उपलब्ध कराना।

(5) उद्योगों और ठेकेदारों से अपने क्षेत्र में लेवी वसूलना।

## नक्सलवादी आंदोलन का प्रभाव

(1) सरकार के विकास कार्यों को अवरूद्ध करना।

(2) आम जनता का मानसिक परिवर्तन करके अपने संगठन का सदस्य बनना।

(3) हत्या और लूटपाट करके अपने लिए संसाधन इकट्ठा करना।

(4) सरकार को नक्सलवादियों के विरूद्ध अधिक धन व्यय करना पड़े, जिससे विकास कार्य अवरूद्ध हो जाये।

## नक्सलवादी आंदोलन के चरण

**प्रथम चरण** : इसका प्रथम चरण 1967–1980 तक था। इस चरण में मार्क्सवादी, लेनिनवादी माओवादी विचारधारा पर आधारित था, अतः वैचारिक आदर्शवाद का अनुकरण करता था। इस दोरान नक्सलवादी अपनी मजबूत पकड़ जनता के मध्य स्थापित करने में संलग्न थे।

**द्वितीय चरण** : इस चरण में नक्सलवाद का व्यवहारिक विकास हुआ, यह चरण 1980 से 2004 रहा, यह इस समय जमीनी अनुभव और जरूरत के अनुसार चलने वाला आंदोलन था।

**तृतीय चरण** : वर्ष 2004 से वर्तमान में जारी इस चरण में नक्सलियों का राष्ट्रीय स्वरूप उभरा और उनका सम्बन्ध विदेशों से बढ़ा।[3]

## नक्सलवाद से निपटने के सरकारी प्रयास

### राज्य सरकारों के प्रयास

- 1970 में आम जनता को बंगाल सरकार ने सस्ते हथियार देना शुरू किया, जिससे वे नक्सलवादियों के खिलाफ लड़ सके।
- आन्ध्र प्रदेश सरकार केन्द्र से सलाह मसविरा करके 1983 नक्सलवादियों से शांतिवार्ता चलाई।
- राज्य सरकारें आत्म–समर्पण करने वाले नक्सलवादियों को प्रोत्साहन और आर्थिक मदद की योजना चलाई।
- 2009 में आंध्र प्रदेश सरकार ने 'अनाधिकारिक' 'आपरेशन ग्रीन हंट' नक्सलवादियों के विरूद्ध चलाया। इसकी सफलता से नक्सलवादी प्रभावित हुये।[4]
- सलवा जुडूम यह 2005 में नक्सलवादियों के खिलाफ सरकार समर्थित जन–प्रतिरोध आंदोलन के रूप में शुरू हुआ। दंतेवाड़ा और बस्तर के आदिवासियों की गोड़ी भाषा में 'सलवा जुडूम' का मतलब शांति मार्च है, परन्तु यह नक्सल के विरूद्ध लड़ने का तरीका था जो सफल हुआ पर सुप्रीम कोर्ट के आदेश पर बन्द करना पड़ा।[5]

### केन्द्र सरकार के प्रयास

- आमतौर पर कानून व्यवस्था राज्य सूची का विषय है और इसका व्यवस्था राज्य करता है। 2006 में पूर्व प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह ने "नक्सलवाद को भारत की सबसे बड़ी आन्तरिक सुरक्षा की समस्या माना।"[6] इसलिए गृह मंत्रालय के अन्तर्गत 2006 में अलग 'नक्सल प्रभाग' की स्थापना किया गया।
- भारत ने गैर कानूनी गतिविधि प्रतिरोधी

अधिनियम 1967 के तहत 'एम0सी0सी0 और 'पीपुल्स वार ग्रुप' को प्रतिबन्धित किया।

- केन्द्र 2013 में नक्सल प्रभावित क्षेत्र में रोजगार परक योजना 'रोशनी' को संचालित किया।
- 2007 में पुनर्वास और ''पुनर्नियोजन नीति'' लोगों के विस्थापना को रोका।
- केन्द्र सरकार ने नक्सल प्रभावित राज्यों के लिए कई मद में मुद्रा आवंटित किया, जिसमें सड़क के लिए आर0आर0पी0–1 8593 करोड़ आर0आर0पी0–2 में 11725 करोड और मोबाईल कनेक्टिवटी के लिए प्रथम और द्वितीय चरण में क्रमशः 356755 और 7330 करोड़ दिया।[7]
- समाधान योजना 2017 में केन्द्र सरकार की नक्सलवाद के विरूद्ध आठ सूत्रीय योजना प्रारम्भ किया जो इस प्रकार है–
  - (i) कुशल नेतृत्व (Smart Leadership)
  - (ii) आक्रामक रणनीति (Aggressive Strategy)
  - (iii) अभिप्रेरणा एवं प्रशिक्षण (Motivation and Training)
  - (iv) अभियोजना गुप्तचर व्यवस्था (Actionable & Intelligence)
  - (v) कार्य योजना आधारित प्रदर्शन सूचकांक एवं परिणामोन्मुखी क्षेत्र (Dashboard based Key performance indicators and key Result)
  - (vi) कारगर प्रौद्योगिकी (Harnessing Technology)
  - (vii) प्रत्येक रणीनति की कार्ययोजना (Action Plan for each Threat)
  - (viii) नक्सलियों के वित्त–पोषण को विफल करने की रणीनीति (No access to financing)

इस तरह से नक्सल प्रभाव को खत्म करने का केन्द्र और राज्य सरकारें प्रयास कर रही हैं।

**नक्सलवाद के जारी रहने का मूल कारण**

- राजनीति और प्रशासन में भ्रष्टाचार और इच्छाशक्ति का अभाव।
- बेरोजगारी, शोषण और निरक्षरता।
- जनहित योजना का अकुशल प्रबन्धन।
- सामाजिक विषमता, आदिवासियों के विकास की योजना का अभाव।
- जातीय भेदभाव व स्थानीय समस्या।
- लचीला कानून, विलम्बित न्याय, कड़े कानून का अभाव।
- दुर्गम क्षेत्रों में रोजमर्रा की सुविधा का आभाव।

**समाधान के सुझाव**

(1) शासन के समक्ष नक्सलवाद एक गम्भीर चुनौती है, इसका समाधान सरल नहीं पर संभव है।

(2) गरीबी, बेरोजगारी पीड़ित शोषित, किसान, आदिवासी समुदाय को राष्ट्र की विकास की मूलधारा से जुड़ना पड़ेगा तभी शांति स्थापित होगी।

(3) कानून और न्याय व्यवस्था को सुलभ और जन सामान्य के लिए बनाना होगा।

(4) कुटीर उद्योगों को बढ़ावा देना का प्रयास, जिससे व्यक्ति रोजगार पाने में समक्ष बनें।

(5) सीमावर्ती नक्सल प्रभावित क्षेत्र में सुरक्षा–बलों को आधुनिक सैन्य संसाधन उपलब्ध कराना।

(6) मोबाइल कनेक्टिविटी का विस्तार करें जिससे आपस में लोगों में मेल जोल बढ़े।

**संदर्भ सूची**

1. डॉ0 सिंह, लल्लन जी, ''राष्ट्रीय रक्षा और सुरक्षा'', प्रकाश बुक डिपो, बरेली 2021, पृ0 144
2. https://www.security_Risk.com/Post/india-lwc-risk-list 2023
3. https://ww.drishti.as.com/hindi/priatpdf/on-killing-of-security-personnel=in-sukma
4. https://www:thehindu.com/opinin/op-ed/green-hunt-the-anatomy-ofan-opration/article168127
5. https://byjus.com/corrent.affair/salva-judum/
6. The Hindu, 24 May 2010
7. भारत सरकार, गृह मंत्रालय राज्य सभा तारांकित प्रश्न संख्या 94।

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023)
A Peer-Reviewed & Referred
International Multifocal
Research Journal

ISSN : 2350-0441
IMPACT-FACTOR
SJIF - 6

Paper Received : 10th Dec. 2023

Paper Accepted : 25th Dec. 2023

# वैदिक साहित्य में राष्ट्रीय एकता

□ डॉ. आनन्दराम पैकरा*

**शोध-सारांश**

वेद–दुनिया के प्रथम ग्रंथ है, इसी के आधार पर दुनिया में कई धर्मों की स्थापना हुई, जिन्होंने वेदों के ज्ञान को अपने अपने तरीके से भिन्न भिन्न भाषा में प्रचारित किया। वेद ईश्वर द्वारा ऋषियों को सुनाए गए ज्ञान पर आधारित है, इसलिए इसे श्रुति कहा गया है। सामान्य भाषा में वेद का अर्थ 'ज्ञान' होता है। वेद पुरातन, ज्ञान, विज्ञान का अथाह भण्डार है। इसमें मानव की हर समस्या का समाधान है, वेदों में ब्रह्म, ईश्वर, ब्रह्माण्ड, ज्योतिष, गणित, भूगोल, राष्ट्र, प्रकृति, धार्मिक नियम सभी विषय का ज्ञान भरा पड़ा है, वेद मानव सभ्यता के लगभग सबसे पुराने लिखित दस्तावेज है, इन्हें चार भागों में वांटा गया है। चार भाग–ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद आदि का इस आलेख में वैदिक साहित्य में राष्ट्रीय एकता के रूप में उल्लेख करने का प्रयास है।

***मुख्य शब्द***–वैदिक, साहित्य, राष्ट्रीय, एकता, ज्योतिष, गणित, भूगोल, राष्ट्र, प्रकृति, धार्मिक।

**प्रस्तावना**

वेदों में कई विषयों पर कथा, सूक्तियों आदि है इन मंत्रों में ज्ञान, भक्ति, योग, राजनीति, धर्म, अर्थ आदि पर कई मंत्र है वेदों में राष्ट्रिय महत्व को बड़े महत्वपूर्ण ढंग से बताया गया है कि द्यावा पृथ्वी हमारे लिए क्या है इस मातृभूमि से हमें सब कुछ मिलता है इसकी हमे रक्षा करनी चाहिए स्वामी दयानंद सरस्वती ऋग्वेद में बताते है कि–

**श्रेष्ठं यविष्ठ भारताग्ने घुमन्तमा भर।**
**वसो पुरुस्पृहं रयिम।** (2.7.1)

भारत वह देश है, जहाँ के ऊर्जावान युवा सब विधाओं में अग्नि के समान तेजस्वी विद्वान है, सबका भला करने वाले व सुखी है जिन्हें विद्वान उपदेश देते है कि वे कल्याणमयी विवेकशील सर्वप्रिय लक्ष्मी को धारण करें–

**त्व नो असि भारताग्ने वशाभिरुक्षाभिः।**
**अष्टापदीभिराहुतः।।** (2.7.5) 2

भारत में सभी विषयों में अग्नि के समान तेजस्वी विद्वान, गायों व बैलों के द्वारा खेती कर राष्ट्र को समृद्ध बनाते है व आठ सत्या सत्य निर्धारक नियमों द्वारा संचालित जीवन जीते है–

**उदग्ने भारत द्युमदजस्त्रेण दविद्युतत्।**

* सहायक प्राध्यापक, शासकीय आर.बी.आर.एन.ई.एस. पी.जी. कॉलेज, जशपुर नगर (छत्तीसगढ़)

**शोचा वि भाह्यजर।** ( 6.16.45 )

ये सभी विषयों में अग्नि के समान तेजस्वी विद्वान्। आप निरन्तर उन्हें ज्ञान देते हो जो ज्ञानवान है अतः आप और अधिक ज्ञान प्राप्त कर उन्हें ज्ञान दीजिये। अर्थात् अग्निरूपी विद्वान (राष्ट्र के ऋशि, पुरातन पुरुष) तू अधिक उन्नत होकर (ऋषि व पुरातन पुरुष अग्नि) इस अपने तेज से इस सम्पूर्ण राष्ट्र व विश्व का कल्याण कर उसे प्रकाशित करे।

**तस्मा अग्निर्भरताः शर्म,**
**यंसज्जयोवपयत्सूर्यमुच्वरन्तम्।**
**य इन्द्राय सुनवामेत्याह नरे,**
**नर्याय नृतमाय नृणाम ।।** ऋक् (4.25.4)

सभी विषयों में अग्नि के समान तेजस्वी विद्वानों को धारण करने वाला भारत सभी मनुष्यों को घर के समान सुःख दे (सभी एकत्र होकर राष्ट्र रक्षा करे) और जो यह कहते है कि विद्यावान, उत्तम शीलवान मनुष्यों के मुखिया कुशल तथा ऐश्वर्यवान समाज का निर्माण करें, वे बहुत काल तक सूर्योदय देखे अर्थात् राष्ट्र व समाज निर्माण में वर्तमान में इसी मंत्र पर चलना चाहिए की भारत में घर जैसा सुख चाहिए, तो हमारे मुखिया को चाहिए की सभी को साथ रख एक कुशल व ऐश्वर्यवान समाज का निर्माण करे। वे बहुत सूर्योदय देखे अर्थात् राष्ट्र व समाज के निर्माण में वर्तमान में इसी मंत्र पर चलना चाहिए की भारत में घर जैसा सुख चाहिए सभी को साथ रखकर एक कुशल व सम्पन्न समाज का निर्माण करे, जिससे हम दीर्घायु व राष्ट्र बलशाली बनेगा। स्वामी दयानंद सरस्वती ने कहा है कि–

**अग्निरगागि भारतो वृत्रहा पुरुचेतनः।**
**दिवोदासस्य सत्पतिः।।** (6.15.19 )

अग्नि के समान तेजस्वी विद्वतजन प्रकाश देने वाले, मेघ के द्वारा वर्षा कराने, भरण–पोषण करने वाले व मानव चेतना जगाने वाले श्रेष्ठ स्वामी सूर्य की स्तुति करने वाले हम उनका सदुपयोग करें, साथ ही जिसने समाज का राष्ट्र का निर्माण किया है, हम उनका उपयोग अच्छे व श्रेष्ठत्तम कार्य के लिए करे, उनकी आज्ञा सर्वत्र व एकजुट होकर कार्य करें। राष्ट्र से संबधित डॉ. कपिल देव द्विवेदी के अनुसार 'उष्ट्रो न पीपरो मृधः।' हे पूशा तुम हमारे राष्ट्र को शत्रुओं से रहित करो,। तेन राजन् अनृतं विविश्चन, सत्य व असत्य को पृथक् करो, मम राष्ट्रस्यधिपत्य मेहि, हमारे राष्ट्र के अधिपति बनो, अर्चत्रनु स्वराज्य, हमारे राज्य का आदर करो, पिता माता मधुवचाः सुहस्ता धावापृथ्वी मधुरभाषी व उदारदानी माता–पिता तुल्य है, व्यचिण्ठे बहुपाये यतेमहि स्वराज्ये, हम स्वराज्य के लिए यत्नशील हो, यह व्यापक है व असंख्यजनों द्वारा रक्षणीय।

इन वैदिक श्लोकों में राष्ट्र व राष्ट्रहीत निहित है कि हे ईश्वर आप हमारी राष्ट्रीय सीमा को सुरक्षित कर आन्तरिक जनों को संगठित रखो ताकि देश शत्रुओं से रहित हो, वरूण तुम निर्मल हो तुम सत्य, असत्य को अलग करो, तुम्हारे जैसा निर्मलीन मन वाला हमारे देश का अधिपति बने और आप द्वारा बनाये पृथ्वीलोक सभी जन को सुख देता है और हम हमारे राज्य का आदर करते है व करते रहे, ये पृथ्वी, राष्ट्र हमारे लिए उदादानी माता–पिता के समान है हम यत्नशील हो और यह व्यापक राष्ट्र असंख्यजनों द्वारा रक्षणीय हो। इसी संदर्भ में यजुर्वेद में दयानंद सरस्वती कहते है कि–

**''दृत्ते देह मा मिन्नस्य मा**
**चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम्।**
**मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे।**
**मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे।।** (36.18)

अर्थात् सब व्यक्ति देशवासी मुझे मित्र की दृष्टि से देखें। मैं भी सभी जनों को मित्र की दृष्टि से देखु सभी परस्पर मित्र की दृष्टि से देखा करें तथा हे दृढ़ता के देव, आप हमे दृढ़ता दीजिये ताकि सभी मिन्नवत् राष्ट्र की रक्षा करें। इसी प्रकार सामवेद व अर्थवेद में भी राष्ट्र के बारे बताया गया है कि–

**संजानी ध्वं पूर्वे प्रच्य सं,**
**वो मानोसि जानताम्।**

**देवा भाग यथा पूर्वे संजानाने उपासते।**

तुम देशवासी समान ज्ञान प्राप्त करो अर्थात् शिक्षापद्धति में कोई भेदभाव न हो, शिक्षार्थी ज्ञान तो अपनी क्षमतानुसार प्राप्त करेंगे, समानता से एक दूसरे के साथ सम्बन्ध जोड़ो, समान भाव से मिल जाओ, तुम्हारे मन समान हो, संस्कारों से युक्त हो, कभी एक दूसरे साथ हीनता का भाव मत रखो और तुम अपना कर्त्तव्य पूरा करो। तुम्हारा लक्ष्य एक हो, उन्हें प्राप्त करने के लिए विचार भी समान हो तुम्हारी अर्थात सभी में पक्षपात न हो और यथायोग्य सम्मान प्राप्त सभा सबके लिए समान हो हो, तुम सबका संकल्प एक समान हो, तुम सबको समान छवि व मौलिक शक्ति मिले।

तुम्हारा सबका संकल्प एक हो, तुम्हारा हृदय समान हो, तुम्हारा मन सगान हो, तुमगे परस्पर मतभेद न हो, तुम्हारे मन के विचार भी समतायुक्त हो, यदि तुमने इस प्रकार अपनी एकता व संगठन की शक्ति स्थापित की तो तुम यहाँ उत्तम रीति से आनन्दपूर्वक रह सकते हो व कोई शत्रु तुम्हारे राष्ट्र को हानि नहीं पहुंचा सकता 'राष्ट्र' शब्द में ही एकता का बोध समाहित है, कोई भी जन समूह तभी तभी तो राष्ट्र कहलाता है, जब उसके कुछ मुद्दों पर बुनियादी एकता हो।

राजनीति के विचारकों ने 'एकता' एक मूलभूत तत्व को माना है, जो किसी राष्ट्र का निर्माण करती है। जब किसी जन–समूह में धर्म, भाषा, जाति, संस्कृति, इतिहास, भूगोल की एकता हो तो वह राष्ट्र कहलाने का अधिकारी बनता है। शिक्षा संस्कार निर्माण की एक प्रक्रिया है। जीवन को संस्कारित या सुसंस्कृत बनाने में शिक्षा की अत्यन्त महत्त्वपूर्ण भूमिका है। सत्शक्षा ने व्यक्तियों के जीवन में नये प्राण फूँके हैं और राष्ट्रों का कायाकल्प किया है। सत्शिक्षा सर्वांगीण विकास और प्रगति का प्रमुख आधार है। विकास और प्रगति की राह अनैतिकता के अंधकार में दृष्टिगोचर नहीं हो रही और हम ठोकरें खाकर बार–बार गिर रहे हैं। उच्चतम विकसित तकनीकि और विकसित विज्ञान, उद्योग और वाणिज्य भी किसी राष्ट्र को समृद्धशाली नहीं बना सकते, जब तक उस राष्ट्र के नागरिक चरित्रवान और नैतिक न हों। हमारे वैदिक ग्रन्थ इस आवश्यकता को पूरा करते हैं, चारों वेद अलग–अलग माध्यमों से सभ्यता और संस्कृति के स्वरूप को स्पष्ट करते है। इन्हीं स्वरूपों में राष्ट्रवादी चिन्तन भी परिलक्षित होता है। प्रस्तुत पत्र में वेदों के आधार पर यह बताने का प्रयास किया जा रहा है कि राष्ट्रवाद को माजवूत करने के लिए लोगों में अपने दायित्वों का बोध होना आवश्यक है। ताहि बोध उन्हें राष्ट्र के लिए खुद को समर्पित करने के लिए उद्वेलित करता है।

राष्ट्र की एकता में शिक्षक का योगदान वर्तमान समाज में सबसे अधिक किसी बात की आवश्यकता महसूस की जाती है तो वह है राष्ट्र भक्ति। वेदों के अनुसार राष्ट्र के उद्धार के लिए एक मात्र शिक्षक ही सहायक है और शिक्षक गौरव तब होगा, जब राष्ट्र गौरशाली होगा, और यह राष्ट्र गोरवशाली तब होगा, जब राष्ट्र अपने जीवनमूल्यों व परम्पराओं का निर्वाह करने में सफल व सक्षम होगा, और यह राष्ट्र सफल व सक्षम तब होगा, जब शिक्षक अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह करने सफल होगा और तब शिक्षक सफल कहा जायेगा। जब वह प्रत्येक व्यक्ति में राष्ट्रीय चरित्र का निर्माण करने में सफल हो। यदि व्यक्ति राष्ट्रभाव से शून्य है, राष्ट्रभाव से हीन है, अपनी राष्ट्रीयता के प्रति सजग नहीं है तो यह शिक्षक की असफलता है। हमारा अनुभव साक्षी है कि राष्ट्रीय चरित्र के अभाव में हमने अपने राष्ट्र को अपमानित होते हुए देखा। हमारा अनुभव है शस्त्र से पहले हम शास्त्र के अभाव से पराजित हुए। हम शस्त्र और शास्त्र धारण करने वालो को राष्ट्रीयता का बोध नहीं करा पाये व्यक्ति से पहले खण्ड–खण्ड हमारी राष्ट्रीयता हुई, शिक्षक इस राष्ट्र की राष्ट्रीयता व सामर्थ को जागृत करने में असफल रहा। यदि शिक्षक पराजय स्वीकार कर ले तो पराजय का अभाव वह राष्ट्र के लिए घातक होगा।

अतः वेद वंदना के साथ–साथ राष्ट्र वंदना स्वर भी दिशाओं में घूंजाना आवश्यक है। आवश्यक है व्यक्ति व्यवस्थाओं का आभास कराना कि यदि व्यक्ति राष्ट्र की उपासना में आस्था नहीं रही तो वासना के अन्य मार्ग भी संघर्ष मुक्त नहीं रह पायेगें। अतः व्यक्ति से व्यक्ति, व्यक्ति से समाज व समाज से राष्ट्र का एकीकरण आवश्यक है अतः शीघ्र ही व्यक्ति, समाज व राष्ट्र को एक सूत्र में बांधना होगा और वह सूत्र राष्ट्रीयता ही हो सकती है। शिक्षक इस चुनोति को स्वीकार करे और वह शीघ्र ही राष्ट्र का निर्माण करने के लिए सिद्ध हो। संभव है की आपके मार्ग में वाधायें आयेगी, पर शिक्षक को उन पर विजय पानी होगी, और आवश्यकता पड़े तो शिक्षक शस्त्र उठाने में भी पिछे न हटे।

शिक्षक का सामर्थ शास्त्र है परन्तु मार्ग में शस्त्र बाधक हो और राष्ट्र मार्ग के कण्ठक सिर्फ शस्त्र की ही भाषा समझझते हो तो शिक्षक अपने सामर्थ व परिचय अवश्य दे। अन्यथा सामर्थहीन शिक्षक अपने शास्त्रों की भी रक्षा नहीं कर पायेगा। संभव है कि राष्ट्र को एक सूत्र में बाधने के लिए शिक्षक को सत्ताओं से भी लड़ना पड़े पर स्मरण रहे कि सत्ताओं से राष्ट्र महत्वपूर्ण है। राजनेतिक सत्ताओं के हितों से राष्ट्रीय हित महत्वपूर्ण है।

अतः राष्ट्र की वेदी पर सत्ताओं की आहूति भी देनी पड़े तो भी शिक्षक संकोच न करे। इतिहास साक्षी है सत्ता व स्वार्थ की पूर्ति के लिए राजनिति न राष्ट्र का अहित किया है, हमे अब सिर्फ इस राष्ट्र का विचार करना है यदि शासन सहयोग दे तो ठिक अन्यथा शिक्षक अपने पूर्वजों की पून्य व किर्ति का स्मरण कर अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह करने में सिद्ध हो, तो इस राष्ट्र के जिवन मूल्यों में राष्ट्र की एकता निश्चित है। ऋग्वेद में अपने देश के प्रति भक्ति और राष्ट्रीयता की भावना का विकास होते हुए बताया है कि–

**''यचिष्टे बहुपथ्ये स्वराज्य।।''**

अर्थात् स्वराज की अनेक उपायों से रक्षा करनी चाहिए। 'राष्ट्रीयता की भावना अनेक मन्त्रों में अभिव्यवत हुई है। वैदिक ऋपियों ने सम्पूर्ण विश्व के लिए भी एक राष्ट्र की कल्पना की थी। उन्होंने राजा के आदर्शों को प्रस्तुत किया था। राष्ट्र का राजा ऐसा होना चाहिये, जिसको प्रजा चाहे, उस एकच्छत्र राजा के शासन में कभी भ्रष्टाचार नहीं होना चाहिए। वह राजा पर्वत के समान स्थिर होकर राष्ट्र को धारण करता है। यथा–

**इहैवैधि माप च्योष्ठाः पर्वत इवाविचाचलिः।**
**इन्द्र इवेह ध्रुवस्तिष्ठेह राष्ट्रमुधारय।।**

इस प्रकार वैदिक साहित्य के अध्ययन से राष्ट्रीय की एकता की भावना व्यक्त होती है। साथ ही सशक्त, समृद्ध एवं विकसित राष्ट्र की कामना से ओत–प्रोत मंत्रों द्वारा समाज के सभी सदस्यों के सभी सदस्यों के प्रति मित्र–दृष्टि रखने व उनके साथ मित्रवत् व्यवहार करने की अभिलाषा व्यक्त की गई है।

## सन्दर्भ–ग्रन्थ–सूची


1. ऋग्वेद–स्वामी दयानंद सरस्वती, प्रकाशक–विश्व मानव उत्थान परिषद्, नई दिल्ली, वर्ष–2005, द्वितीय मण्डल, 7वा सकू त, पहला श्लाके, ऋग्वेदभाष्यम्, पृ. 318 मानव उत्थान परिषद्।
2. ऋग्वेद–स्वामी दयानंद सरस्वती, प्रकाशक–विश्व दिल्ली, वर्ष–2005, श्रुति सूक्त, द्वितीयं मण्डल, 7 वां सूक्त, 5 श्लोक, ऋग्वेदभाष्यम्, पृ. 318 मानव उत्थान परिषद्।
3. ऋग्वेद–स्वामी दयानंद सरस्वती, प्रकाशक–विश्व दिल्ली, वर्ष–2005, श्रुति सूक्त, 6 मण्डल, 16 वा सूक्त, 45 श्लोक. ऋग्वेदभाष्यम्, पृ. 654
4. ऋग्वेद–स्वामी दयानंद सरस्वती, प्रकाशक–विश्व मानव उत्थान परिषद, नई दिल्ली, वर्ष–2005, श्रुति सूक्त, 4 मण्डल, 25 वा सूक्त, 4 श्लोक, ऋग्वेदभाष्यम्, पृ. 497
5. ऋग्वेद–स्वामी दयानंद सरस्वती, प्रकाशक–विश्व मानव उत्थान परिषद्, नई दिल्ली, वर्ष–2005, श्रुति सूक्त, छठे मण्डल, 16 सूक्त, 19 श्लोक, त्राग्वेदभाष्यम्. पृ. 651

SHODH CHETNA–YEAR-9, VOL. 4 (Oct. To Dec., 2023) ISSN : 2350-0441
A Peer-Reviewed & Referred International Multifocal Research Journal
IMPACT-FACTOR SJIF - 6
Paper Recieved : 5th Dec. 2023 Paper Accepted : 20th Dec. 2023

# Effect of KTPS Fly Ash on Physiological Growth Parameters of Strawberry (Fragaria × ananassa Duch.) in Paschim Medinipur, West Bengal

❐ Dr. Kakali Jana*
❐ Dr. Dinesh Kumar Singh**

**ABSTRACT**

*Fly ash, a by-product of coal based thermal power plants, has received growing attention as a potential soil amendment owing to its macro and micro-nutrient content. This study evaluated the effect of varying concentrations of fly ash from Kolaghat Thermal Power Station (KTPS) on physiological growth parameters of strawberry (Fragaria × ananassaDuch.) under pot culture conditions in PaschimMedinipur district, West Bengal. Five concentrations (20%, 40%, 60%, 80%, and 100%) were tested over 60 days alongside a control. Key parameters measured included number of leaves per plant, plant height, and number of fruits per plant. Results demonstrated that 80% fly ash concentration yielded the highest number of leaves (20 leaves), greatest plant height (30.73 cm), and maximum fruit production (13 fruits per plant) at 60 days. Concentrations above 80% showed growth suppression. The findings suggest that fly ash, when applied at optimal concentrations, can positively influence vegetative and reproductive growth of strawberry plants.*

***Keywords***– *Fly ash, Fragaria × ananassa, physiological growth, pot culture, PaschimMedinipur.*

## 1. Introduction

Strawberry (Fragaria × ananassaDuch.) is an economically important fruit crop cultivated across temperate and subtropical regions of India. The crop belongs to the family Rosaceae and is valued for its antioxidant properties, nutritional composition, and commercial demand (Giampieri et al., 2014). According to the National Horticulture Board, strawberry production in India has witnessed significant regional expansion, with states such as Haryana, Mizoram, and Meghalaya recording notable outputs.

**Fly Ash Utilization in Sustainable Agriculture**

* Assistant Teacher,Harina High School, Harina, Hat Sultanpur, Kgp Local, Paschim Medinipur, West Bengal -721149, India
** Prof. (Department of Botany), Shri Jagadishprasad Jhabarmal Tibrewala University, Jhunjhunu, Rajasthan – 333010, India

**and Horticulture**

India is one of the largest producers and consumers of coal based energy in the world. Thermal power plants continue to contribute significantly to the country's electricity generation, resulting in the production of enormous quantities of fly ash as a by-product. According to recent reports, India's total thermal power plant capacity reached approximately 231,870.72 MW in 2021, leading to the annual generation of millions of tonnes of fly ash. The disposal and management of this industrial waste have emerged as major environmental concerns due to its large volume and the challenges associated with its safe storage and utilisation. Traditionally, fly ash is deposited in ash ponds or landfills near thermal power plants, which often leads to serious environmental and ecological problems. Uncontrolled disposal practices cause encroachment on agricultural land, contamination of nearby water resources, air pollution through ash dispersion, and degradation of soil quality. Moreover, the presence of toxic trace metals such as cadmium (Cd), chromium (Cr), lead (Pb), nickel (Ni), arsenic (As), and mercury (Hg) in fly ash poses risks to terrestrial and aquatic ecosystems as well as human health.

Fly ash is primarily an amorphous ferro-alumino silicate material composed of fine particles generated during coal combustion. Chemically, it contains substantial quantities of silicon (Si), aluminium (Al), iron (Fe), calcium (Ca), magnesium (Mg), potassium (K), phosphorus (P), sulphur (S), and other mineral elements that are essential for plant growth and soil fertility. Because of its mineral-rich composition, researchers have increasingly explored the potential agricultural applications of fly ash. Studies suggest that, when applied in suitable proportions, fly ash can function as a soil amendment and nutrient source capable of improving both the physical and chemical properties of soil. Its alkaline nature helps neutralise acidic soils, while its porous texture contributes to enhanced soil aeration, water-holding capacity, aggregation, and permeability.

The agricultural utilisation of fly ash has gained attention as a sustainable waste management strategy that converts industrial residue into a valuable resource for crop production. Several investigations have demonstrated beneficial effects of fly ash on crop growth and yield when used at optimal concentrations. Chattopadhaya (2002) reported an average yield increase of approximately 12.5% in cereal crops and up to 30% in vegetable crops following fly ash application. Such improvements are attributed to the enhanced availability of macro- and micronutrients, increased microbial activity, and improved soil structure. Fly ash also supplies trace elements such as boron (B), zinc (Zn), copper (Cu), manganese (Mn), and molybdenum (Mo), which are important for enzymatic activities and physiological processes in plants.

In addition to nutrient enrichment, fly ash application has been associated with improved seed germination, root development, chlorophyll synthesis, and biomass accumulation in several crop species. The incorporation of fly ash into agricultural soils can also reduce bulk density and improve moisture retention, thereby supporting plant growth under water-limited conditions. These properties make fly ash particularly attractive for horticultural crops, which often require nutrient-rich and well-drained soils for optimum productivity.

Among horticultural crops, strawberry (Fragaria × ananassa) has emerged as an economically important fruit crop due to its high nutritional value, medicinal properties, and increasing consumer demand. Strawberries are rich sources of vitamins, antioxidants, anthocyanins, flavonoids, and phenolic compounds that contribute to human health and disease prevention. However, strawberry cultivation requires fertile soils with adequate

nutrient availability and favourable physical characteristics. The use of fly ash as a soil amendment or biofertilizer in strawberry cultivation has therefore gained interest as a means of improving soil fertility while simultaneously addressing environmental concerns related to fly ash disposal.

Research findings indicate that the application of fly ash in moderate quantities can positively influence strawberry growth, flowering, fruit yield, and fruit quality. The presence of essential nutrients in fly ash supports vegetative growth and reproductive development, while improved soil texture enhances root proliferation and nutrient uptake. Furthermore, fly ash may increase the availability of phosphorus and potassium in soil, both of which are critical for flowering, fruit formation, and sugar accumulation in strawberries. Some studies have also observed improvements in fruit size, total soluble solids, and antioxidant activity following fly ash treatment.

Despite these advantages, the agricultural use of fly ash must be carefully regulated because excessive application may adversely affect soil health and crop performance. High concentrations of fly ash can alter soil pH, increase salinity, and result in the accumulation of potentially toxic heavy metals in soil and plant tissues. Sharma et al. (2010) reported that excessive fly ash application may lead to growth inhibition, reduced microbial activity, and disturbances in nutrient balance. Heavy metal accumulation in edible plant parts is of particular concern because it can enter the food chain and pose risks to human and animal health. Therefore, determining safe and effective application rates is essential for sustainable agricultural utilisation.

The integration of fly ash with organic amendments such as farmyard manure, compost, vermicompost, and biofertilizers has been suggested as an effective strategy to minimise toxicity while enhancing its beneficial effects. Organic matter improves microbial activity, reduces heavy metal mobility, and enhances nutrient availability, thereby creating a balanced soil environment for plant growth. Combined application approaches have shown promising results in improving crop productivity while maintaining environmental safety.

The concept of using fly ash as a biofertilizer aligns closely with the principles of sustainable agriculture and circular economy. Instead of treating fly ash solely as industrial waste, its beneficial utilisation in agriculture offers an opportunity to recycle nutrients, reduce dependence on chemical fertilisers, and lower the environmental burden associated with waste disposal. Sustainable management practices involving scientific monitoring, periodic soil testing, and controlled application rates can enable the safe use of fly ash in agricultural systems.

In the Indian context, where both energy demand and agricultural production continue to rise, the productive utilisation of fly ash represents a practical and environmentally sound approach. The transformation of industrial by-products into agricultural inputs can contribute to resource conservation, soil improvement, and enhanced crop productivity. However, long-term studies are still required to evaluate the cumulative effects of fly ash on soil ecosystems, microbial diversity, groundwater quality, and food safety. Future research should focus on standardising application protocols, identifying crop-specific tolerance limits, and developing integrated nutrient management strategies that maximise benefits while minimising environmental risks.The present study was undertaken to investigate the dose-response relationship between KTPS fly ash application and key physiological growth parameters of Fragaria × ananassa, including leaf development, plant height, and fruit set, under controlled pot culture conditions.

## 2. Methodology

### 2.1 Study Site and Experimental Material

The experiment was conducted in PaschimMedinipur district (22.4080° N, 87.3811° E), situated at 23 meters above mean sea level. The region experiences a tropical savannah climate with maximum temperatures up to 45°C and minimum temperatures of approximately 10°C. Average annual rainfall is 1,541.6 mm. Fly ash was collected from Kolaghat Thermal Power Station (KTPS), West Bengal. Strawberry runners (Fragaria × ananassaDuch.) were procured for the pot culture experiment.

### 2.2 Soil and Fly Ash Chemical Characterisation

Laterite soil samples were collected from a depth of 30 cm and subjected to physico-chemical analysis using standard methods. Parameters measured included pH (potentiometry), organic carbon (Walkley-Black method), available nitrogen (alkaline permanganate method), available phosphorus (Bray's method), and available potash (ammonium acetate method). Chemical analysis of fly ash was conducted to determine composition of major oxides including SiO, , Al, Oƒ , Fe, Oƒ , CaO, MgO, K, O, Na, O, and SOƒ .

### 2.3 Pot Culture Experiment

Fly ash was mixed with laterite soil at concentrations of 20%, 40%, 60%, 80%, and 100% (w/w), along with an untreated control. Strawberry runners were established in pots and maintained under ambient conditions. Growth observations were recorded at 15, 30, 45, and 60-day intervals. Parameters recorded included: (1) number of leaves per plant, (2) plant height (cm), and (3) number of fruits per plant. Each treatment was replicated and data were expressed as treatment means.

## 3. Results and Discussion

### 3.1 Chemical Composition of Fly Ash and Laterite Soil

Chemical analysis of laterite soil revealed a pH of 6.5–7.4, organic carbon of 0.66%, available nitrogen of 475 kg/ha, phosphorus (P, O… ) of 13.0 kg/ha, and potash (K, O) of 528.0 kg/ha. These values indicate moderate fertility status appropriate for strawberry cultivation. The fly ash composition varied by coal type. Bituminous coal fly ash contained SiO, (25–65%), Al, Oƒ (6–30%), and Fe, Oƒ (12–35%), while sub-bituminous fly ash showed higher CaO content (10–30%). These nutrients are essential for plant growth, supporting the rationale for fly ash use as a soil amendment (Bhattacharya, 2002).

**Table 1. Chemical Analysis of Fly Ash by Coal Type (% by weight)**

| Chemical Component | Bituminous | Sub-Bituminous | Lignite |
|---|---|---|---|
| SiO, (%) | 25–65 | 45–60 | 20–45 |
| Al, Oƒ (%) | 6–30 | 25–35 | 15–50 |
| Fe, Oƒ (%) | 12–35 | 5–10 | 5–15 |
| CaO (%) | 2–10 | 10–30 | 20–40 |
| MgO (%) | 0–6 | 1–6 | 4–12 |
| K, O (%) | 0–4 | 0–4 | 0–4 |
| Na, O (%) | 0–4 | 0–2 | 0–6 |
| SOƒ (%) | 0–3 | 0–4 | 0–10 |

### 3.2 Effect on Number of Leaves, Plant Height, and Fruit Production

The effects of fly ash concentration on leaf number, plant height, and fruit production over 60 days are presented in Table 2. Leaf number increased progressively with fly ash concentration up to 80%, reaching a maximum of 20 leaves per plant at 60 days under 80% fly

ash treatment compared to 18 leaves in the control. The 100% concentration showed a slight decline (17 leaves), suggesting phytotoxicity at extreme concentrations. These observations are consistent with findings by Singh et al. (1997), who reported that fly ash application at rates up to 10% enhanced germination and seedling growth but inhibited growth at higher concentrations.

Plant height under fly ash treatment followed a similar pattern. At 60 days, the 80% fly ash treatment produced the greatest plant height of 30.73 cm compared to 19.1 cm in the control. The T1 treatment (fly ash + vermicompost) further supported plant height of 16.86 cm at 110 days in the commercial cultivation trial, indicating synergistic benefits of combining fly ash with organic amendments (Bhattacharya, 2002). Reduced heights at 100% concentration confirmed dose-dependent growth inhibition.

Fruit set followed a similar dose-response trend. Plants treated with 80% fly ash yielded 13 fruits per plant at 60 days versus 11 in the control. Gupta et al. (2015) reported similar patterns for vegetable crops, noting that optimal fly ash incorporation improved germination, root and shoot development, and yield, while excessive concentrations led to heavy metal accumulation and growth suppression.

**Table 2. Effect of Fly Ash Concentrations on Growth Parameters of Fragaria × ananassa at 60 Days**

| Concentration | No. of Leaves (Day 60) | Plant Height cm (Day 60) | No. of Fruits (Day 60) | Plant Height cm (Day 15) |
|---|---|---|---|---|
| Control | 18 | 19.1 | 11 | 2.7 |
| 20% | 18 | 26.41 | 11 | 3.81 |
| 40% | 19 | 26.67 | 11 | 4.31 |
| 60% | 20 | 27.6 | 12 | 4.57 |
| 80% | 20 | 30.73 | 13 | 4.82 |
| 100% | 17 | 26.31 | 10 | 3.91 |

The results support the findings of Patel et al. (2018) and SoumyaRath et al. (2019), who concluded that fly ash at moderate concentrations functions as an effective soil ameliorant by improving water-holding capacity, increasing macro- and micro-nutrient availability, and adjusting soil pH to ranges optimal for plant growth. The phytotoxicity observed at 100% concentration is attributable to excessive soluble salt content and possible heavy metal stress (Wong, 1986).

## 4. Conclusions

This study demonstrated that KTPS fly ash application at 80% concentration significantly enhanced vegetative and reproductive growth of Fragaria × ananassa under pot culture conditions. Maximum leaf number (20 leaves), plant height (30.73 cm), and fruit production (13 fruits per plant) were recorded at the 80% fly ash treatment level at 60 days. Concentrations exceeding 80% caused growth suppression, indicating a critical threshold for safe application. These findings support the potential of fly ash as a cost-effective soil amendment for strawberry cultivation in lateritic soils of PaschimMedinipur, while emphasising the need for site-specific dose calibration to avoid phytotoxic effects.

## References


- Bhattacharya, S. S. (2002). Vermicompost fly ash: potential in agriculture. Journal of Agricultural Science, 14(2), 45–52.
- Chattopadhaya, G. N. (2002). Use of fly ash in agriculture. Indian Journal of Agronomy, 47(1), 1–10.
- Giampieri, F., Alvarez-Suarez, J. M., &Battino, M. (2014). Strawberry and human health: effects beyond antioxidant activity. Journal of

Agricultural and Food Chemistry, 62(18), 3867–3876.

- Gupta, A., Jain, N., & Sharma, R. (2015). Fly ash as soil amendment for vegetable production. Journal of Environmental Science, 28(4), 112–121.
- Maiti, S., Prasad, B., & Singh, A. K. (2016). Revegetation of fly ash disposal sites. Ecological Engineering, 95, 356–366.
- Patel, R., Sharma, D., & Mehta, K. (2018). Properties and agricultural applications of fly ash. Clean Technologies and Environmental Policy, 20(3), 597–611.
- Singh, S. N., Kulshreshtha, K., & Ahmad, K. J. (1997). Impact of fly ash soil application on growth and yield of field crops. Ecological Engineering, 8(3), 257–270.
- SoumyaRath, D., Sahoo, S., & Das, R. (2019). Pot culture studies on fly ash as soil ameliorant for horticultural crops. Horticulture Research, 11(2), 78–89.
- Wong, M. H. (1986). Phytotoxicity of fly ash in germination studies. Environmental Pollution, 40(2), 127–144.
- Wong, M. H., & Wong, J. W. (1989). Effects of fly ash on soil microbial activity and plant growth. Waste Management, 9(4), 293–300.